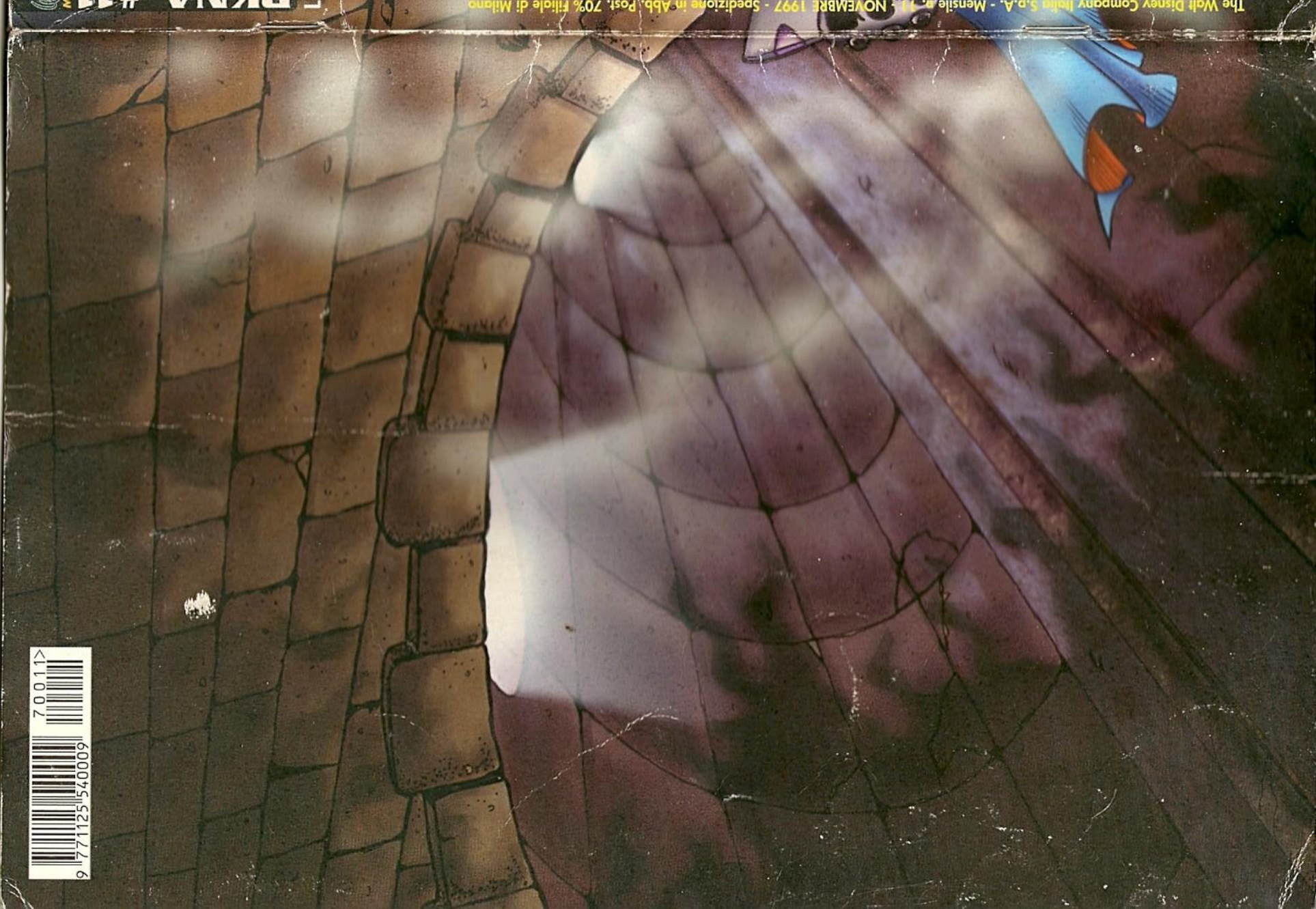
The Walt Disney Company Italia S.p.A. - Mensile n. 11 - NOVEMBRE 1997 - Spedizione in Abb. Post. 70% filiale di Milano

PAPERINIK NEW ADVENTURES

PKNA

PKNA #11
LIRE 3800



Direttore responsabile
Paolo Cavaglione
PK team
Valentina De Poli,
Max Monteduro (grafica),
Elena Orlandi (segreteria),
Barbara Schwartz, Ezio Sisto,
Simone Stenti (coordinamento),
Aldo Vitali

URK
Soggetto e sceneggiatura:
Francesco Artibani
Matite: Marco Ghiglione
Chine: Gianmarco Villa
Colori: Litomilano (Carugate-Milano)

ANGUS TALES
Testo: Tito Faraci
Matite, chine e colori: Silvia Ziche

Copertina: Marco Ghiglione
e Max Monteduro
Lettering: Fiorenza Gallazzi

The Walt Disney Company Italia Spa
Presidente: Umberto Virri
Direttore generale: Gianni Crespi
Direttore divisione periodici:
Massimo Tagliani

JB - Scanning

Pur non appartenendo alla crew di EWScan supporto appieno la loro filosofia. Molti fumetti si possono definire quasi opere d'arte e i loro autori andrebbero supportati ed incoraggiati mediante l'acquisto delle loro produzioni.
Sono loro i veri supereroi.
Quindi se la terza domenica del mese dalle vostre parti si tiene un qualche mercatino dell'usato e/o antiquariato sarebbe bene farci un giretto. Magari vi capita tra le mani una copia di Pikappa. Oppure andate a trovare il vostro amico in fumetteria. Se non trovate gli originali almeno ci sono le ristampe.

Non sarete mica coolflames, vero?

PK Paperinik New Adventures n° 11 - © Disney
Questo periodico è iscritto alla
Federazione Italiana Editori Giornali

FERMATA OBBLIGATORIA

Siete alla fermata dell'autobus e una fitta nebbia ha appena ingoiato l'edicola dove avete acquistato il vostro *Pkna*? Invece dell'autobus è passata davanti a voi una grande ombra a forma di papero, bardata da cacciatore barbaro, con codino e lancia d'ordinanza? Quest'ombra, a sua volta, era seguita da un'altra più piccola e determinata, avvolta nel classico lungo mantello da supereroe? Se le risposte sono tutte affermative, allora, il peggio deve ancora capitare. Guardatevi alle spalle: la creatura potrebbe essere appostata proprio dietro il cartello della fermata. Non perdete la calma: in fondo, a Paperopoli, la creatura sta soltanto... spopolando. E non sottilizzate dicendo che, se lo fa, è solo perché è ghiotta di passanti. E, soprattutto, non usate l'extransformer a sproposito: i controllori sono refrattari ai paralizzatori bradionici.

PK MAIL

Qual è la cosa più bella del mondo? PKNA? No, PKNA è la seconda. La prima, sono le donne (e questo è forse l'unico argomento sul quale si trovano d'accordo maschietti e femminucce). Dunque, questo mese la Pk Mail è la più bella del mondo, perché è tutta dedicata alle ragazze.

Cominciamo col dire che non so scrivere a macchina e che per finire questa lettera mi ci vorrà una settimana...
Giuliana Giammichele, Capena (Roma) - 1
Fai con comodo, ti aspettiamo.

Dopo aver letto l'articolo del prof. Moro sulla grammatica evroniana sono partita per la Croazia, dove ho scoperto alcune analogie tra la lingua locale e quella di Evron. Visitando l'isola di Krk ho notato che il croato prende spunto dai codici fiscali: per loro Trieste è "TRST" e il prosciutto "PRST"...
Nadia Cacciandra, Milano
E come si dice "aiuola" in croato, "L"?

Siamo due sorelle bellissime, simpaticissime, intelligentissime...
Emanuela e Beatrice Pagan, Venezia
Eh, già, dicono tutte così! Perfino le ragazze del Pk team, che, per statuto, assomigliano a Rangi Fangus.

Ciao "veci", vi scrivo a proposito del sondaggio sulla musica: io sento solo le canzoncine che in-

PKQUIZ: SOLUZIONI

Ecco fresche fresche, senza conservanti né coloranti, da consumarsi preferibilmente entro - ehm - oggi, le soluzioni ai quiz apparsi su PKNA. I film citati sono: "Alien" (#5, maggio) e "L'invasione degli ultracorpi" (#6, giugno). Mentre i cloni da trovare sul #7, di luglio, sono a pagina 4, sotto il titolo e a pagina 71 nello schermo in basso a sinistra. Per chi ha indovinato l'attesa sarà breve. Come dire... tutto in proporzione.

P.E.I., un buon partito!

Bipolarismo? Bicameralismo? Criptoproporzionalismo con sestuplo turno rinterzato alla francese? Lasciateli dire, i politici terrestri, perché ne avranno ancora per poco. Filippo Caruso, da Cagliari, ci rende nota l'avvenuta fondazione del P.E.I., il Partito Evroniano Italiano. Il P.E.I. guarda con freddezza all'Ennesima Repubblica, più propenso a combattere per un Primo e Ultimo Impero. Tra i punti salienti del programma, l'accordo bilaterale evroniani-terrestri sulla coltivazione di spore e un trattato di non aggressione reciproca valevole solo per i terrestri. Voci non confermate sostengono che, sebbene appena nato, il P.E.I. possa già contare su alcuni parlamentari di origine evroniana eletti sotto mentite spoglie.

vento e canto per la mia bambina.
Patrizia Malagoli (una mamma felice), Modena
Primo, che non ti venga in mente di mandarci un nastro. Secondo, sarai anche una mamma felice, ma sicura che lo sia altrettanto la tua bambina, con quelle lagne che le propini? Terzo, vecia sarai tu.

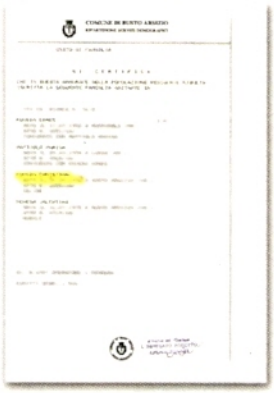
...la mia cagnetta Momo mi ha mangiato alcuni arretrati di Pk...
Giuliana Giammichele, Capena (Roma) - 2
Buongustaia.

Vorrei una Pkard da regalare a mio fratello per il suo compleanno. Credete che sia la solita scusa? E allora io assieme alla lettera vi spedisco lo stato di famiglia, da cui si desume che mio fratello compie effettivamente gli anni il...
Valentina Roveda, Busto Arsizio (Va)
E da cui si desume che il tuo babbo si chiama Ermes.

Potete farmi apparire sullo speciale di agosto?
Anna Pomilio, Atessa (Ch)
D'accordo: ehi, Pk team, tenete libero un posto per Anna sullo speciale di agosto 2007.

...datevi da fare, i Tempoliziotti stanno attaccando la vostra redazione, soprattutto Paolo, il responsabile...
Giuliana Giammichele, Capena (Roma) - 3
Un vero direttore si sa difendere da solo, noi intanto andiamo al bar.

Vi propongo uno scambio: voi mi mandate la Pkard, io vi mando il Picard (in foto, mica posso mandarvi il capitano dell'Enterprise in carne e ossa).
Sara Poli, Venezia



Affare fatto: ti abbiamo già spedito una foto della Pkard (mica possiamo mandartela in carne e ossa).

Ho raggiunto un tale livello di dipendenza pikappica che mio marito, quando sa che sta per uscire il nuovo numero di Pk, mantiene la distanza di sicurezza nel timore che io non riesca a procurarmelo.
Elena Sala, Brugherio (Mi)
Digli che può avvicinarsi: da questo numero PKNA ha l'airbag di serie.

Cari coolflamizzati, per adesso vi spedisco dei sassi

VACANZE A EVRON

Se gli americani trattano con gli alieni, noi europei non siamo da meno: riconosciuto dalla Ue, ecco il primo insediamento evroniano sulla Terra. Si trova in Francia, a pochi chilometri da Le Mans. "I Viaggi a Repentaglio", tour operator ufficiale di PKNA, organizza gite a Evron tutti i fine settimana. Sul pullman sono previste dimostrazioni di pentole e altri prodotti tipici dell'artigianato di Evron. Per informazioni, contattare la Pro Loco di Parigi.

virtuali, ma, se non mi mandate la Pkard, sulle vostre teste pioveranno meteoriti giganti.
Cinzia Farneti, Foligno (Pg)
Fai pure: le nostre teste sono in fibra di carbonio, praticamente indistruttibili. E, comunque, non le usiamo mai.

Inghilterra, Luton, Hotel Strathmore, terzo piano, stanza 6 (per arrivarci bisogna passare dalla porta del personale): un mese con il lavandino che perdeva!
Chiara Brambilla Pisoni, Cassano Magnago,(Va)
Non ti fai mancare nulla, eh, principessina?

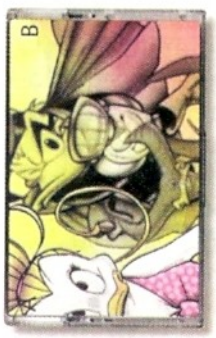
Non leggo volentieri Pk, è mia madre che mi costringe...
Claudia Fiori, Ascoli Piceno
Cara mamma di Claudia, fatti viva: il tuo metodo interessa moltissimo le esimie menti del nostro ufficio marketing. Così, almeno, ne avranno uno anche loro.

Che fine ha fatto quel grande disegnatore conosciuto come Alberto Lavoradori? E quell'altro essere fantastico, Alessandro Barbucci? Voglio il loro autografo! Sempre che, conoscendo le loro capacità intellettive, sappiano scrivere il loro nome.
Martina Johnson, Firenze
Due croci vanno bene ugualmente? Quella di Alessandro Barbucci la riconosci perché è un po' più pelosa.

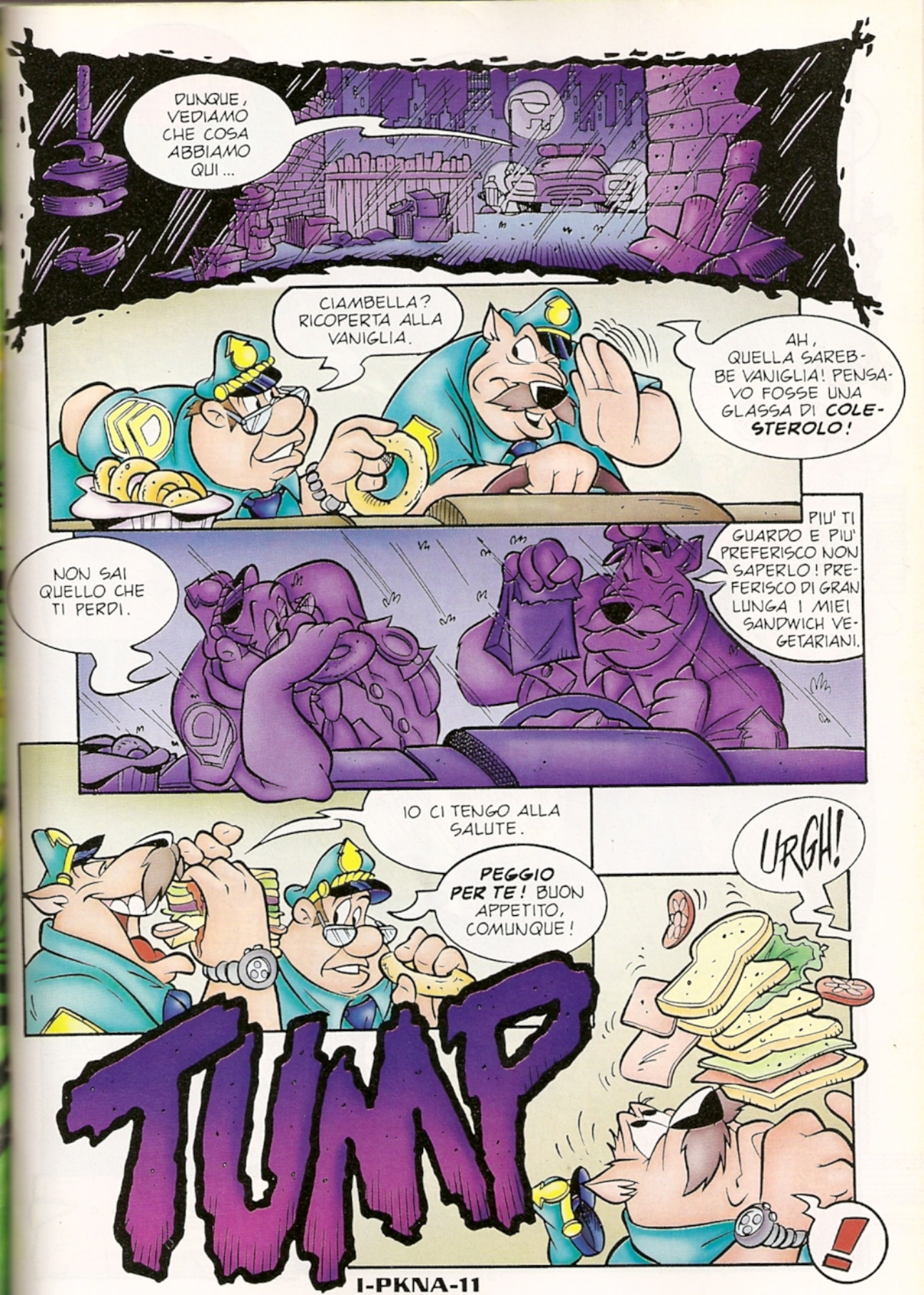
Penso che sia inutile dirvi che siete bravi, simpatici, belli, eleganti, buoni, dolci, eccetera; quindi vi dico che siete bramelici, vaprelidi e anche davvero arcosemeliti. Ve vojo bene 'na cifra!
Giuliana Giammichele, Capena (Roma) - 4
Ah Giuliana, Giuliana! Ci hai messo una settimana per concludere la tua lettera, ma che meraviglioso finale ci hai scritto! Siamo abituati a sentirci definire vaprelidi e bramelici. Ma arcosemeliti ce l'avevano detto una sola volta, nel '74 a Regina Coeli.

Pk è Pk, e questo concetto l'ho mutuato dal pensiero di Brachamutanda tratto da "Frammenti dalla cacopedia" di Umberto Eco.
Anna Grieco, Rieti
Pochi ragazzi da quelle parti, eh?

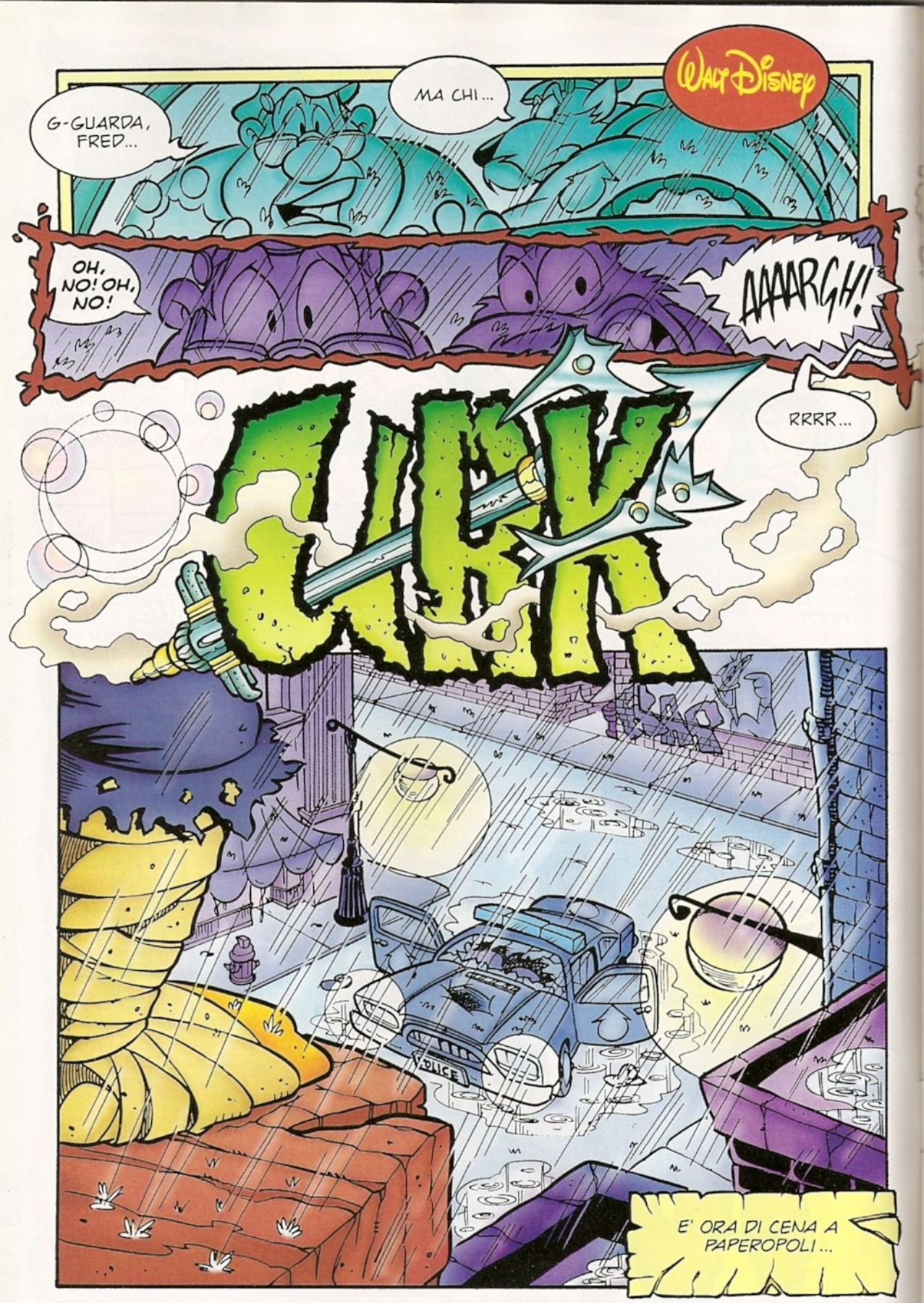
PKOMPILATION: MURO DEL SUONO

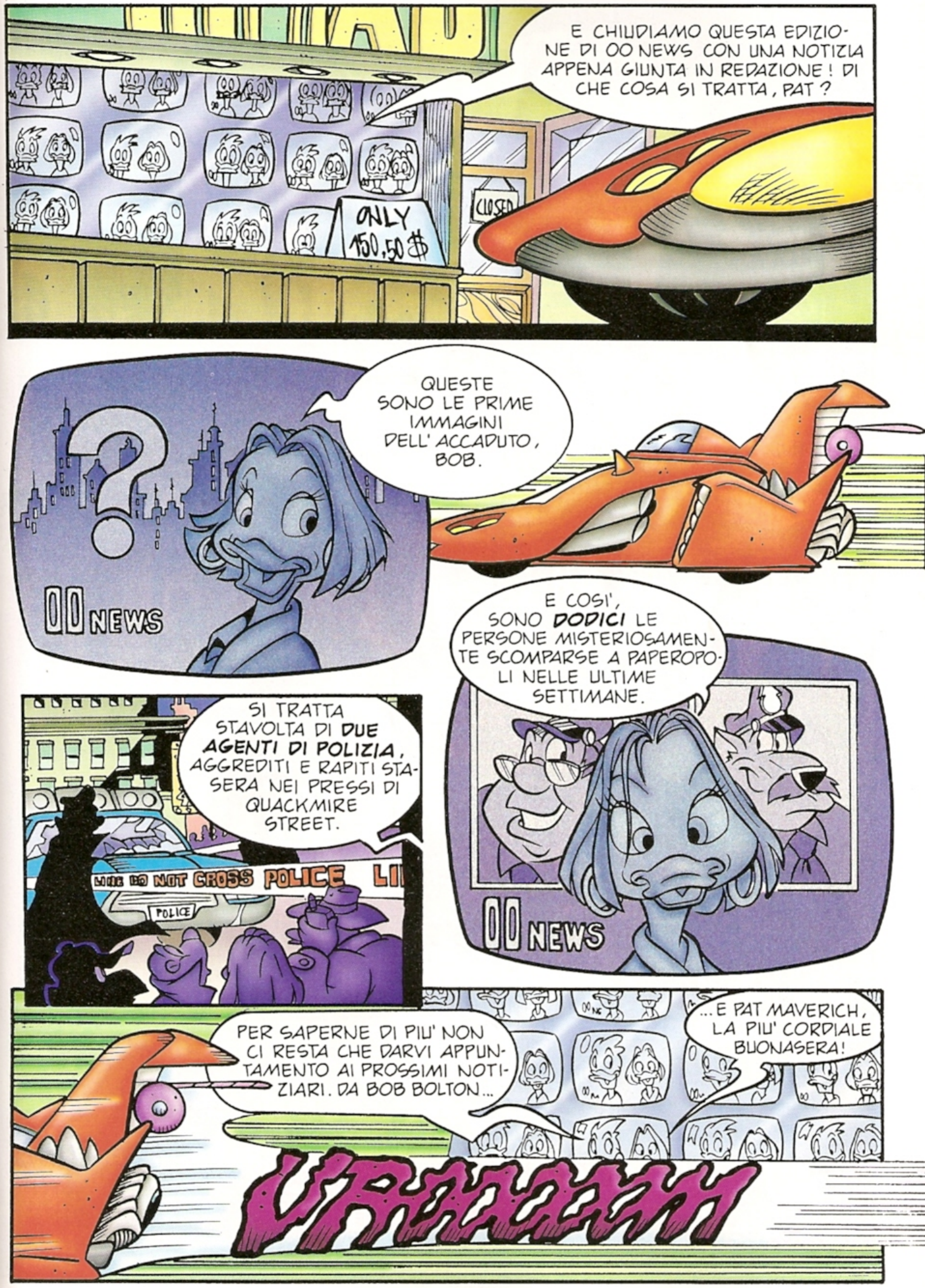


Pitùmpitùm bambam, sdreeeeeng! Una scatenata introduzione di chitarra (forte, eh?, noi del Pk team siamo anche provetti musicisti!) per parlare delle Pkompilation. Che cominciano ad arrivare in redazione. Carlo Valentini di Roma, propone Ac/Dc per Xadhoom, Type 0 Negative per Due e Queen per PK. Lorenzo Tarozzi di San Prospero (Mo) mescola Pink Floyd, Sleeper, Berlioz e Haendel: wow! Inquietante in tutte le Pkompilation l'assoluta assenza di musica italiana: né Pavarotti, né Bocelli. E nemmeno Nilla Pizzi o i Ragazzi Italiani. Plìng, plìng, pipiplìng (sigla finale con l'arpa).


DUNQUE, VEDIAMO CHE COSA ABBIAMO QUI...
CIAMBELLA? RICOPERTA ALLA VANIGLIA.
AH, QUELLA SAREBBE VANIGLIA! PENSAVO FOSSE UNA GLASSA DI COLESTEROLO!
NON SAI QUELLO CHE TI PERDI.
PIU' TI GUARDO E PIU' PREFERISCO NON SAPERLO! PREFERISCO DI GRAN LUNGA I MIEI SANDWICH VEGETARIANI.
IO CI TENGO ALLA SALUTE.
PEGGIO PER TE! BUON APPETITO, COMUNQUE!
URGH!
TUMP
!

I-PKNA-11

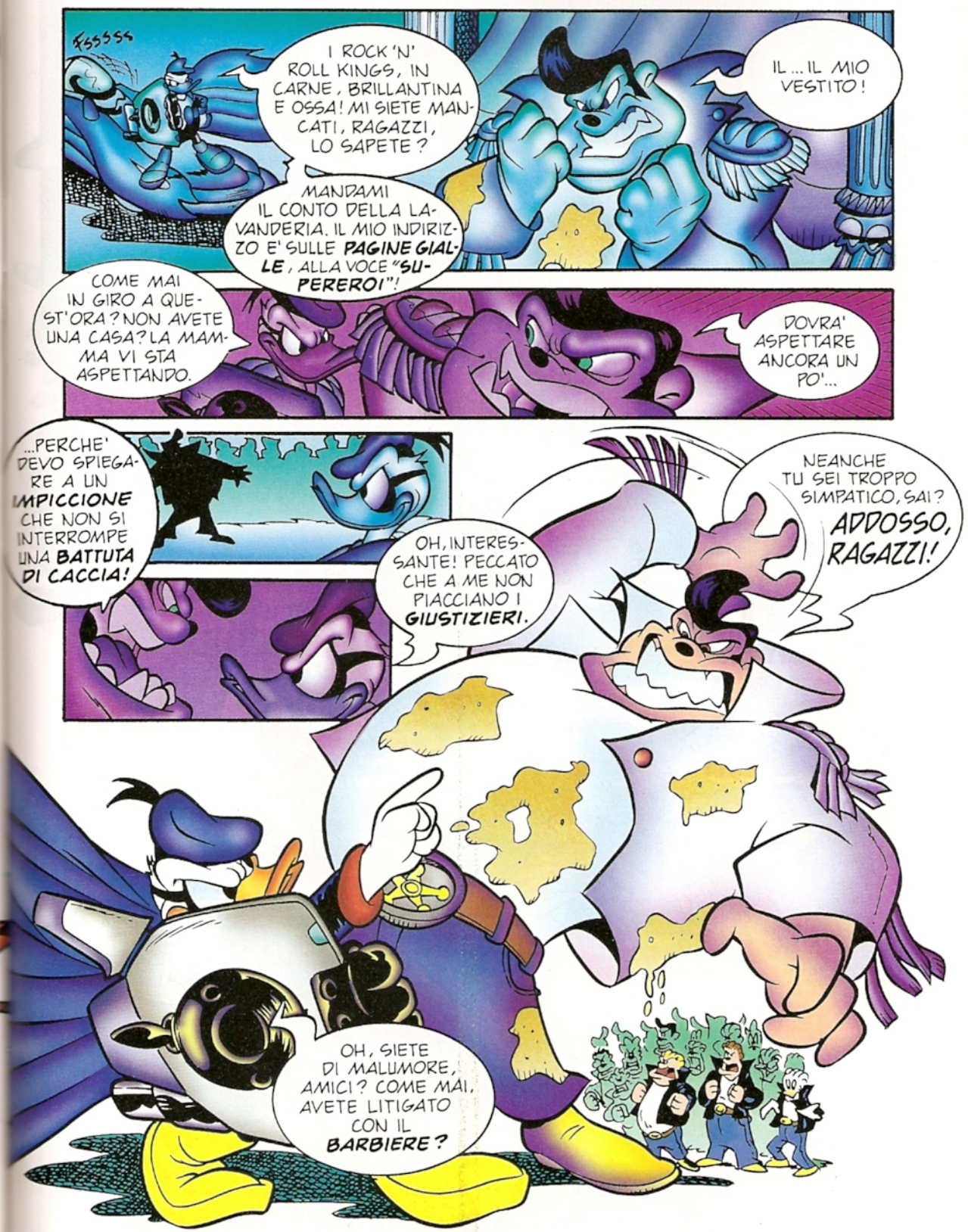

Walt Disney
G-GUARDA, FRED...
MA CHI...
OH, NO! OH, NO!
AAAARGH!
RRRR...
E' ORA DI CENA A PAPEROPOLI...


E CHIUDIAMO QUESTA EDIZIONE DI OO NEWS CON UNA NOTIZIA APPENA GIUNTA IN REDAZIONE! DI CHE COSA SI TRATTA, PAT?
ONLY 150,50 $
CLOSED
QUESTE SONO LE PRIME IMMAGINI DELL' ACCADUTO, BOB.
00 NEWS
SI TRATTA STAVOLTA DI **DUE AGENTI DI POLIZIA**, AGGREDITI E RAPITI STASERA NEI PRESSI DI QUACKMIRE STREET.
LINE DO NOT CROSS POLICE LI
POLICE
E COSI', SONO **DODICI** LE PERSONE MISTERIOSAMENTE SCOMPARSE A PAPEROPOLI NELLE ULTIME SETTIMANE.
00 NEWS
PER SAPERNE DI PIU' NON CI RESTA CHE DARVI APPUNTAMENTO AI PROSSIMI NOTIZIARI. DA BOB BOLTON...
...E PAT MAVERICH, LA PIU' CORDIALE BUONASERA!
VRAAAOMM

PERCHE' DODICI PERSONE SCOMPAIONO NEL NULLA, SENZA APPARENTE MOTIVO?
SPARITI, SENZA LASCIARE TRACCIA... QUESTO NON PUO' ACCADERE NELLA MIA CITTA'!
HA COLPITO ANCORA...E IO NON SONO RIUSCITO A IMPEDIRLO!
CHE COSA STA SUCCEDENDO, UNO?
UOMINI, DONNE, GIOVANI, ANZIANI... PERSINO UN BAMBINO... E ORA DUE AGENTI...
TU CE LA STAI METTENDO TUTTA...
ALT/RALLE
ANCHE LA POLIZIA FA QUELLO CHE PUO', PAPERINIK.
GIA'. MA C'E' QUALCUNO CHE FA QUELLO CHE NON DEVE.

ALLORA?
NIENTE, BOSS! CALMA PIATTA! NESSUNA TRACCIA DEL RAPITORE.
E'ASSURDO! E' QUI IN CITTA', NASCOSTO DA QUALCHE PARTE, E VOI DOVETE TROVARLO!
VOGLIO DARGLI UNA LEZIONE, CHE NON DIMENTICHERA' FACILMENTE!
A NOI CHE COSA IMPORTA DI QUELLO SPOSTATO?
METTETE SOTTOSOPRA PAPEROPOLI, SE NECESSARIO! PORTATEMELO QUI!
QUANT'E' IL TUO QUOZIENTE DI INTELLIGENZA, CHUCK? UN NUMERO IRRAZIONALE?

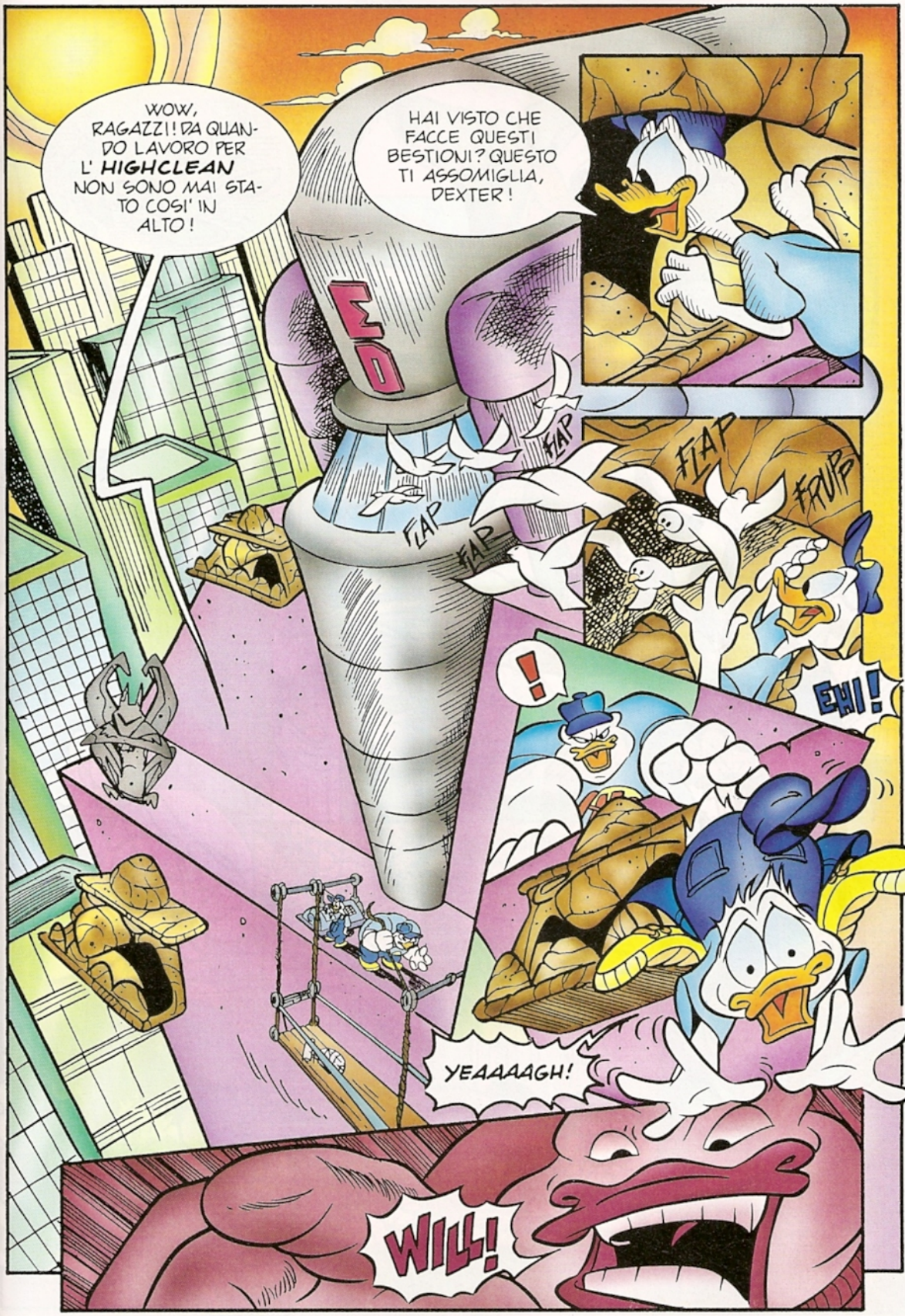
I ROCK 'N' ROLL KINGS ERANO LIBERI DI FARE QUELLO CHE VOLEVANO E TUTTE LE SERE C'ERA QUALCHE BEL PASSANTE DA RAPINARE.
FINO A DUE SETTIMANE FA I NOSTRI AFFARI ANDAVANO A GONFIE VELE.
MA DA QUANDO FANNO SPARIRE LA GENTE, LE STRADE SONO DESERTE...
EHI, BOSS! GUARDA!
...E IN GIRO C'E' SOLO UN ESERCITO DI PIEDIPIATTI!
URGH! M-MA CHI...
SPLOT
SKREEEEK

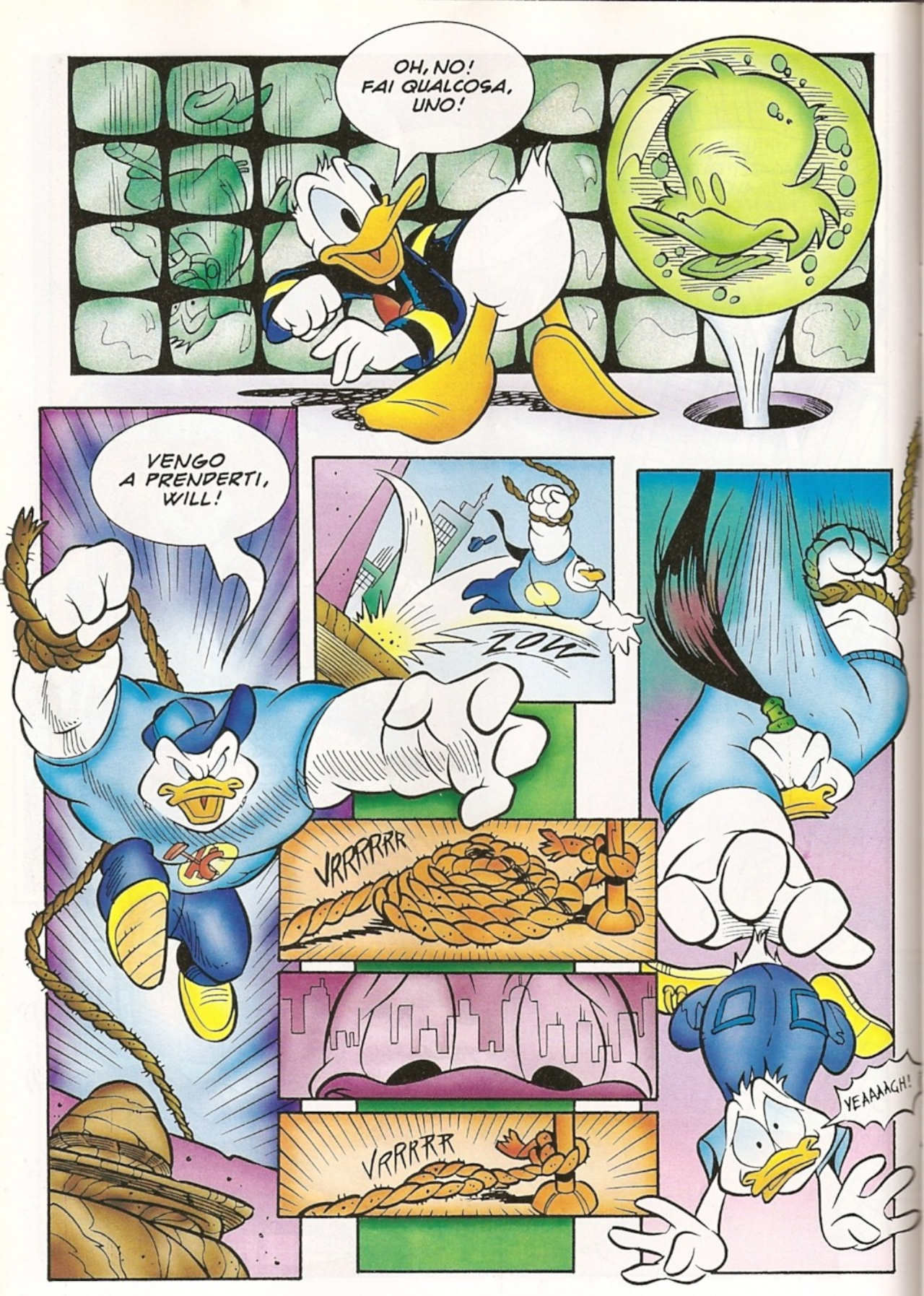

FSSSSS
I ROCK 'N' ROLL KINGS, IN CARNE, BRILLANTINA E OSSA! MI SIETE MANCATI, RAGAZZI, LO SAPETE?
IL ... IL MIO VESTITO!
MANDAMI IL CONTO DELLA LAVANDERIA. IL MIO INDIRIZZO E' SULLE PAGINE GIALLE, ALLA VOCE "SUPEREROI"!
COME MAI IN GIRO A QUEST'ORA? NON AVETE UNA CASA? LA MAMMA VI STA ASPETTANDO.
DOVRA' ASPETTARE ANCORA UN PO'...
...PERCHE' DEVO SPIEGARE A UN IMPICCIONE CHE NON SI INTERROMPE UNA BATTUTA DI CACCIA!
OH, INTERESSANTE! PECCATO CHE A ME NON PIACCIANO I GIUSTIZIERI.
NEANCHE TU SEI TROPPO SIMPATICO, SAI? ADDOSSO, RAGAZZI!
OH, SIETE DI MALUMORE, AMICI? COME MAI AVETE LITIGATO CON IL BARBIERE?

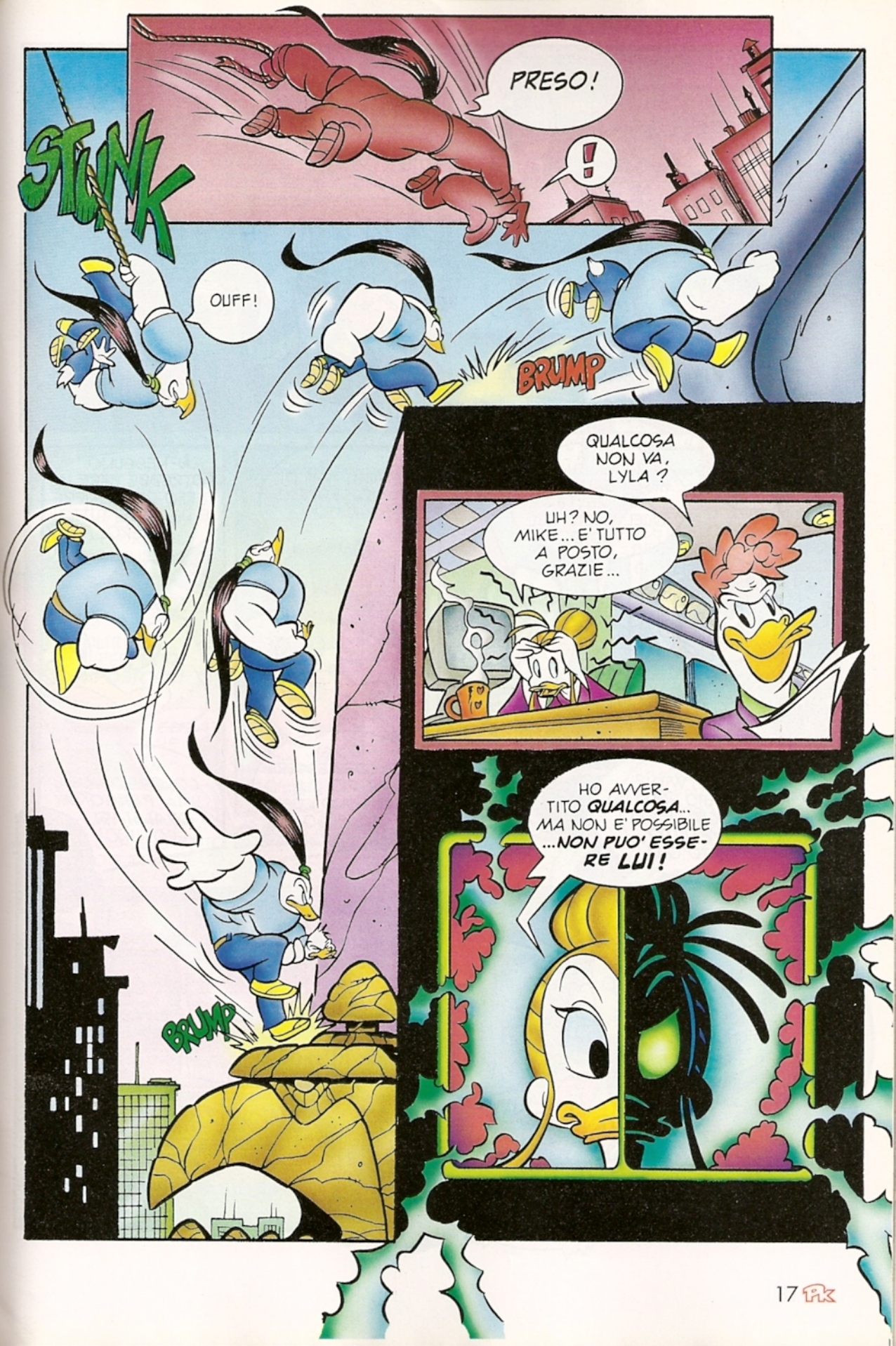
ZWOOOOSH
ASFALTO SCIVOLOSO, RAGAZZI?
AVANTI, ROCKERS! E' NOSTRO!
UH-OH!
PRENDILO!
EHI! QUELLO E' IL MIO PIEDE!
NON LASCIATEVELO SCAPPARE!
M-MA...
ULP!
C-CHE SUCCEDE?!
WHIZZZ
SI CHIAMA COMMUTATORE GRAVITAZIONALE! E' UNA COSA TROPPO COMPLICATA DA SPIEGARE, MA FIDATEVI... FUNZIONA!
NON DITEMI CHE E' UN'ESPERIENZA NUOVA PER DEI PALLONI GONFIATI COME VOI?
TUP
AURGH!
YEOOOOW!

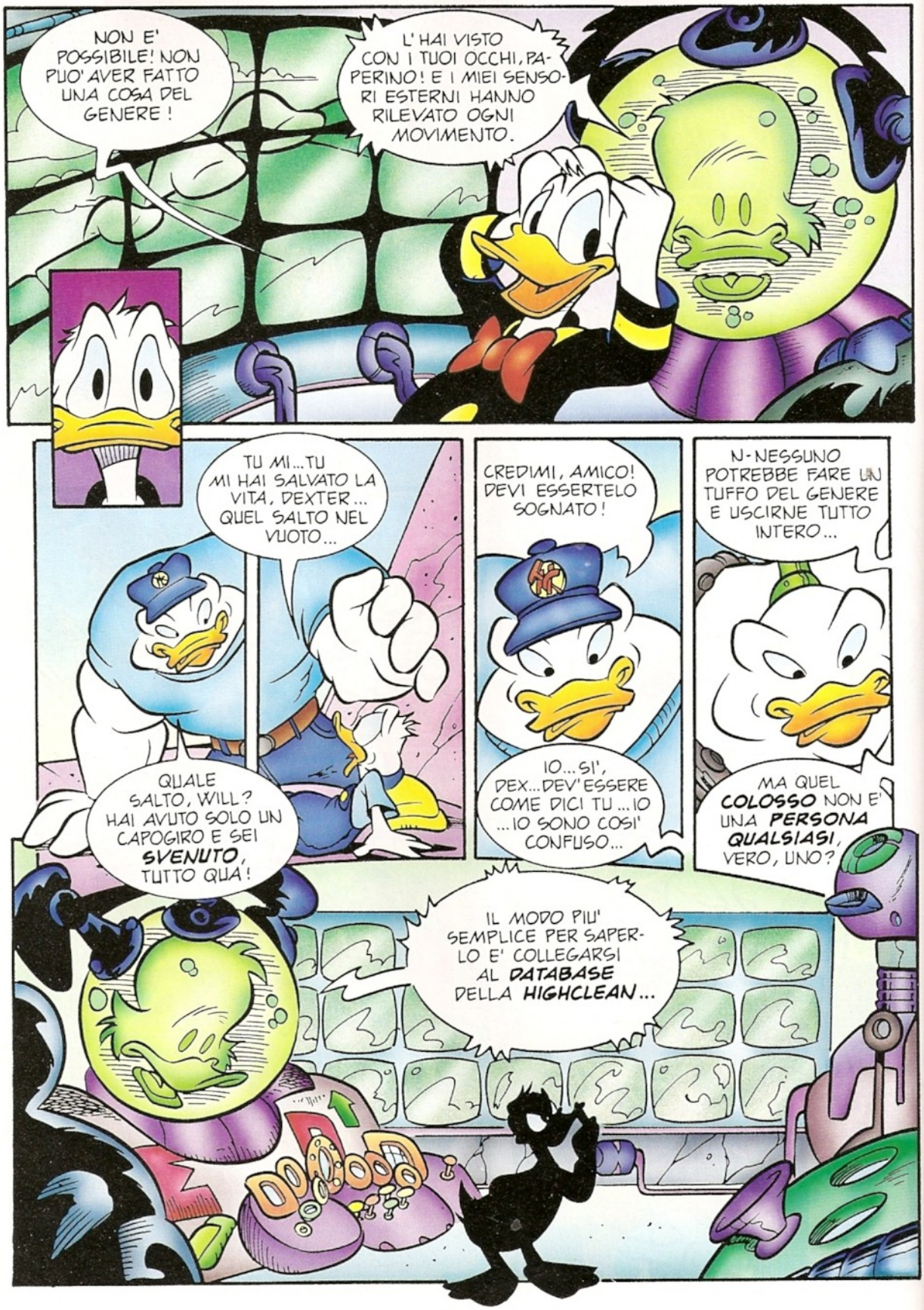
BENE, LA DISCUSSIONE E' CHIUSA! NON C'E' PIU' NESSUNO, DIREI...
HAI FATTO MALE I TUOI CONTI, PAPERINIK!
EHI!
RUMBLE
!
AAARGH! CHUCK! SPROPOSITATO IDIOTA! E' LA MIA MACCHINA! LA MIA BELLISSIMA MACCHINA!
OPS! SPIACENTE, CAPO!
VROOOOOM
QUALCOSA MI DICE CHE NON SIETE ASSICURATI! AUGURI, CHUCK!

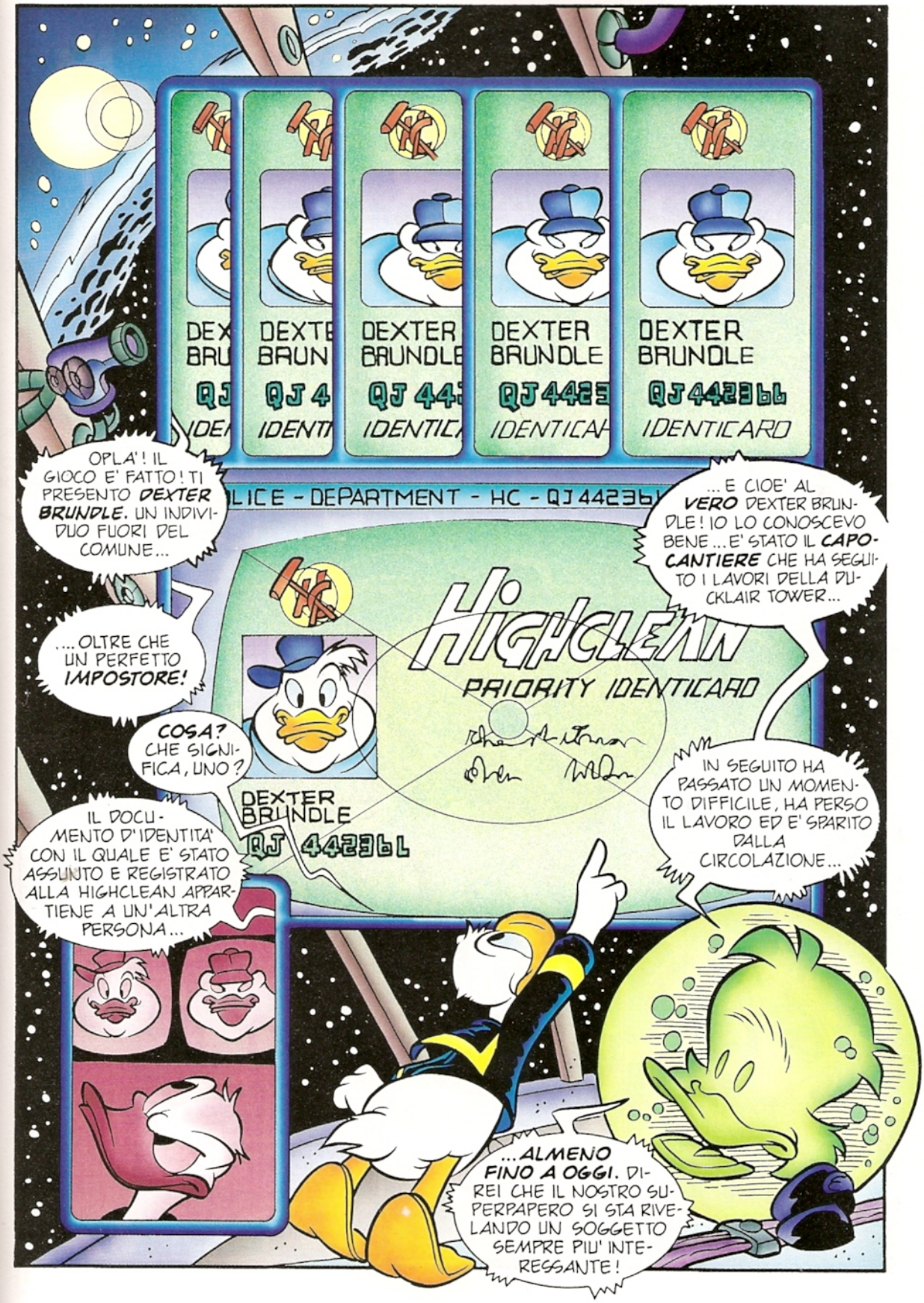
UN' ALTRA NOTTE E' FINITA...
...E ALMENO FINO AL TRAMONTO LA CITTA' SARA' AL SICURO DAL MISTERIOSO RAPITORE.
ED
EVIDENTEMENTE HA UN MEZZO DI TRASPORTO.
RICAPITOLIAMO. AGISCE COL BUIO, E' VELOCE E SCOMPARE RAPIDO DOPO AVER COLPITO.
DUNQUE, CERCHIAMO QUALCUNO CHE SI MUOVE IN AUTO... FORSE UNA **STATION WAGON**...O UN FURGONE, MAGARI...
PER TRASPORTARE DUE AGENTI DI POLIZIA FORTI E ROBUSTI C'E' BISOGNO DI UN BEL PO' DI SPAZIO, NON TI PARE?
CONTINUA A PENSARE IN GRANDE, **SHERLOCK!** POTREBBE ESSERE UN **GRUPPO!** UNA **BANDA!** UN' **ORGANIZZAZIONE**...
QUANDO NON SAI DA CHI DIFENDERTI, **NESSUNO** E' PIU' AL SICURO...
!?
D'ACCORDO, DEXTER, IO SONO PRONTO!

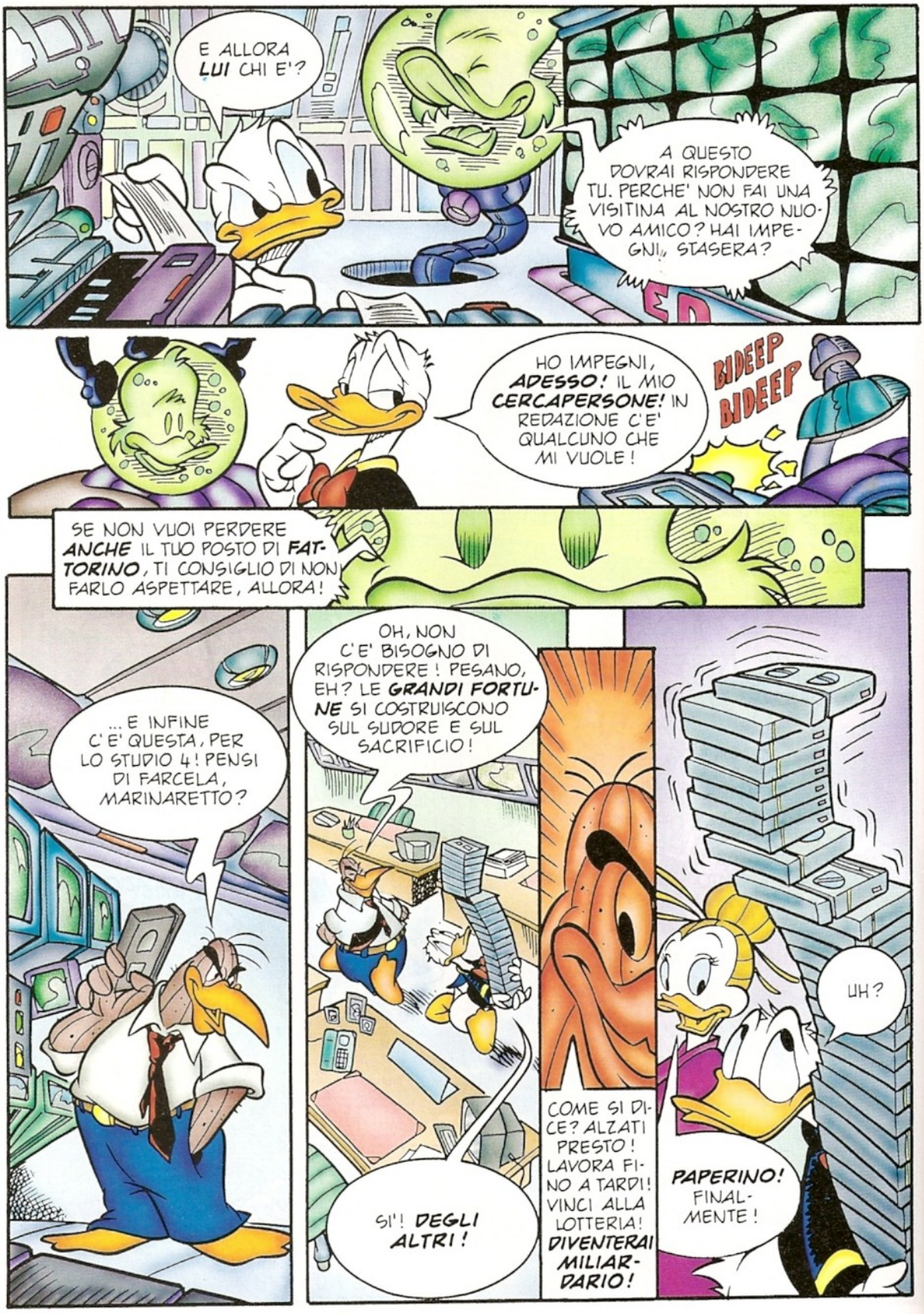

WOW, RAGAZZI! DA QUANDO LAVORO PER L' HIGHCLEAN NON SONO MAI STATO COSI' IN ALTO!
HAI VISTO CHE FACCE QUESTI BESTIONI? QUESTO TI ASSOMIGLIA, DEXTER!
ED
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FRUP
!
EHI!
YEAAAAGH!
WILL!

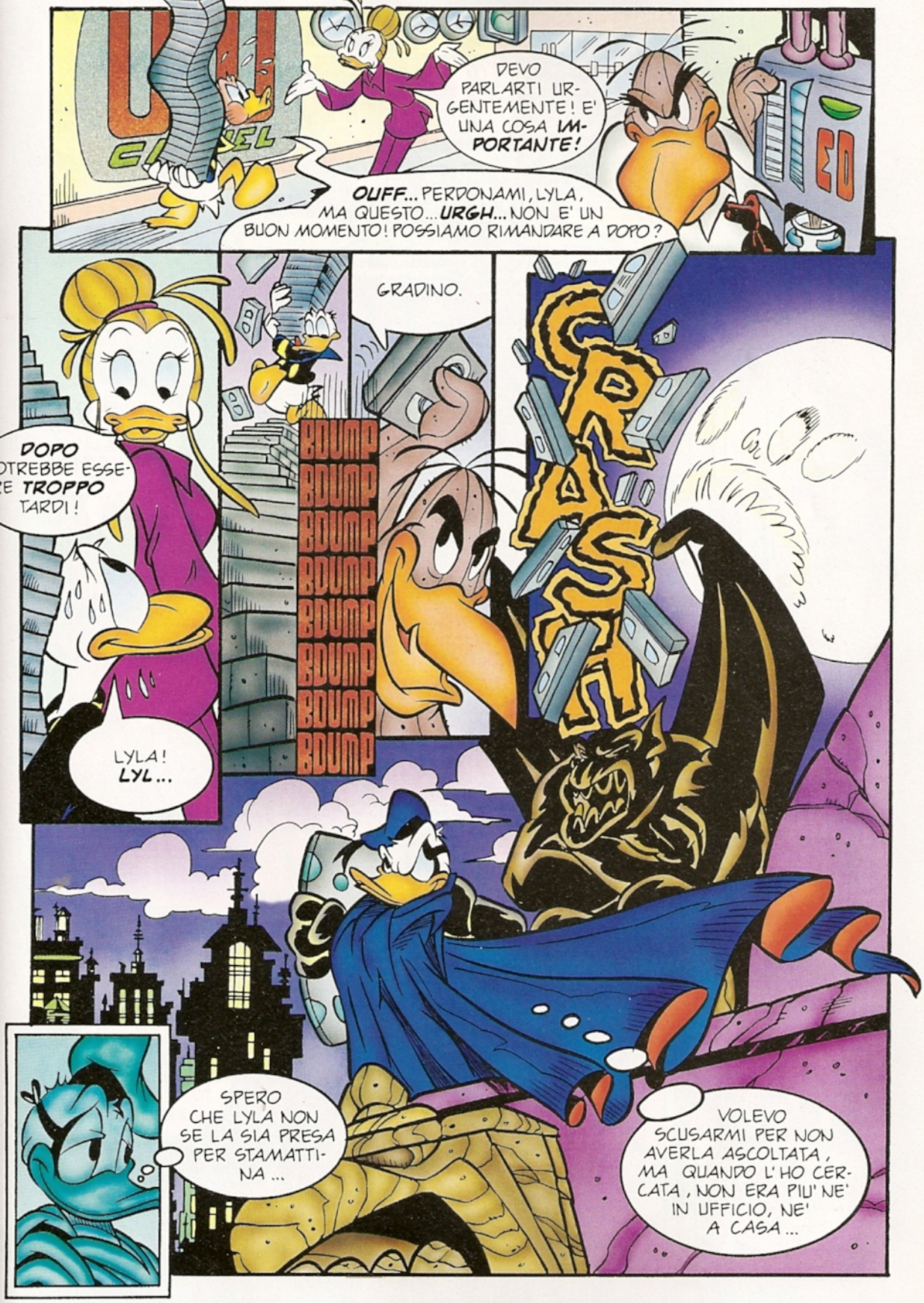

OH, NO! FAI QUALCOSA, UNO!
VENGO A PRENDERTI, WILL!
ZOW
VRRRRRR
VRRRRR
YEAAAGH!


PRESO!
!
STUNK
OUFF!
BRUMP
QUALCOSA NON VA, LYLA?
UH? NO, MIKE... E' TUTTO A POSTO, GRAZIE...
HO AVVERTITO QUALCOSA... MA NON E' POSSIBILE ...NON PUO' ESSERE LUI!
BRUMP


NON E' POSSIBILE! NON PUO' AVER FATTO UNA COSA DEL GENERE!
L'HAI VISTO CON I TUOI OCCHI, PAPERINO! E I MIEI SENSORI ESTERNI HANNO RILEVATO OGNI MOVIMENTO.
TU MI... TU MI HAI SALVATO LA VITA, DEXTER... QUEL SALTO NEL VUOTO...
CREDIMI, AMICO! DEVI ESSERTELO SOGNATO!
N-NESSUNO POTREBBE FARE UN TUFFO DEL GENERE E USCIRNE TUTTO INTERO...
QUALE SALTO, WILL? HAI AVUTO SOLO UN CAPOGIRO E SEI SVENUTO, TUTTO QUA!
IO... SI', DEX... DEV'ESSERE COME DICI TU... IO ...IO SONO COSI' CONFUSO...
MA QUEL COLOSSO NON E' UNA PERSONA QUALSIASI, VERO, UNO?
IL MODO PIU' SEMPLICE PER SAPERLO E' COLLEGARSI AL DATABASE DELLA HIGHCLEAN...

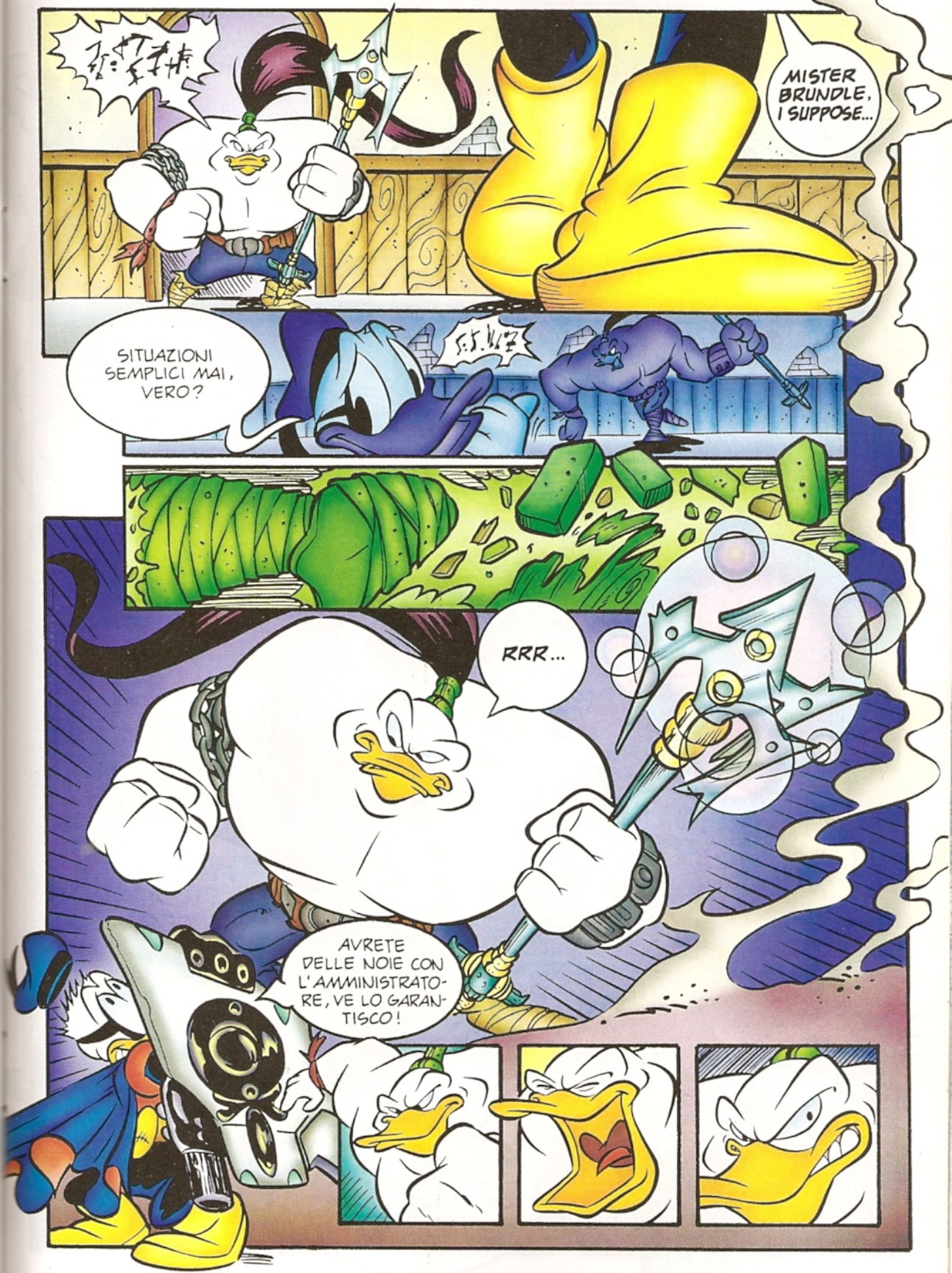

DEXTER BRUNDLE
QJ 442366
IDENTICARD
OPLA'! IL GIOCO E' FATTO! TI PRESENTO DEXTER BRUNDLE. UN INDIVIDUO FUORI DEL COMUNE...
....OLTRE CHE UN PERFETTO IMPOSTORE!
COSA? CHE SIGNIFICA, UNO?
IL DOCUMENTO D'IDENTITA' CON IL QUALE E' STATO ASSUNTO E REGISTRATO ALLA HIGHCLEAN APPARTIENE A UN'ALTRA PERSONA...
HIGHCLEAN
PRIORITY IDENTICARD
DEXTER BRUNDLE
QJ 442366
...E CIOE' AL VERO DEXTER BRUNDLE! IO LO CONOSCEVO BENE...E' STATO IL CAPOCANTIERE CHE HA SEGUITO I LAVORI DELLA DUCKLAIR TOWER...
IN SEGUITO HA PASSATO UN MOMENTO DIFFICILE, HA PERSO IL LAVORO ED E' SPARITO DALLA CIRCOLAZIONE...
...ALMENO FINO A OGGI. DIREI CHE IL NOSTRO SUPERPAPERO SI STA RIVELANDO UN SOGGETTO SEMPRE PIU' INTERESSANTE!

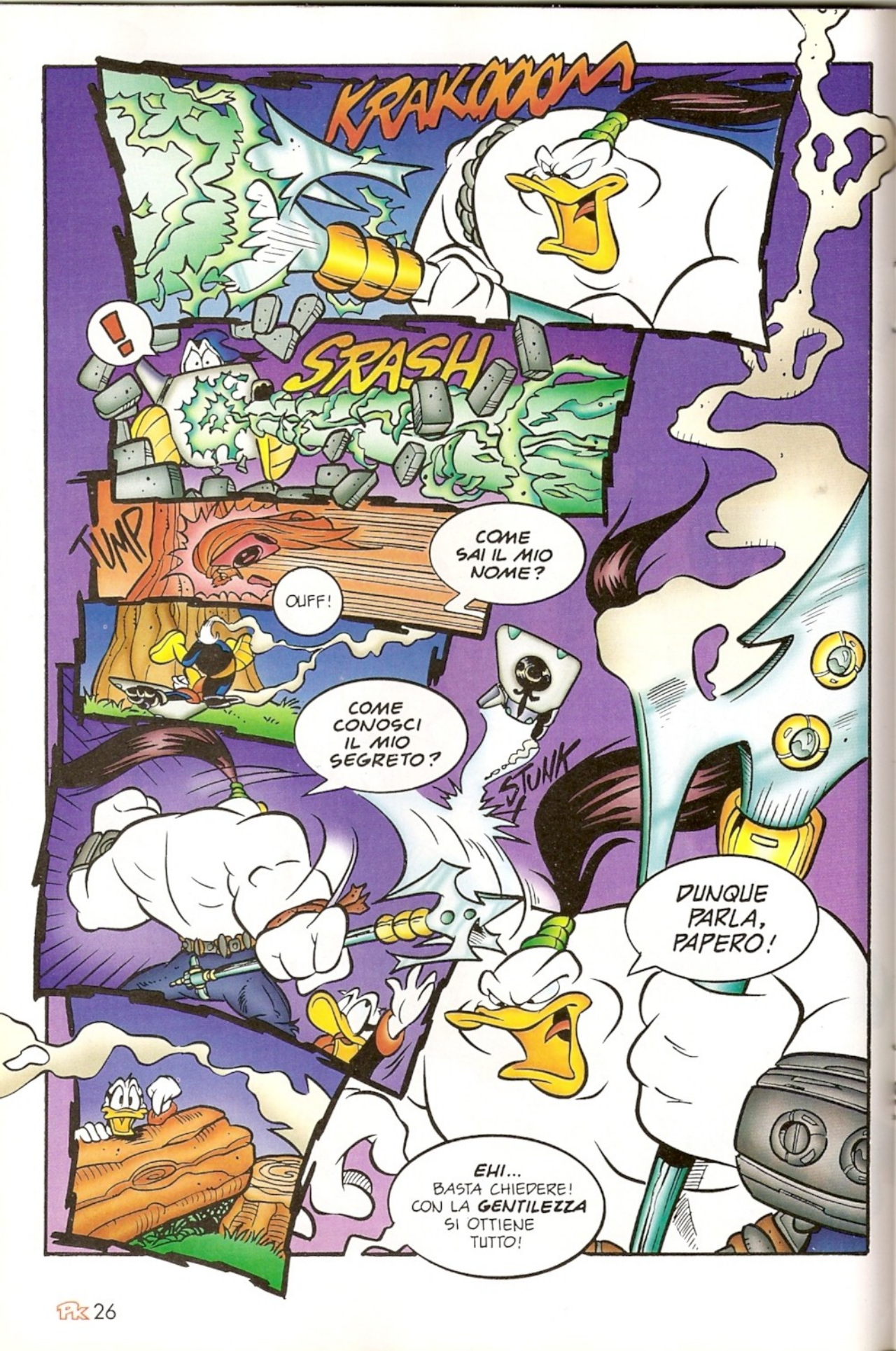

E ALLORA *LUI* CHI E'?
A QUESTO DOVRAI RISPONDERE TU. PERCHE' NON FAI UNA VISITINA AL NOSTRO NUOVO AMICO? HAI IMPEGNI, STASERA?
HO IMPEGNI, *ADESSO!* IL MIO *CERCAPERSONE!* IN REDAZIONE C'E' QUALCUNO CHE MI VUOLE!
BIDEEP BIDEEP
SE NON VUOI PERDERE *ANCHE* IL TUO POSTO DI *FATTORINO*, TI CONSIGLIO DI NON FARLO ASPETTARE, ALLORA!
... E INFINE C'E' QUESTA, PER LO STUDIO 4! PENSI DI FARCELA, MARINARETTO?
OH, NON C'E' BISOGNO DI RISPONDERE! PESANO, EH? LE *GRANDI FORTUNE* SI COSTRUISCONO SUL SUDORE E SUL SACRIFICIO!
SI'! *DEGLI ALTRI!*
COME SI DICE? ALZATI PRESTO! LAVORA FINO A TARDI! VINCI ALLA LOTTERIA! *DIVENTERAI MILIARDARIO!*
UH?
PAPERINO! FINALMENTE!


DEVO PARLARTI URGENTEMENTE! E' UNA COSA IMPORTANTE!
OUFF... PERDONAMI, LYLA, MA QUESTO... URGH... NON E' UN BUON MOMENTO! POSSIAMO RIMANDARE A DOPO?
GRADINO.
CRASH
BDUMP
BDUMP
BDUMP
BDUMP
BDUMP
BDUMP
BDUMP
BDUMP
DOPO POTREBBE ESSERE TROPPO TARDI!
LYLA! LYL...
SPERO CHE LYLA NON SE LA SIA PRESA PER STAMATTINA...
VOLEVO SCUSARMI PER NON AVERLA ASCOLTATA, MA QUANDO L'HO CERCATA, NON ERA PIU' NE' IN UFFICIO, NE' A CASA...

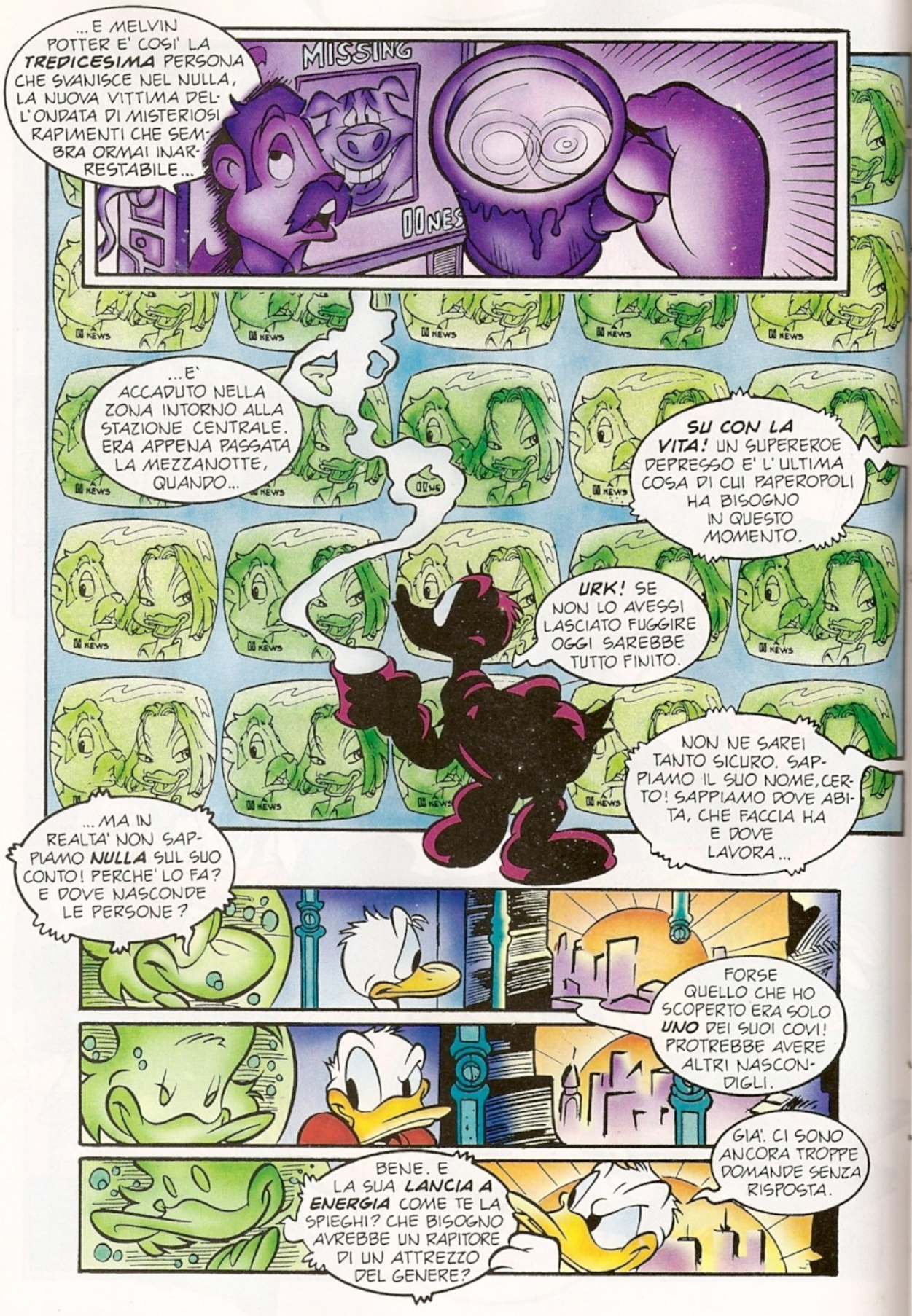
LE PARLERO' DOMANI. LYLA E' UNA CREATURA INTELLIGENTE E CAPIRA'. ADESSO C'E' UN CERTO MISTER BRUNDLE CHE MI ASPETTA...
...PER QUELLO CHE SI DICE UN APPUNTAMENTO AL BUIO.
RILEVATORE BIOTERMICO AGLI INFRAROSSI.
SEMBRA CHE IN CASA NON CI SIA NESSUNO...
NON DEVE AVERE L'HOBBY DELL'ARREDAMENTO, IL NOSTRO BRUNDLE.

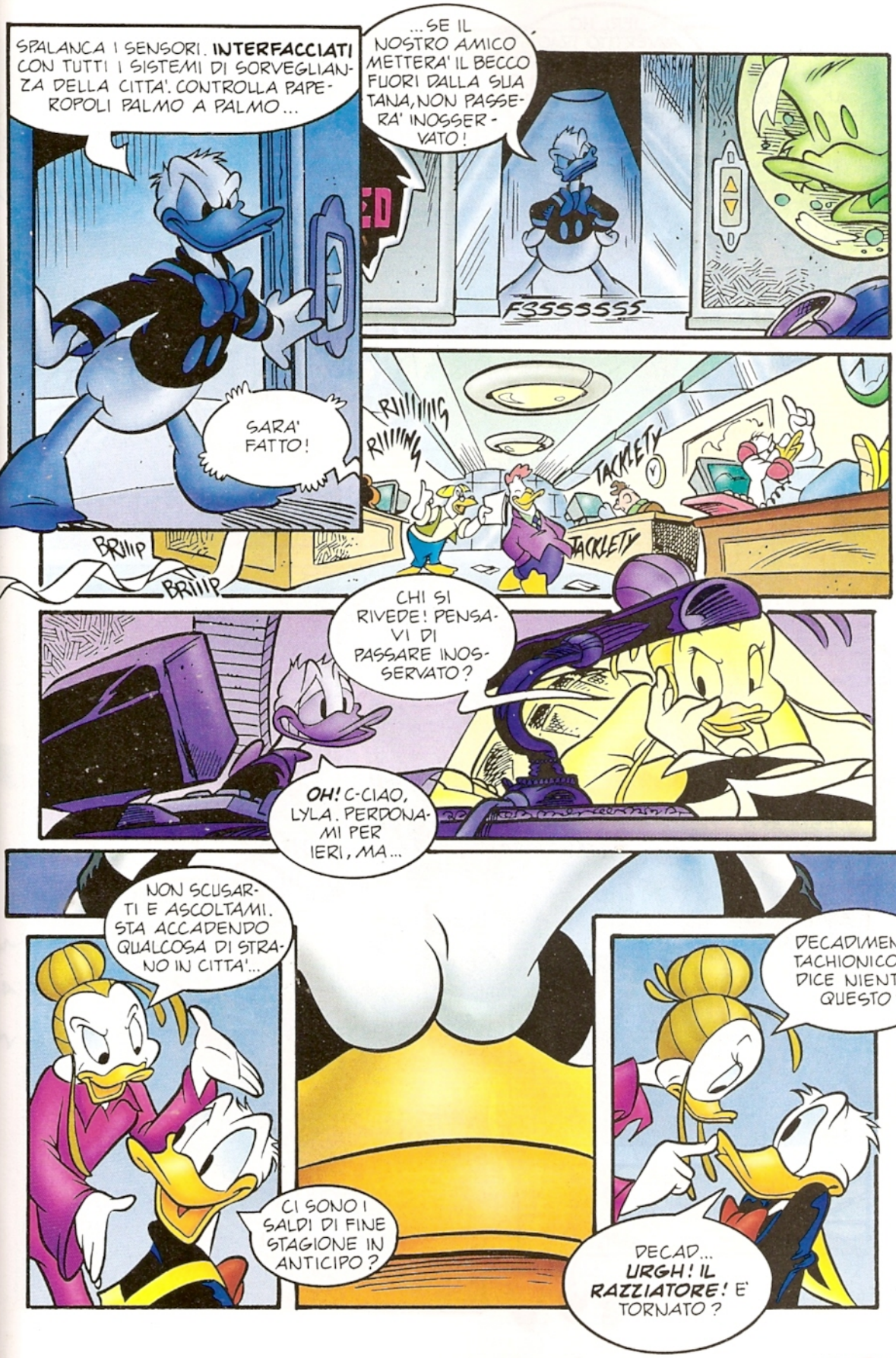
EHI! QUESTA NON E' ESATTAMENTE L' ATTREZZATURA DI UN LAVAVETRI!
MA QUESTA... E' LA PIANTA DI PAPEROPOLI...
... I LUOGHI DOVE SONO STATE AGGREDITE LE PERSONE SCOMPARSE...
...LE LORO FOTO...
...MA COS...


MISTER BRUNDLE, I SUPPOSE...
SITUAZIONI SEMPLICI MAI, VERO?
RRR...
AVRETE DELLE NOIE CON L'AMMINISTRATORE, VE LO GARANTISCO!

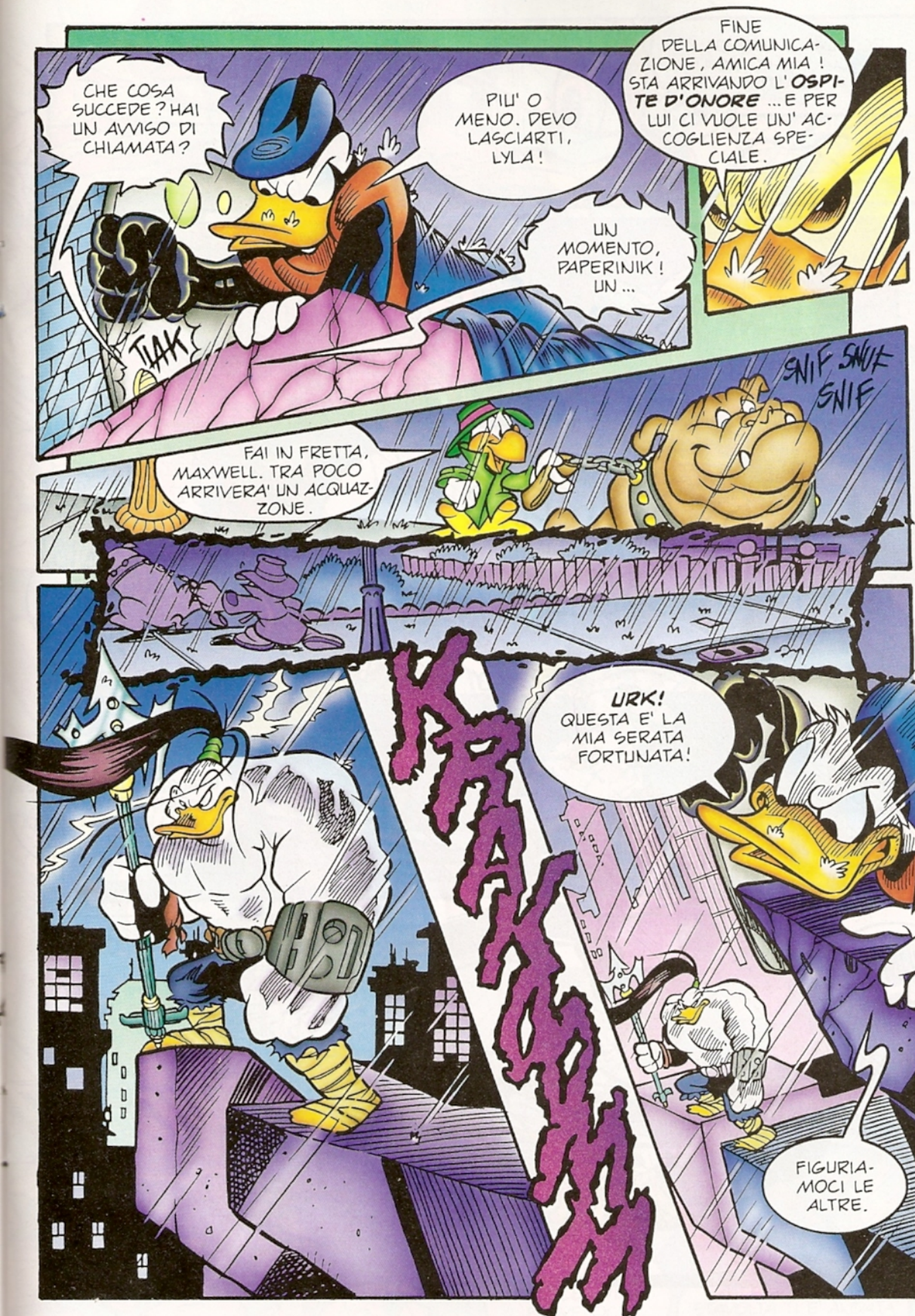

KRAKOOOM
SRASH
!
TUMP
OUFF!
COME SAI IL MIO NOME?
COME CONOSCI IL MIO SEGRETO?
STUNK
DUNQUE PARLA, PAPERO!
EHI... BASTA CHIEDERE! CON LA GENTILEZZA SI OTTIENE TUTTO!

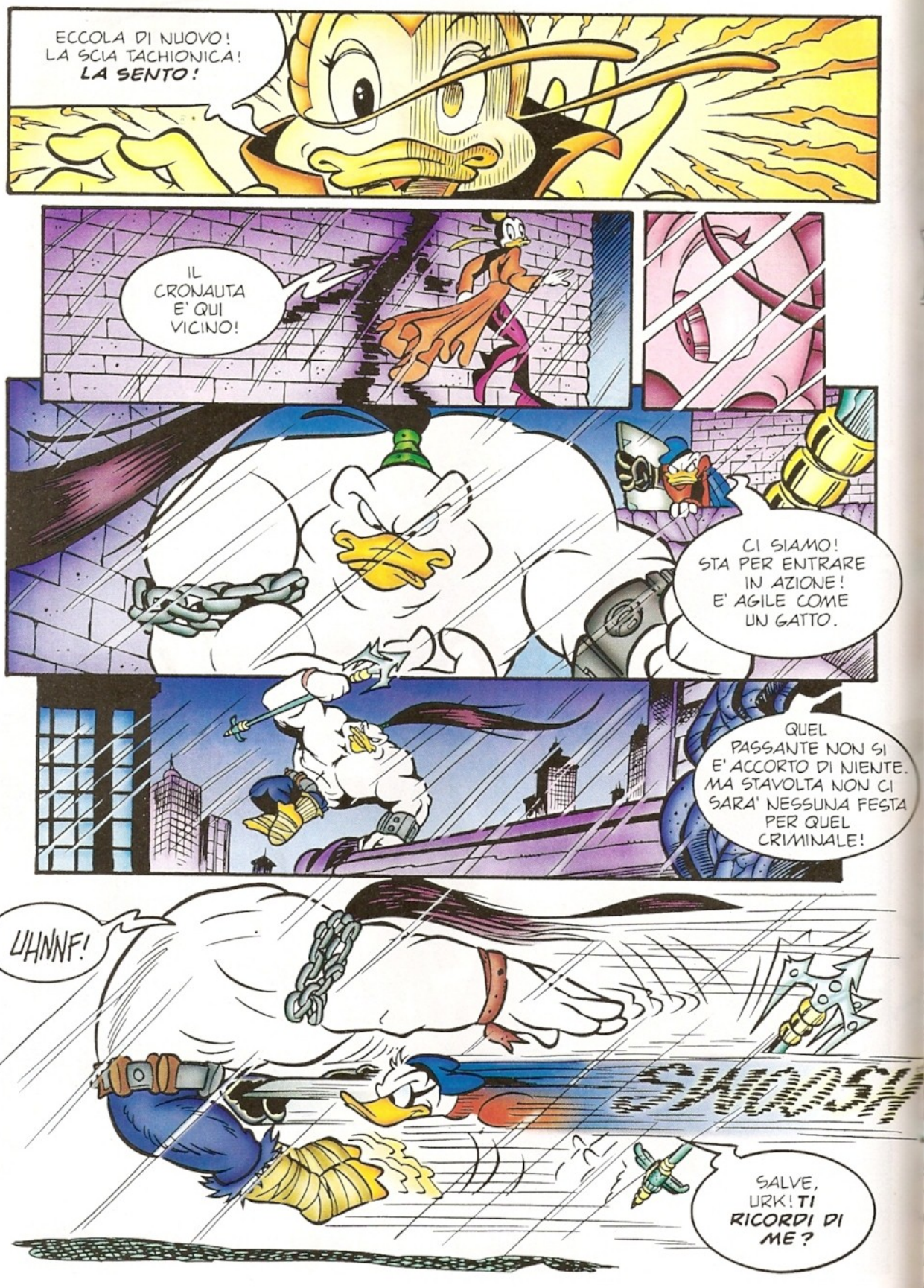
ABBIAMO VISITE! PER FAVORE, NON DIRMI CHE SONO AMICI TUOI.
URK NON HA AMICI...
RRR...
PUNTA SUI QUARTIERI ALTI, CHUCK! ANDIAMO A DARE UN'OCCHIATA LASSU'! SARA' PURE DA QUALCHE PARTE...
NON ATTRAVERSARE PIU' LA MIA STRADA, PAPERO. LA PROSSIMA VOLTA POTRESTI NON ESSERE COSI' FORTUNATO.
AHIA! SAI CHE FORTUNA...
OKAY, BOSS!
TUMP
"ERA LI' DAVANTI A ME. AVREI POTUTO FERMARLO, MA NON CE L'HO FATTA... HO FALLITO, UNO."

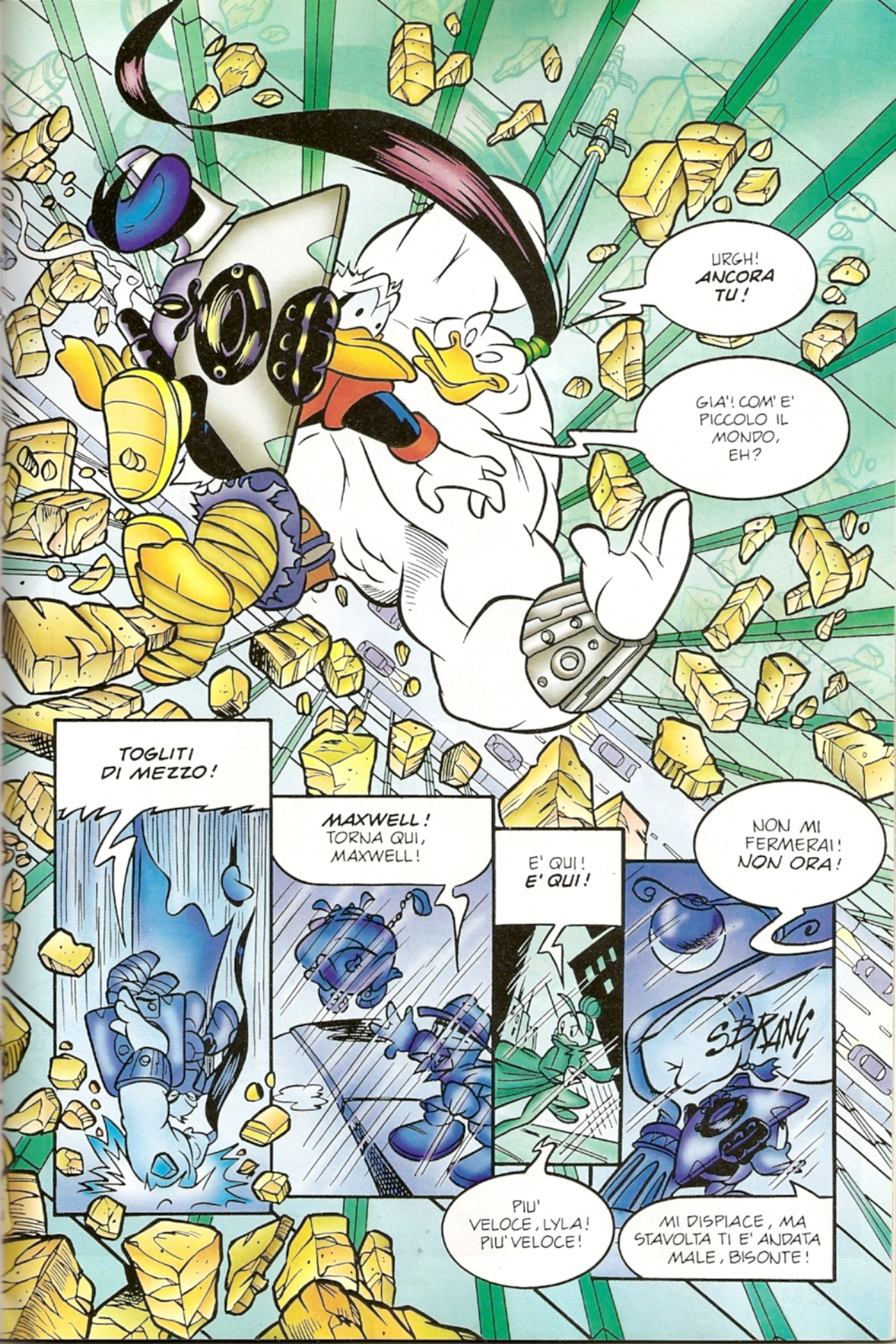

...E MELVIN POTTER E' COSI' LA TREDICESIMA PERSONA CHE SVANISCE NEL NULLA, LA NUOVA VITTIMA DELL'ONDATA DI MISTERIOSI RAPIMENTI CHE SEMBRA ORMAI INARRESTABILE...
MISSING
...E' ACCADUTO NELLA ZONA INTORNO ALLA STAZIONE CENTRALE. ERA APPENA PASSATA LA MEZZANOTTE, QUANDO...
SU CON LA VITA! UN SUPEREROE DEPRESSO E' L'ULTIMA COSA DI CUI PAPEROPOLI HA BISOGNO IN QUESTO MOMENTO.
URK! SE NON LO AVESSI LASCIATO FUGGIRE OGGI SAREBBE TUTTO FINITO.
NON NE SAREI TANTO SICURO. SAPPIAMO IL SUO NOME, CERTO! SAPPIAMO DOVE ABITA, CHE FACCIA HA E DOVE LAVORA...
...MA IN REALTA' NON SAPPIAMO NULLA SUL SUO CONTO! PERCHE' LO FA? E DOVE NASCONDE LE PERSONE?
FORSE QUELLO CHE HO SCOPERTO ERA SOLO UNO DEI SUOI COVI! POTREBBE AVERE ALTRI NASCONDIGLI.
GIA'. CI SONO ANCORA TROPPE DOMANDE SENZA RISPOSTA.
BENE. E LA SUA LANCIA A ENERGIA COME TE LA SPIEGHI? CHE BISOGNO AVREBBE UN RAPITORE DI UN ATTREZZO DEL GENERE?

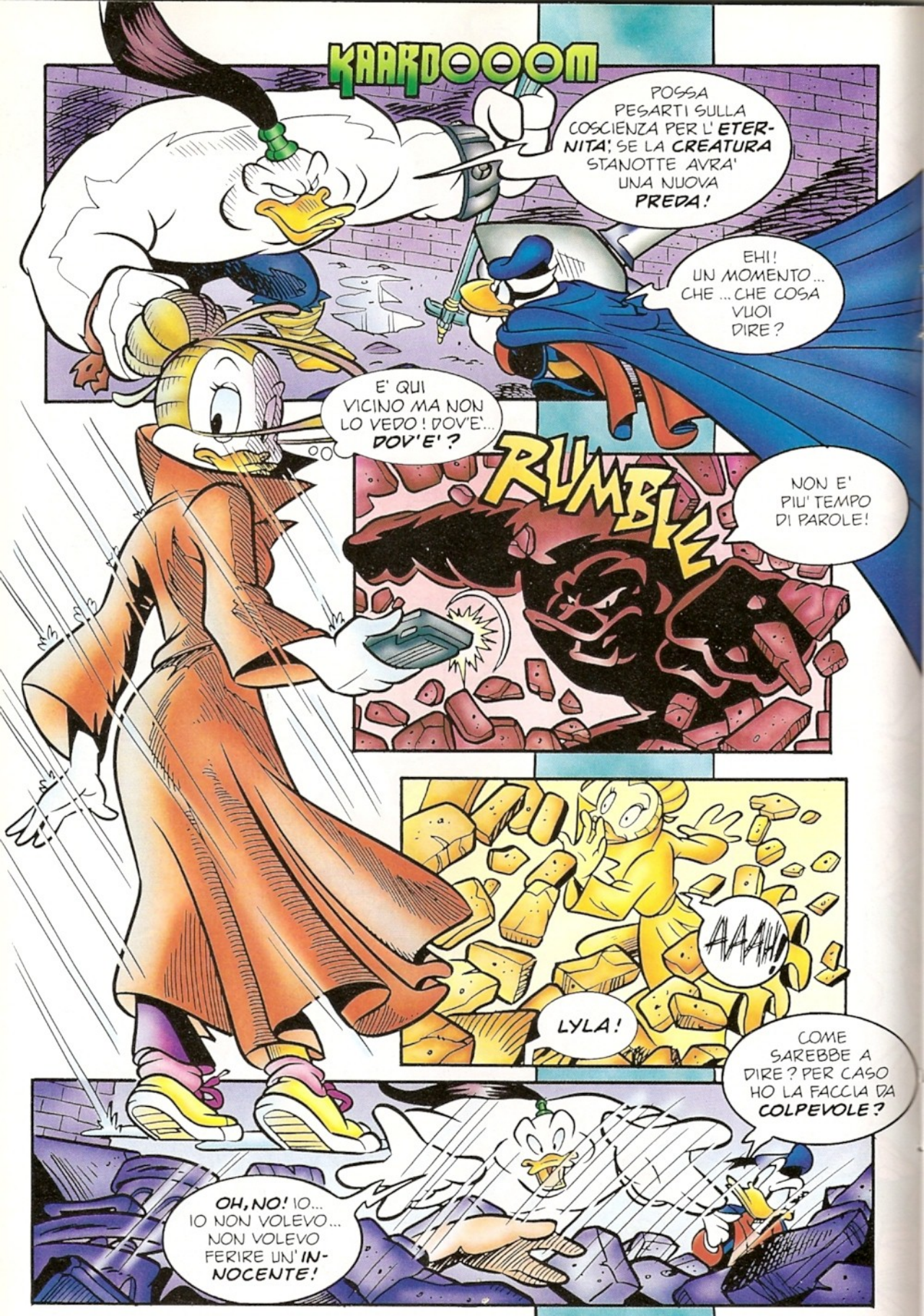

SPALANCA I SENSORI. INTERFACCIATI CON TUTTI I SISTEMI DI SORVEGLIANZA DELLA CITTA'. CONTROLLA PAPEROPOLI PALMO A PALMO...
...SE IL NOSTRO AMICO METTERA' IL BECCO FUORI DALLA SUA TANA, NON PASSERA' INOSSERVATO!
FSSSSSSS
SARA' FATTO!
BRIIIP
BRIIIP
RIIIIIIIG
RIIIIIIG
TACKLETY
TACKLETY
CHI SI RIVEDE! PENSAVI DI PASSARE INOSSERVATO?
OH! C-CIAO, LYLA. PERDONAMI PER IERI, MA...
NON SCUSARTI E ASCOLTAMI. STA ACCADENDO QUALCOSA DI STRANO IN CITTA'...
CI SONO I SALDI DI FINE STAGIONE IN ANTICIPO?
DECADIMENTO TACHIONICO. TI DICE NIENTE, QUESTO?
DECAD... URGH! IL RAZZIATORE! E' TORNATO?

BLA BLA BLA
IERI HO AVVERTITO TRACCE INSOLITE. UN'ONDA TACHIONICA ANOMALA, DI UN'INTENSITA' MAI PERCEPITA PRIMA...
MA NON...NON E' POSSIBILE! NON PUO' ESSERE LUI!
"E' PER QUESTO CHE AVRO' BISOGNO DELL'AIUTO DI PAPERINIK!"
*RICORDATE PK#3: "IL GIORNO DEL SOLE FREDDO"?
DOPO L'INCIDENTE CON L'ALTRONAVE, E' AL SICURO IN UNA CELLA CRONOSTATICA. NON PUO' ESSERE EVASO!*
LO SO! QUESTO SIGNIFICA UNA SOLA COSA...
...C'E' UN ALTRO CRONAUTA IN CIRCOLAZIONE! MA PRIMA DI CONTATTARE IL QUARTIER GENERALE DOVRO' SAPERNE DI PIU'.
!
ALIENI! CRONAUTI! BARBARI CHE RAPISCONO PASSANTI! E DIRE CHE UNA VOLTA QUESTA ERA UNA CITTA' TRANQUILLA.
KRTRKRR- MI RICEVI, PIKAPPA?
IL TUO COMUNIK FUNZIONA PERFETTAMENTE E...
ASPETTA!
FORTE E CHIARO, LYLA! CHE EFFETTO FA AVERE IL NUMERO DI TELEFONO DELLO SCUDO DI PAPERINIK?


CHE COSA SUCCEDE? HAI UN AVVISO DI CHIAMATA?
TIAK
PIU' O MENO. DEVO LASCIARTI, LYLA!
UN MOMENTO, PAPERINIK! UN...
FINE DELLA COMUNICAZIONE, AMICA MIA! STA ARRIVANDO L'OSPITE D'ONORE ...E PER LUI CI VUOLE UN' ACCOGLIENZA SPECIALE.
SNIF SNUF SNIF
FAI IN FRETTA, MAXWELL. TRA POCO ARRIVERA' UN ACQUAZZONE.
KRAKOOM
URK! QUESTA E' LA MIA SERATA FORTUNATA!
FIGURIAMOCI LE ALTRE.


ECCOLA DI NUOVO! LA SCIA TACHIONICA! LA SENTO!
IL CRONAUTA E' QUI VICINO!
CI SIAMO! STA PER ENTRARE IN AZIONE! E' AGILE COME UN GATTO.
QUEL PASSANTE NON SI E' ACCORTO DI NIENTE. MA STAVOLTA NON CI SARA' NESSUNA FESTA PER QUEL CRIMINALE!
UHNNF!
SWOOSH
SALVE, URK! TI RICORDI DI ME?

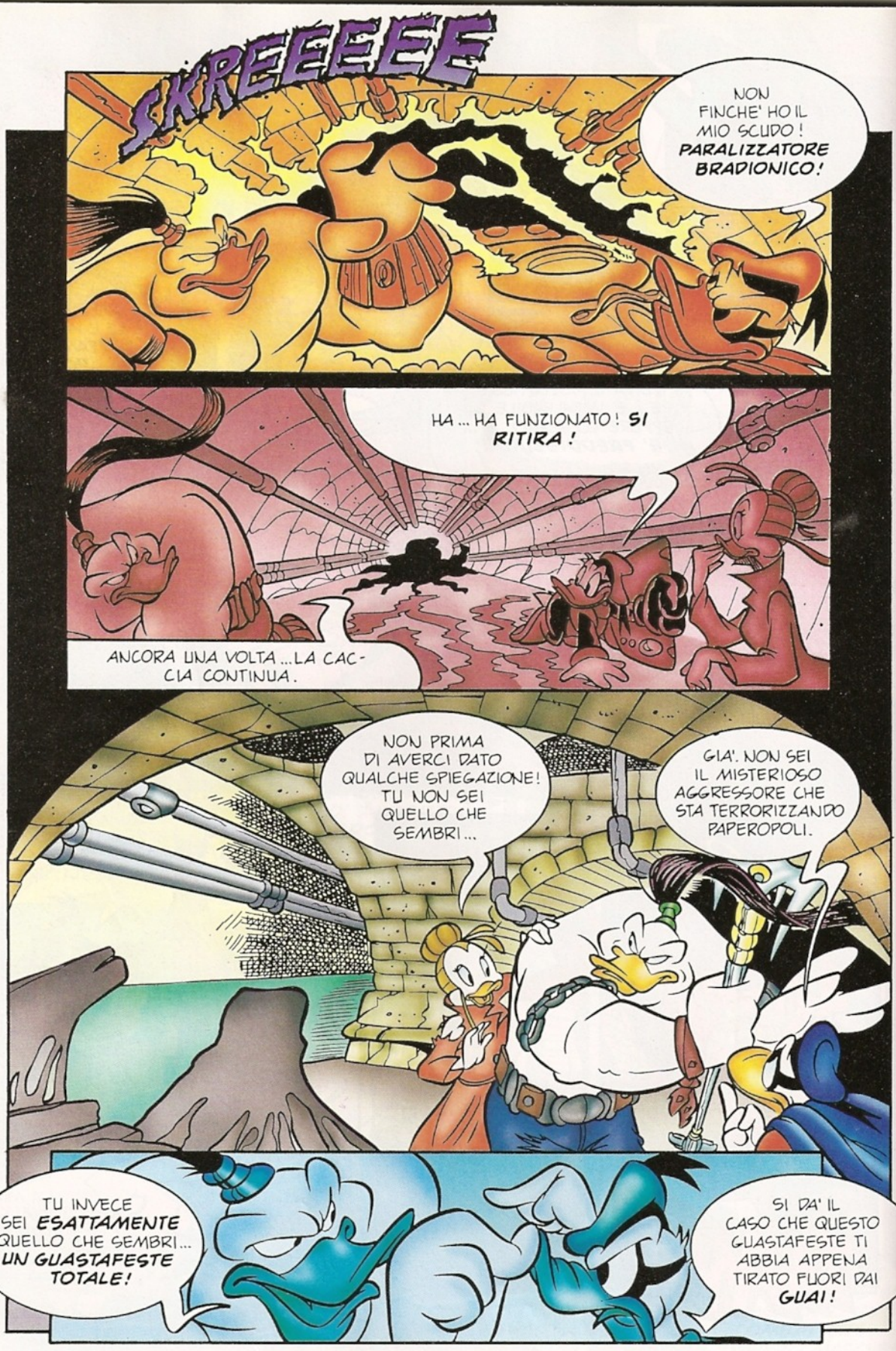

URGH! ANCORA TU!
GIA'! COM' E' PICCOLO IL MONDO, EH?
TOGLITI DI MEZZO!
MAXWELL! TORNA QUI, MAXWELL!
E' QUI! E' QUI!
NON MI FERMERAI! NON ORA!
SBRANG
PIU' VELOCE, LYLA! PIU' VELOCE!
MI DISPIACE, MA STAVOLTA TI E' ANDATA MALE, BISONTE!

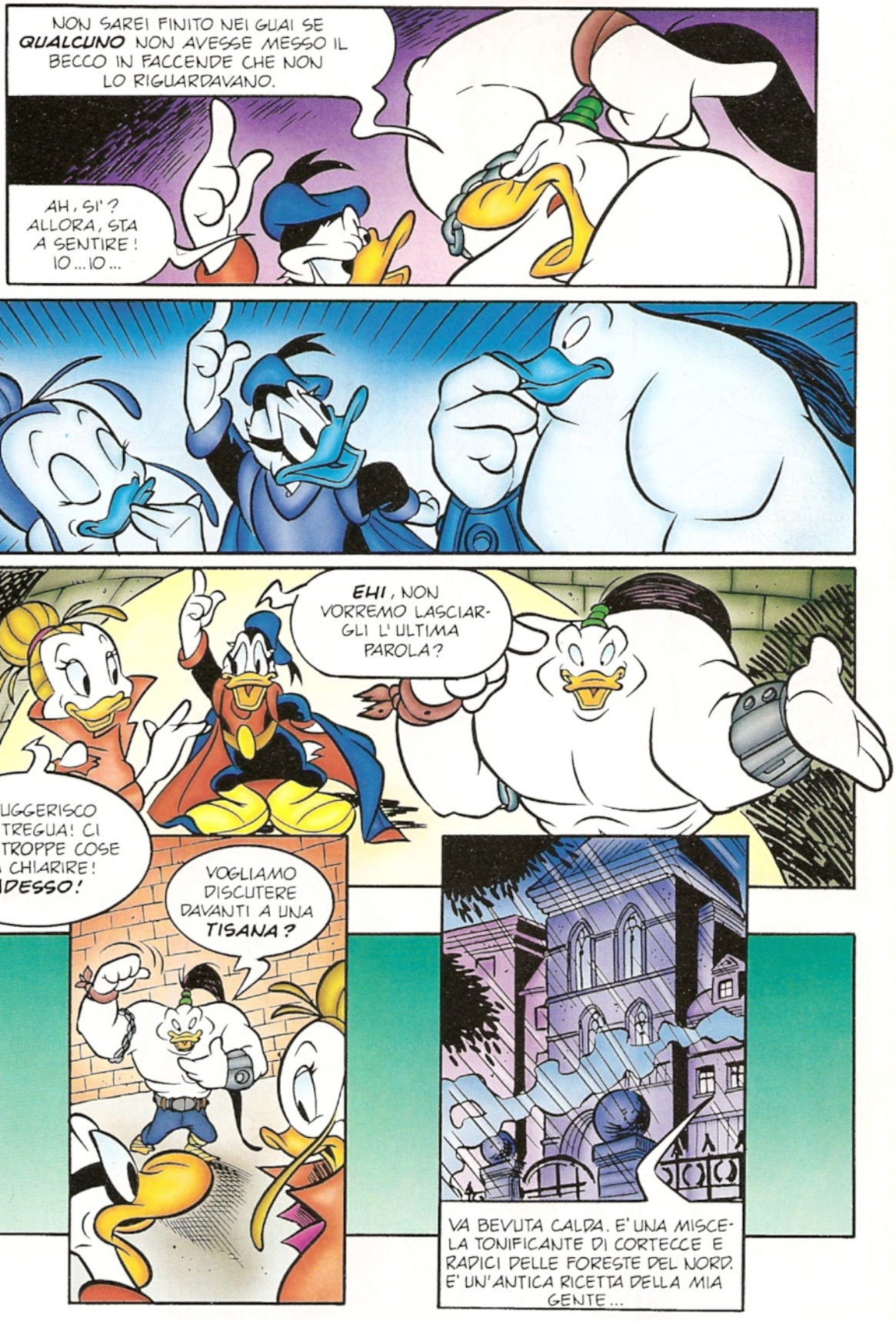

KAARDOOOM
POSSA PESARTI SULLA COSCIENZA PER L'ETERNITA'! SE LA CREATURA STANOTTE AVRA' UNA NUOVA PREDA!
EHI! UN MOMENTO... CHE ... CHE COSA VUOI DIRE?
E' QUI VICINO MA NON LO VEDO! DOV'E'... DOV'E'?
RUMBLE
NON E' PIU' TEMPO DI PAROLE!
AAAH!
LYLA!
COME SAREBBE A DIRE? PER CASO HO LA FACCIA DA COLPEVOLE?
OH, NO! IO... IO NON VOLEVO... NON VOLEVO FERIRE UN'INNOCENTE!

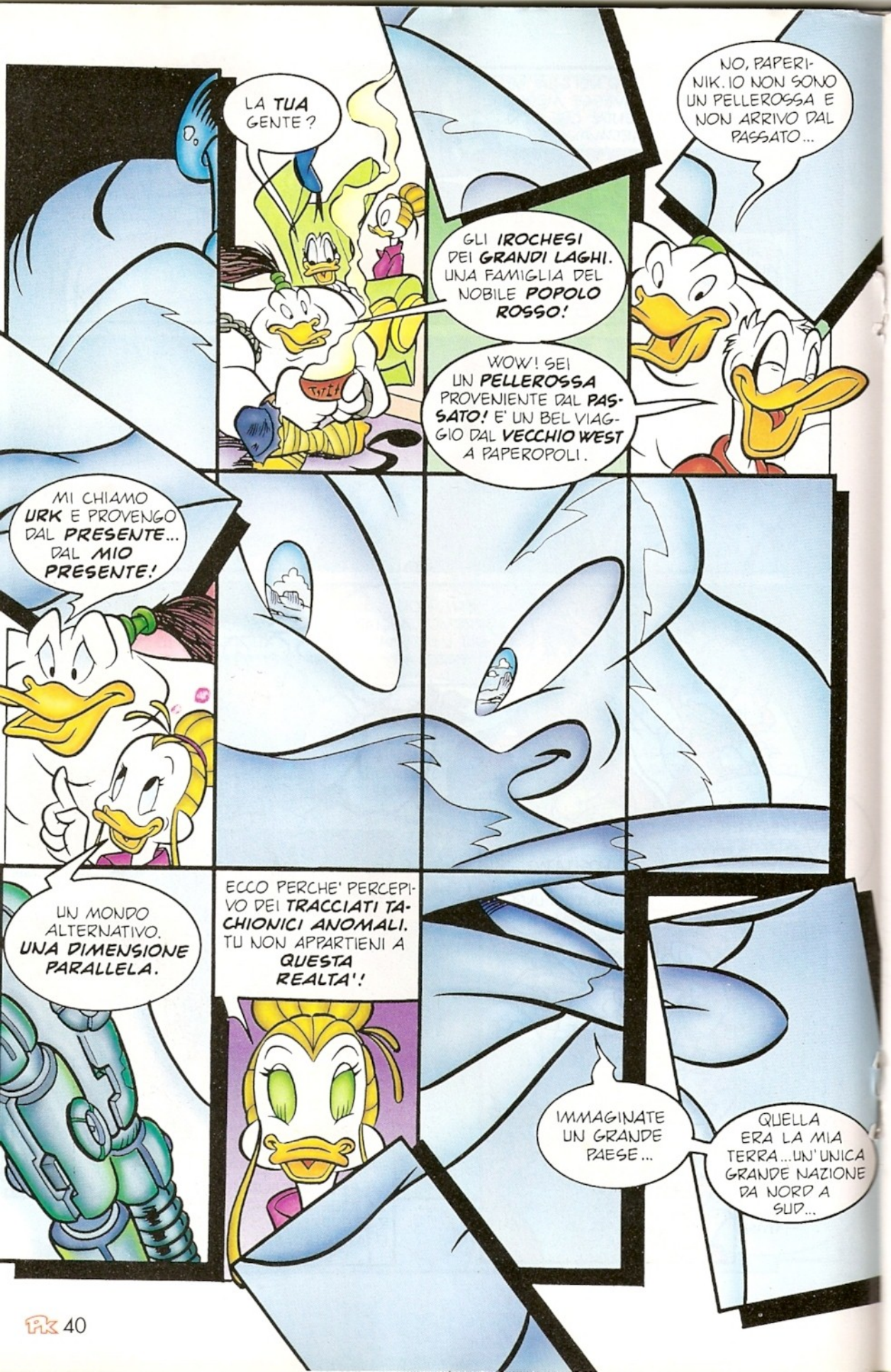
E' TUTTO A POSTO, PIKAPPA! SONO UN TIPO RESISTENTE, LO SAI!
LYLA! STAI BENE?
MA LUI... E' LUI LA PERSONA CHE CERCAVAMO! PAPERINIK! E' LUI IL CRONAUTA!
COSA?!
YAAAAAAGH!
PER IL GRANDE SPIRITO! LA CREATURA!
RRRR
Wof
Wof
CAIIIN
CAIIIN
CAIIIN
CAIIIN

LA TRACCIA E' ANCORA FRESCA.
CHE COSA STA SUCCEDENDO? CHI E' LA CREATURA? MA SOPRATTUTTO, CHI SEI TU?
KRUMP
!
...E PREPARATI A INCONTRARE LA CREATURA.
DETESTO CHI CAMBIA DISCORSO. TI HO FATTO UNA DOMANDA, AMICO!
E IO STO PER DARTI UNA RISPOSTA. STAI INDIETRO...
IO...IO NON VEDO NIENTE! DOV'E'?
E' INTORNO A NOI! CI SIAMO DENTRO! QUESTO E' IL MOMENTO DI COMBATTERE, PAPERO MASCHERATO!

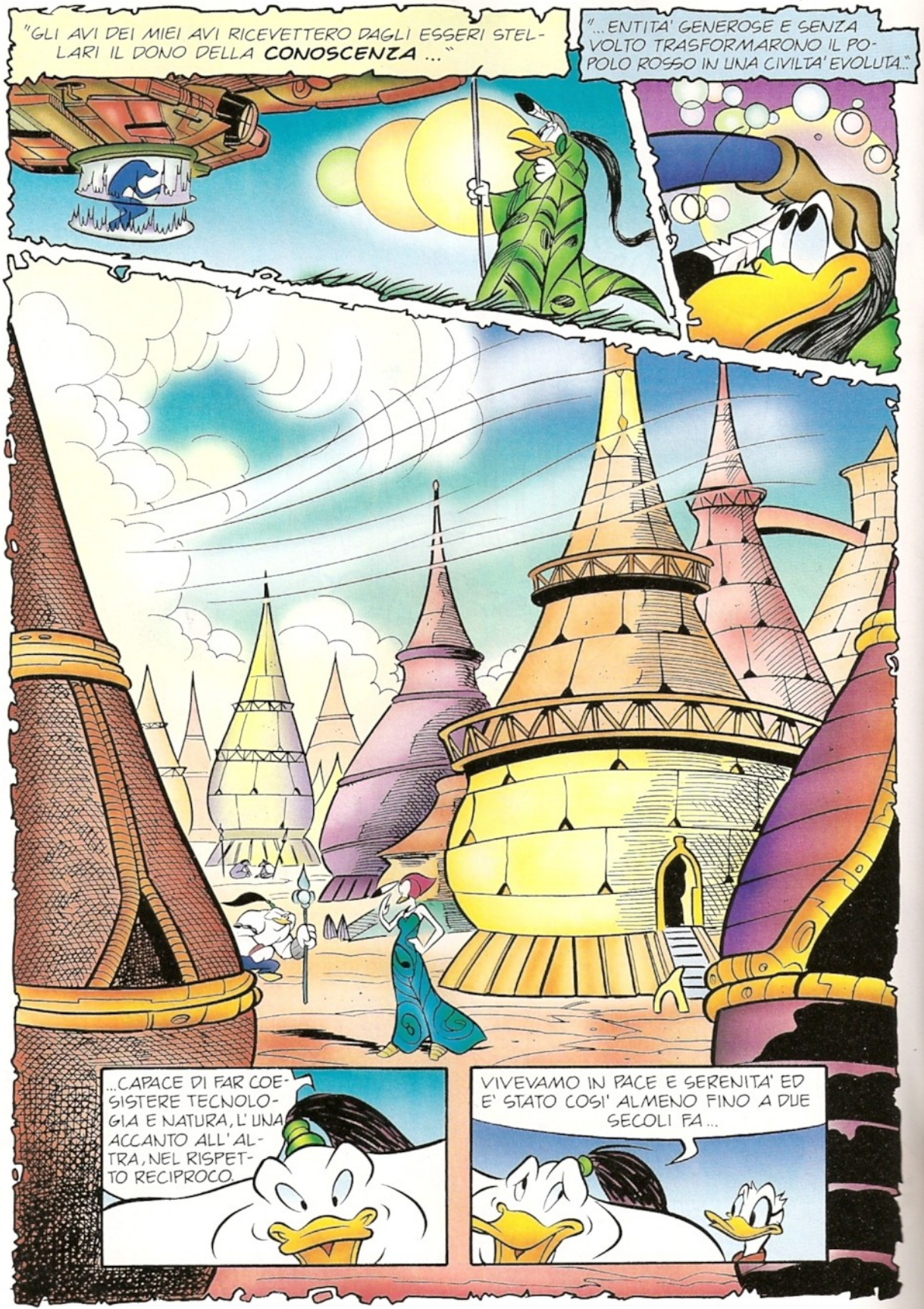
KRAKOOOM
EH!
IL PASSAGGIO DIMENSIONALE L'HA RESA PIU' AFFAMATA. E PIU' POTENTE!
IL CRASHER LE FA IL SOLLETICO! E'... E' IMPALPABILE... EPPURE LO SENTO... E'... E' FREDDISSIMA!
!
LYLA!
PHEOOOW!
URGH!
TLANG!
FFFF
A QUANTO PARE IL TUO MOSTRO L'HA TROVATA INDIGESTA, URK.
LA MIA LANCIA! SIAMO PERDUTI!

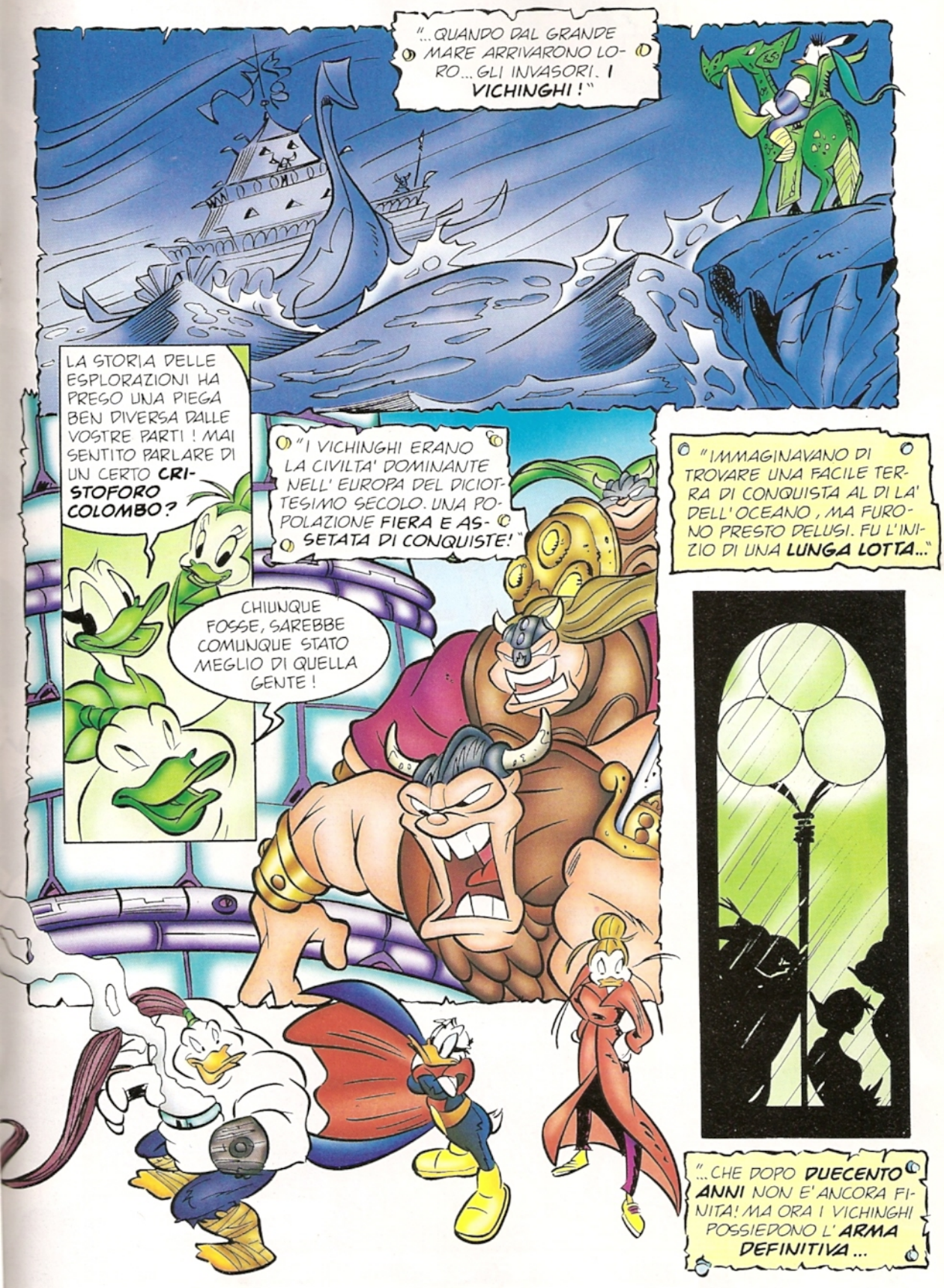

SKREEEEE
NON FINCHE' HO IL MIO SCUDO! PARALIZZATORE BRADIONICO!
HA... HA FUNZIONATO! SI RITIRA!
ANCORA UNA VOLTA... LA CACCIA CONTINUA.
NON PRIMA DI AVERCI DATO QUALCHE SPIEGAZIONE! TU NON SEI QUELLO CHE SEMBRI...
GIA'. NON SEI IL MISTERIOSO AGGRESSORE CHE STA TERRORIZZANDO PAPEROPOLI.
TU INVECE SEI ESATTAMENTE QUELLO CHE SEMBRI... UN GUASTAFESTE TOTALE!
SI DA' IL CASO CHE QUESTO GUASTAFESTE TI ABBIA APPENA TIRATO FUORI DAI GUAI!

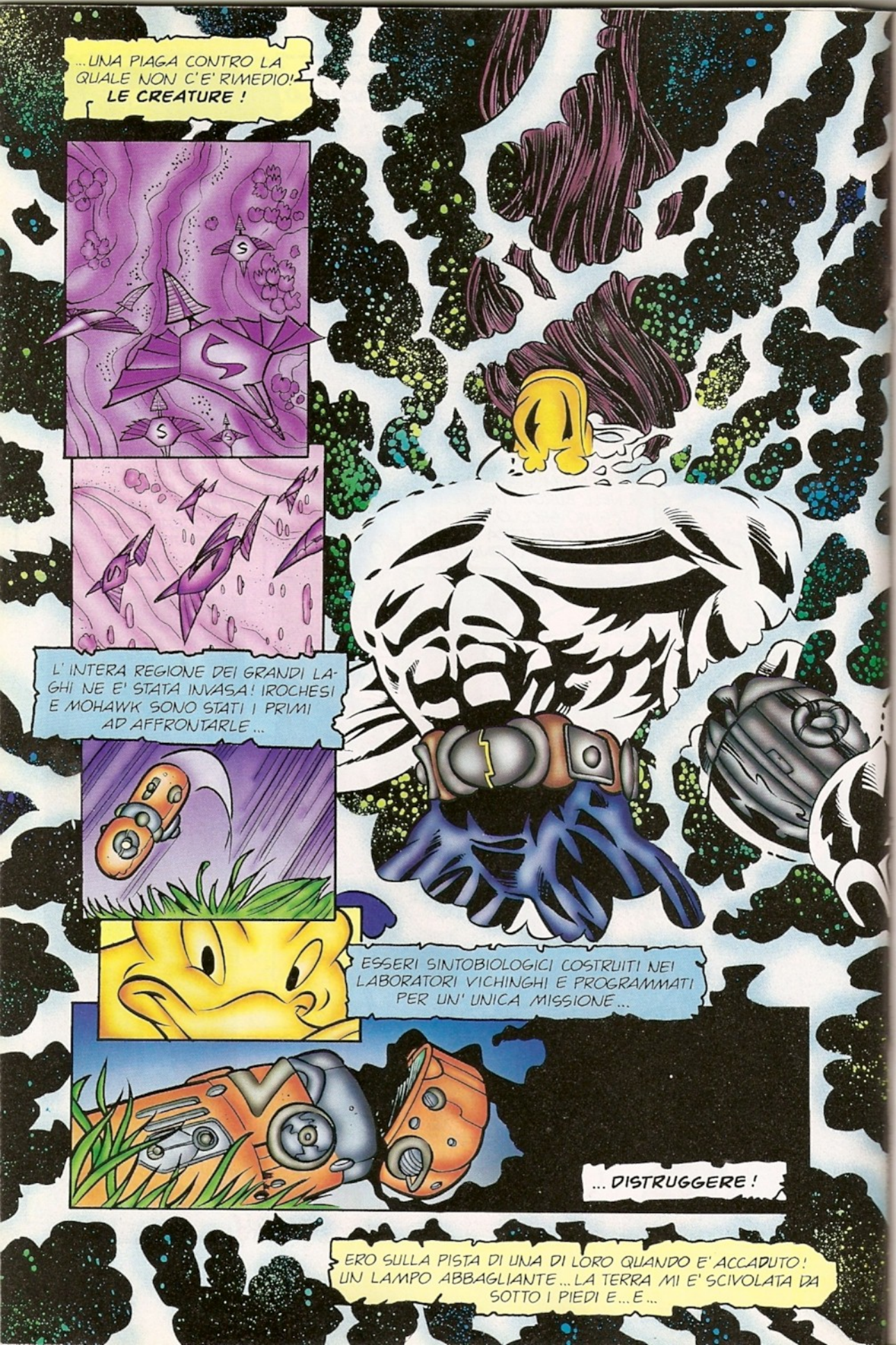

NON SAREI FINITO NEI GUAI SE *QUALCUNO* NON AVESSE MESSO IL BECCO IN FACCENDE CHE NON LO RIGUARDAVANO.
AH, SI'? ALLORA, STA A SENTIRE! IO... IO...
EHI, NON VORREMO LASCIARGLI L'ULTIMA PAROLA?
SUGGERISCO UNA TREGUA! CI SONO TROPPE COSE DA CHIARIRE! *ADESSO!*
VOGLIAMO DISCUTERE DAVANTI A UNA *TISANA?*
VA BEVUTA CALDA. E' UNA MISCELA TONIFICANTE DI CORTECCE E RADICI DELLE FORESTE DEL NORD. E' UN'ANTICA RICETTA DELLA MIA GENTE...

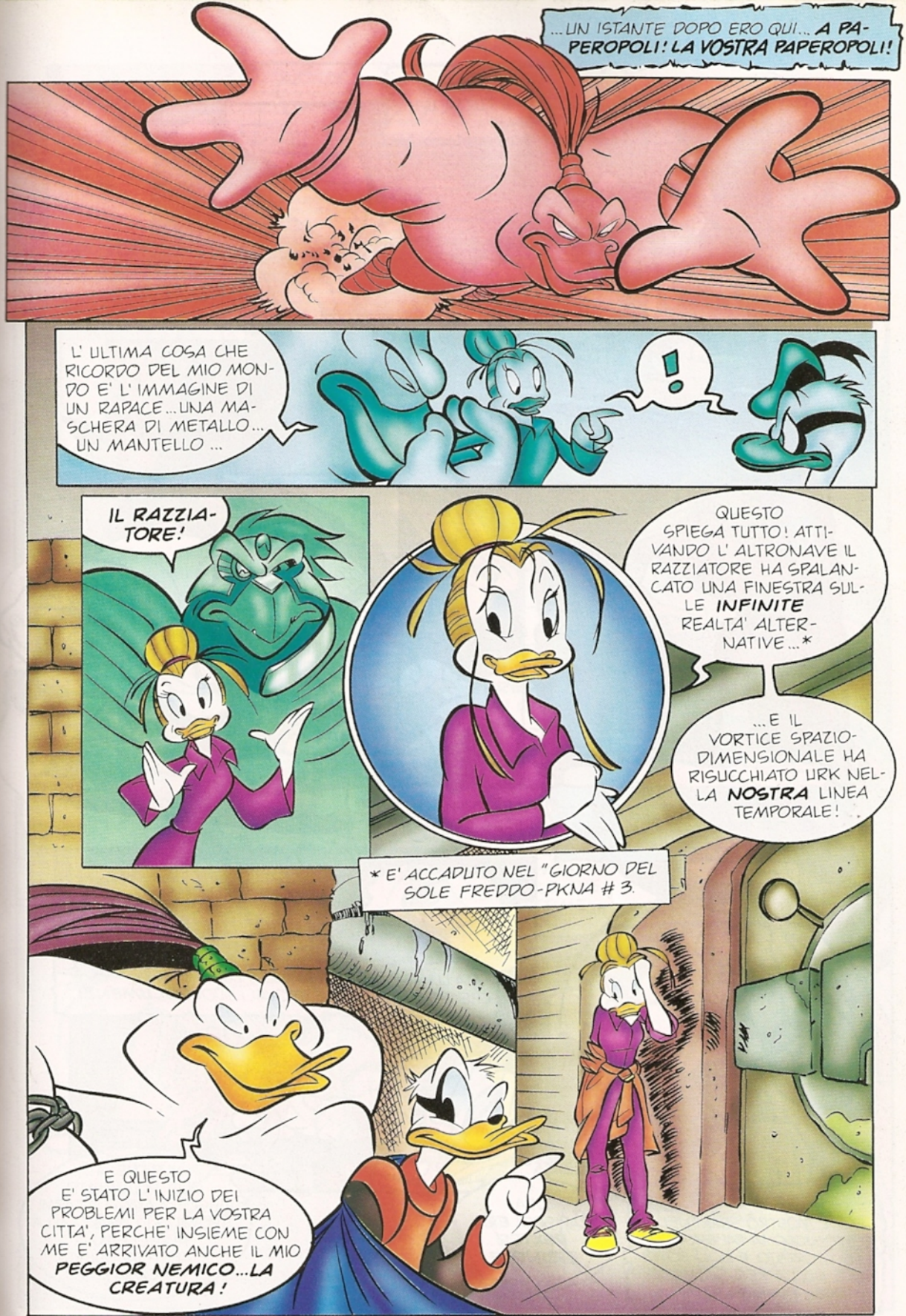

LA TUA GENTE?
GLI IROCHESI DEI GRANDI LAGHI. UNA FAMIGLIA DEL NOBILE POPOLO ROSSO!
NO, PAPERINIK. IO NON SONO UN PELLEROSSA E NON ARRIVO DAL PASSATO...
WOW! SEI UN PELLEROSSA PROVENIENTE DAL PASSATO! E' UN BEL VIAGGIO DAL VECCHIO WEST A PAPEROPOLI.
MI CHIAMO URK E PROVENGO DAL PRESENTE... DAL MIO PRESENTE!
UN MONDO ALTERNATIVO. UNA DIMENSIONE PARALLELA.
ECCO PERCHE' PERCEPIVO DEI TRACCIATI TACHIONICI ANOMALI. TU NON APPARTIENI A QUESTA REALTA'!
IMMAGINATE UN GRANDE PAESE...
QUELLA ERA LA MIA TERRA... UN' UNICA GRANDE NAZIONE DA NORD A SUD...

"LA TERRA DEL POPOLO ROSSO!"
UN POPOLO CHE PER MILLENNI AVEVA IGNORATO I CONQUISTATORI PROVENIENTI DALL'ALTRA PARTE DELL'OCEANO...
"... MA CHE DA MILLENNI CONOSCEVA I SEGRETI DEI VISITATORI PROVENIENTI DALLO SPAZIO."

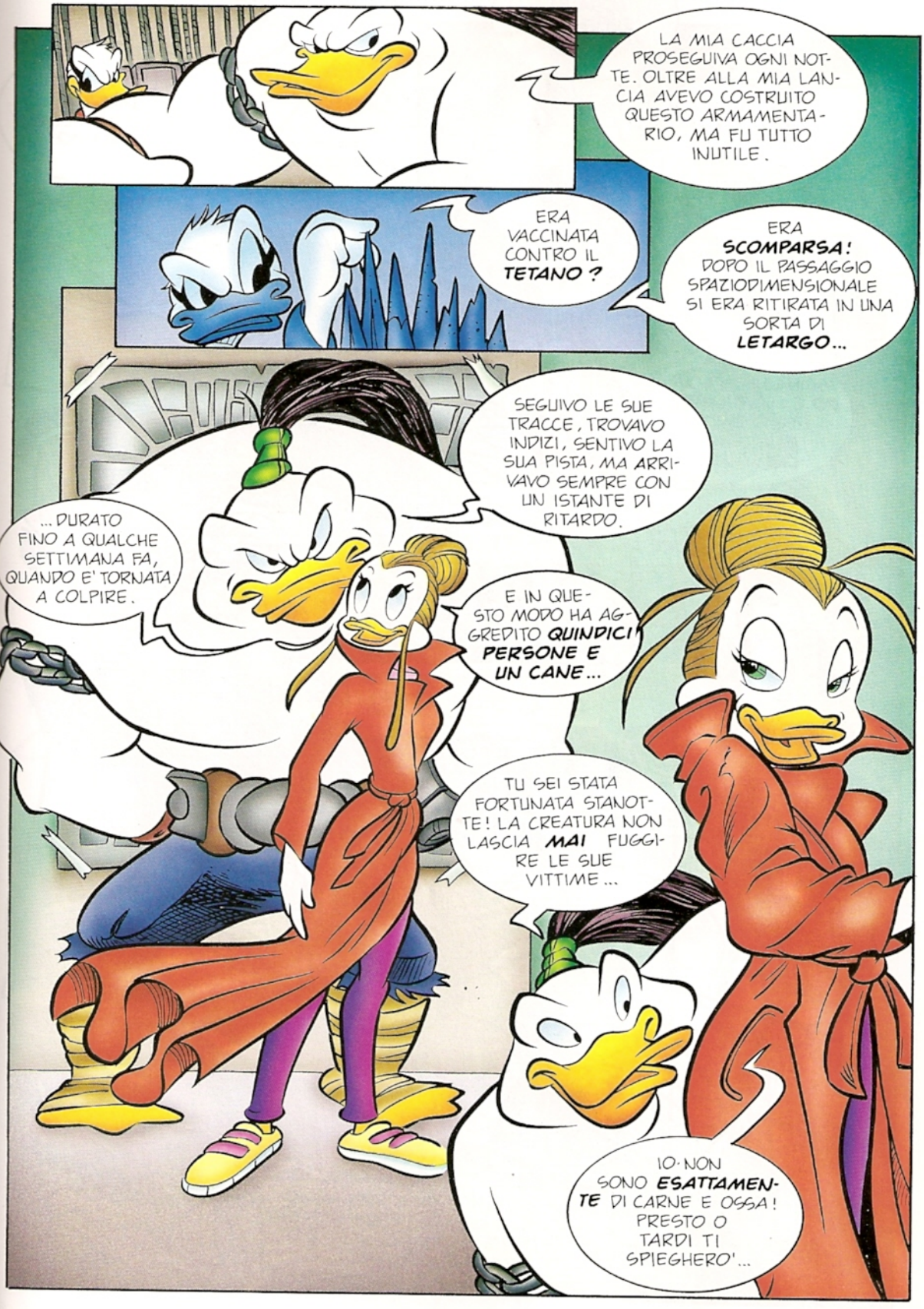

"GLI AVI DEI MIEI AVI RICEVETTERO DAGLI ESSERI STELLARI IL DONO DELLA CONOSCENZA ..."
"...ENTITA' GENEROSE E SENZA VOLTO TRASFORMARONO IL POPOLO ROSSO IN UNA CIVILTA' EVOLUTA..."
...CAPACE DI FAR COESISTERE TECNOLOGIA E NATURA, L'UNA ACCANTO ALL'ALTRA, NEL RISPETTO RECIPROCO.
VIVEVAMO IN PACE E SERENITA' ED E' STATO COSI' ALMENO FINO A DUE SECOLI FA...

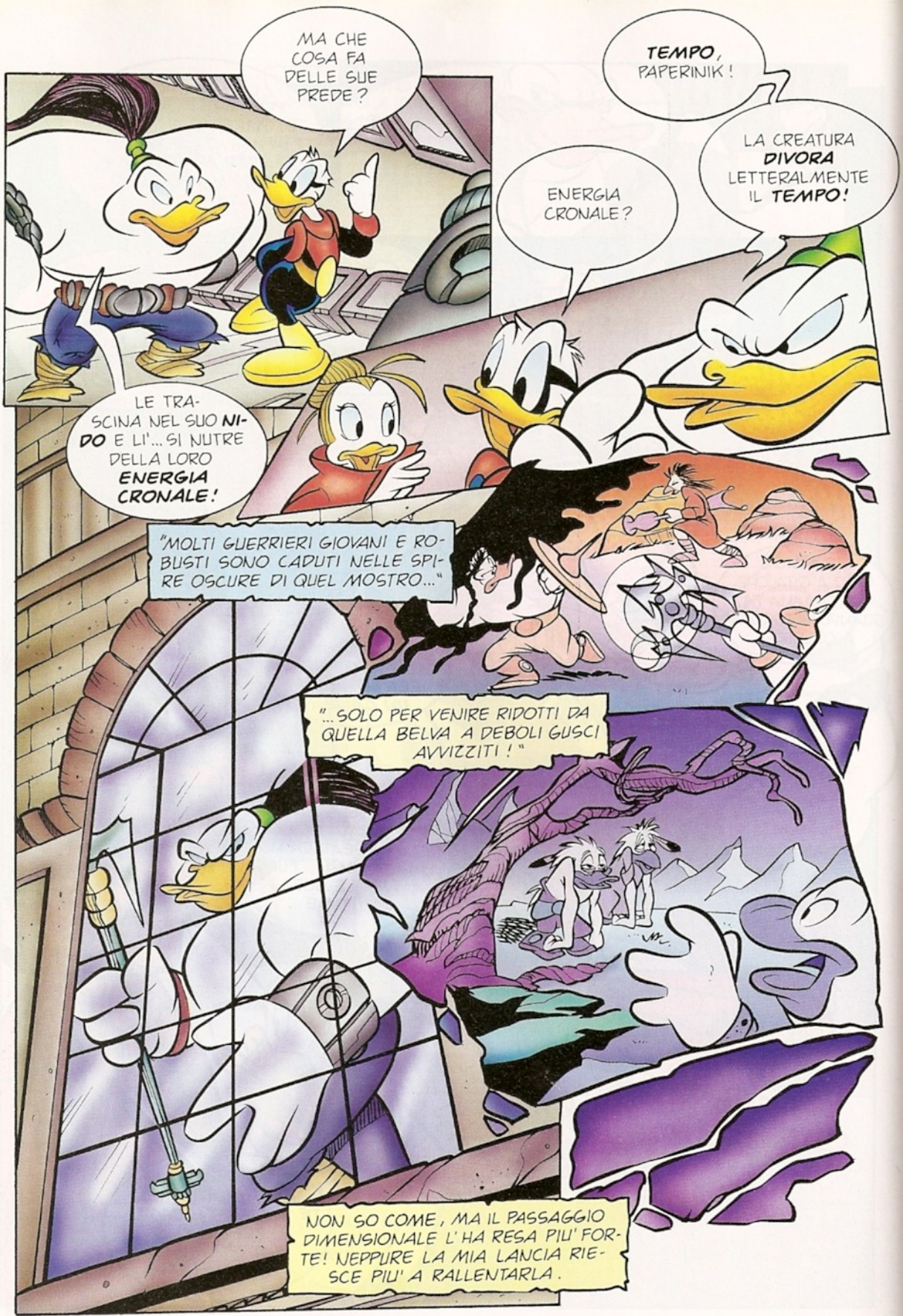

"...QUANDO DAL GRANDE MARE ARRIVARONO LORO... GLI INVASORI. I VICHINGHI!"
LA STORIA DELLE ESPLORAZIONI HA PRESO UNA PIEGA BEN DIVERSA DALLE VOSTRE PARTI! MAI SENTITO PARLARE DI UN CERTO CRISTOFORO COLOMBO?
CHIUNQUE FOSSE, SAREBBE COMUNQUE STATO MEGLIO DI QUELLA GENTE!
"I VICHINGHI ERANO LA CIVILTA' DOMINANTE NELL'EUROPA DEL DICIOTTESIMO SECOLO. UNA POPOLAZIONE FIERA E ASSETATA DI CONQUISTE!"
"IMMAGINAVANO DI TROVARE UNA FACILE TERRA DI CONQUISTA AL DI LA' DELL'OCEANO, MA FURONO PRESTO DELUSI. FU L'INIZIO DI UNA LUNGA LOTTA..."
"...CHE DOPO DUECENTO ANNI NON E' ANCORA FINITA! MA ORA I VICHINGHI POSSIEDONO L'ARMA DEFINITIVA..."

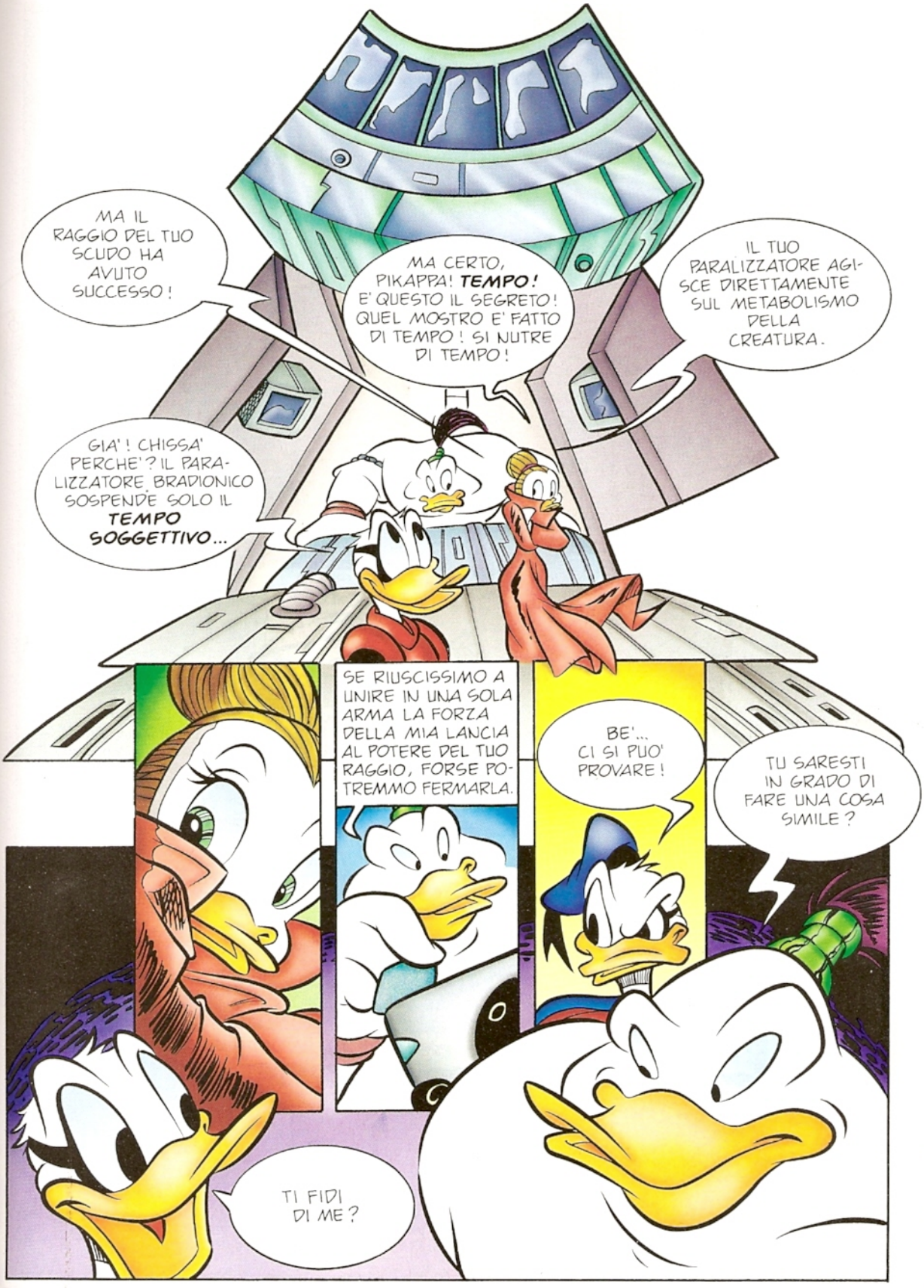

...UNA PIAGA CONTRO LA QUALE NON C'E' RIMEDIO! LE CREATURE !
L' INTERA REGIONE DEI GRANDI LAGHI NE E' STATA INVASA! IROCHESI E MOHAWK SONO STATI I PRIMI AD AFFRONTARLE ...
ESSERI SINTOBIOLOGICI COSTRUITI NEI LABORATORI VICHINGHI E PROGRAMMATI PER UN' UNICA MISSIONE ...
... DISTRUGGERE !
ERO SULLA PISTA DI UNA DI LORO QUANDO E' ACCADUTO! UN LAMPO ABBAGLIANTE ... LA TERRA MI E' SCIVOLATA DA SOTTO I PIEDI E ... E ...

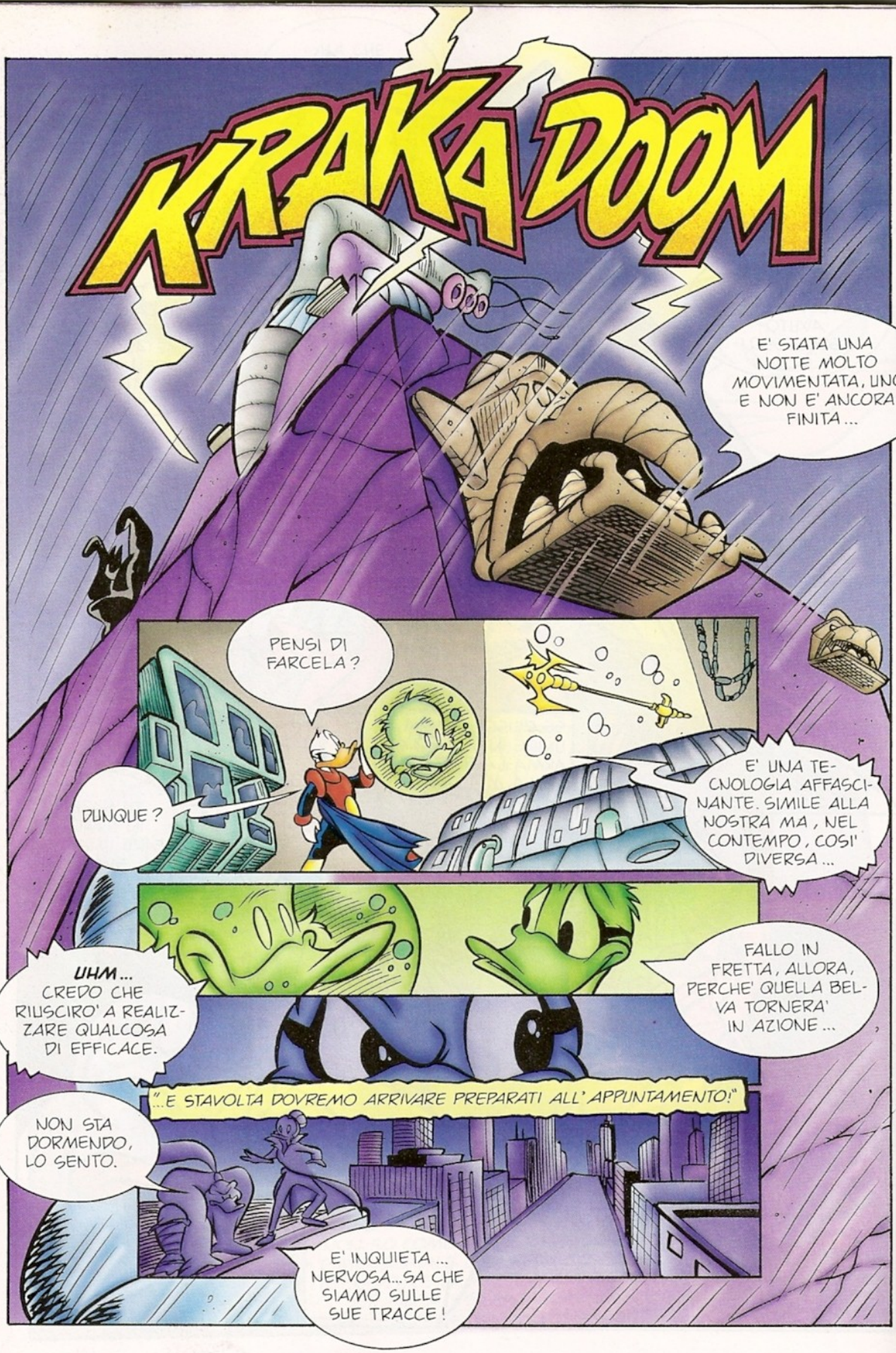

...UN ISTANTE DOPO ERO QUI... A PAPEROPOLI! LA VOSTRA PAPEROPOLI!
L' ULTIMA COSA CHE RICORDO DEL MIO MONDO E' L' IMMAGINE DI UN RAPACE... UNA MASCHERA DI METALLO... UN MANTELLO ...
!
IL RAZZIATORE!
QUESTO SPIEGA TUTTO! ATTIVANDO L' ALTRONAVE IL RAZZIATORE HA SPALANCATO UNA FINESTRA SULLE INFINITE REALTA' ALTERNATIVE...*
...E IL VORTICE SPAZIODIMENSIONALE HA RISUCCHIATO URK NELLA NOSTRA LINEA TEMPORALE!
* E' ACCADUTO NEL "GIORNO DEL SOLE FREDDO-PKNA # 3.
E QUESTO E' STATO L' INIZIO DEI PROBLEMI PER LA VOSTRA CITTA', PERCHE' INSIEME CON ME E' ARRIVATO ANCHE IL MIO PEGGIOR NEMICO...LA CREATURA!

UN VAGABONDO AVEVA ASSISTITO A TUTTA LA SCENA ...
...MA PURTROPPO PER LUI ERA NEL POSTO SBAGLIATO ... NEL MOMENTO SBAGLIATO.
FU LA PRIMA VITTIMA DELLA CREATURA ...
DEXTER BRUNDLE
MA LUI RIUSCI' A FARE MOLTO PER ME, PERCHE' TRA LE SUE COSE TROVAI I SUOI DOCUMENTI.
...POI IL MOSTRO SPARI' NEL SOTTOSUOLO DI PAPEROPOLI ... ERO STORDITO E NON POTEI FARE NULLA PER SALVARE QUEL POVERETTO.
ORA CAPISCO! ERA DEXTER BRUNDLE!
GRAZIE A QUEI DOCUMENTI RIUSCII A ORGANIZZARMI ...TROVAI UN LAVORO ALLA HIGHCLEAN E AFFITTAI QUESTA CASA ...


LA MIA CACCIA PROSEGUIVA OGNI NOTTE. OLTRE ALLA MIA LANCIA AVEVO COSTRUITO QUESTO ARMAMENTARIO, MA FU TUTTO INUTILE.
ERA VACCINATA CONTRO IL TETANO?
ERA SCOMPARSA! DOPO IL PASSAGGIO SPAZIODIMENSIONALE SI ERA RITIRATA IN UNA SORTA DI LETARGO...
SEGUIVO LE SUE TRACCE, TROVAVO INDIZI, SENTIVO LA SUA PISTA, MA ARRIVAVO SEMPRE CON UN ISTANTE DI RITARDO.
...DURATO FINO A QUALCHE SETTIMANA FA, QUANDO E' TORNATA A COLPIRE.
E IN QUESTO MODO HA AGGREDITO QUINDICI PERSONE E UN CANE...
TU SEI STATA FORTUNATA STANOTTE! LA CREATURA NON LASCIA MAI FUGGIRE LE SUE VITTIME...
IO NON SONO ESATTAMENTE DI CARNE E OSSA! PRESTO O TARDI TI SPIEGHERO'...

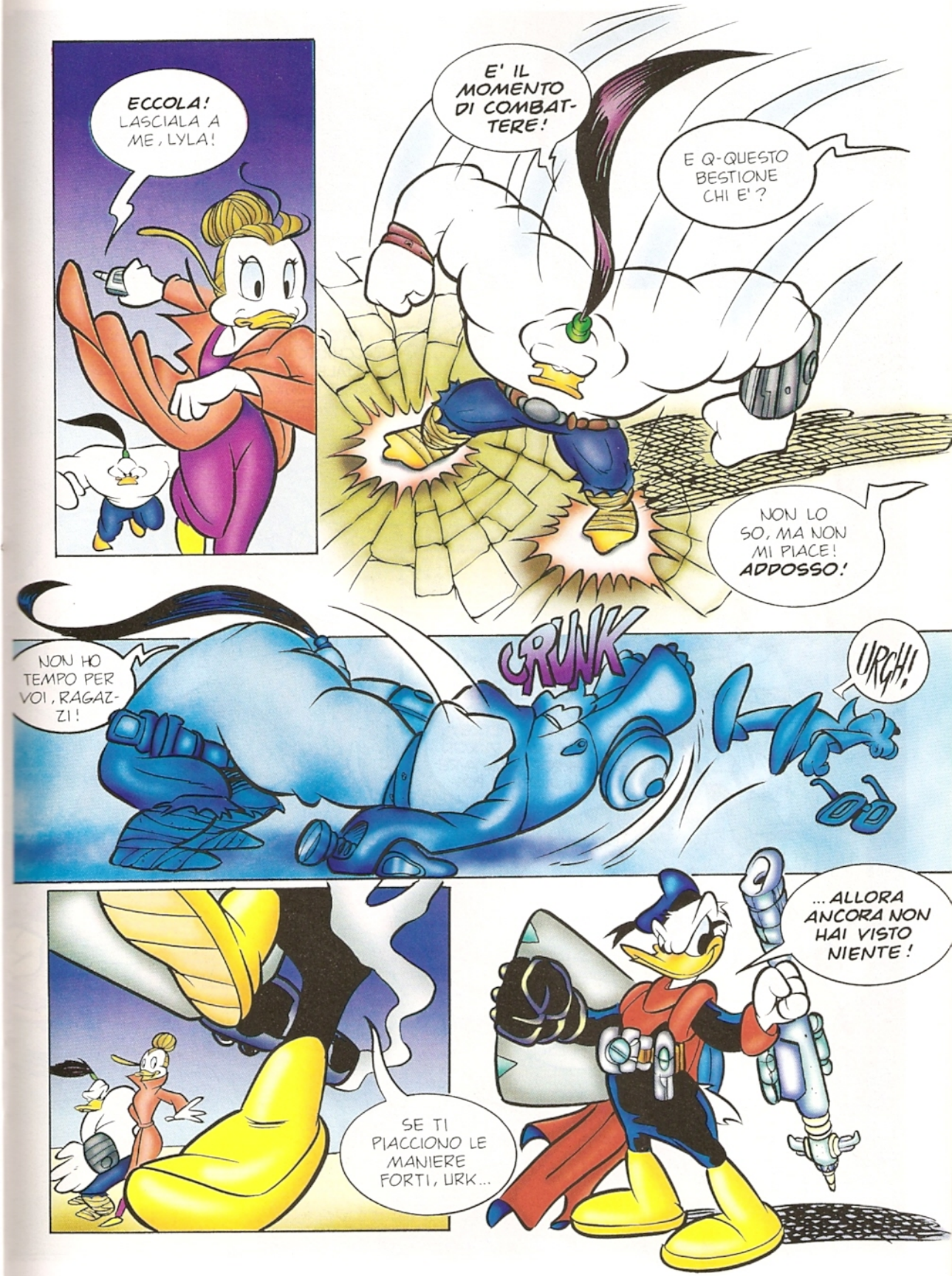

MA CHE COSA FA DELLE SUE PREDE?
LE TRASCINA NEL SUO NIDO E LI'... SI NUTRE DELLA LORO ENERGIA CRONALE!
TEMPO, PAPERINIK!
LA CREATURA DIVORA LETTERALMENTE IL TEMPO!
ENERGIA CRONALE?
"MOLTI GUERRIERI GIOVANI E ROBUSTI SONO CADUTI NELLE SPIRE OSCURE DI QUEL MOSTRO..."
"... SOLO PER VENIRE RIDOTTI DA QUELLA BELVA A DEBOLI GUSCI AVVIZZITI!"
NON SO COME, MA IL PASSAGGIO DIMENSIONALE L'HA RESA PIU' FORTE! NEPPURE LA MIA LANCIA RIESCE PIU' A RALLENTARLA.


MA IL RAGGIO DEL TUO SCUDO HA AVUTO SUCCESSO!
MA CERTO, PIKAPPA! TEMPO! E' QUESTO IL SEGRETO! QUEL MOSTRO E' FATTO DI TEMPO! SI NUTRE DI TEMPO!
IL TUO PARALIZZATORE AGISCE DIRETTAMENTE SUL METABOLISMO DELLA CREATURA.
GIA'! CHISSA' PERCHE'? IL PARALIZZATORE BRADIONICO SOSPENDE SOLO IL TEMPO SOGGETTIVO...
SE RIUSCISSIMO A UNIRE IN UNA SOLA ARMA LA FORZA DELLA MIA LANCIA AL POTERE DEL TUO RAGGIO, FORSE POTREMMO FERMARLA.
BE'... CI SI PUO' PROVARE!
TU SARESTI IN GRADO DI FARE UNA COSA SIMILE?
TI FIDI DI ME?


KRAKADOOM
E' STATA UNA NOTTE MOLTO MOVIMENTATA, UNO, E NON E' ANCORA FINITA...
PENSI DI FARCELA?
DUNQUE?
E' UNA TECNOLOGIA AFFASCINANTE. SIMILE ALLA NOSTRA MA, NEL CONTEMPO, COSI' DIVERSA...
UHM... CREDO CHE RIUSCIRO' A REALIZZARE QUALCOSA DI EFFICACE.
FALLO IN FRETTA, ALLORA, PERCHE' QUELLA BELVA TORNERA' IN AZIONE...
"...E STAVOLTA DOVREMO ARRIVARE PREPARATI ALL'APPUNTAMENTO!"
NON STA DORMENDO, LO SENTO.
E' INQUIETA... NERVOSA...SA CHE SIAMO SULLE SUE TRACCE!

VROOOOM
"CI STA ASPETTANDO!"
ATTENTO! FRENA!
SKREEEK
EHI! COS'E' STATO?
NIENTE DI NIENTE, BOSS! SECONDO ME E' SOLO TEMPO PERSO.
QUANDO AVRO' VOGLIA DI SENTIRE IL TUO PARERE TE LO CHIEDERO', CHUCK! CHIUDI IL BECCO E GUIDA!
FACCIAMO UN ALTRO GIRO DI PATTUGLIA! LA NOTTE E' ANCORA GIOVANE.
C'E' QUALCUNO IN QUEL VICOLO CHE HA VOGLIA DI FARE LO SPIRITOSO!
BENE! FATEGLI CAPIRE CHE NON SI SCHERZA CON I ROCK 'N' ROLL KINGS!

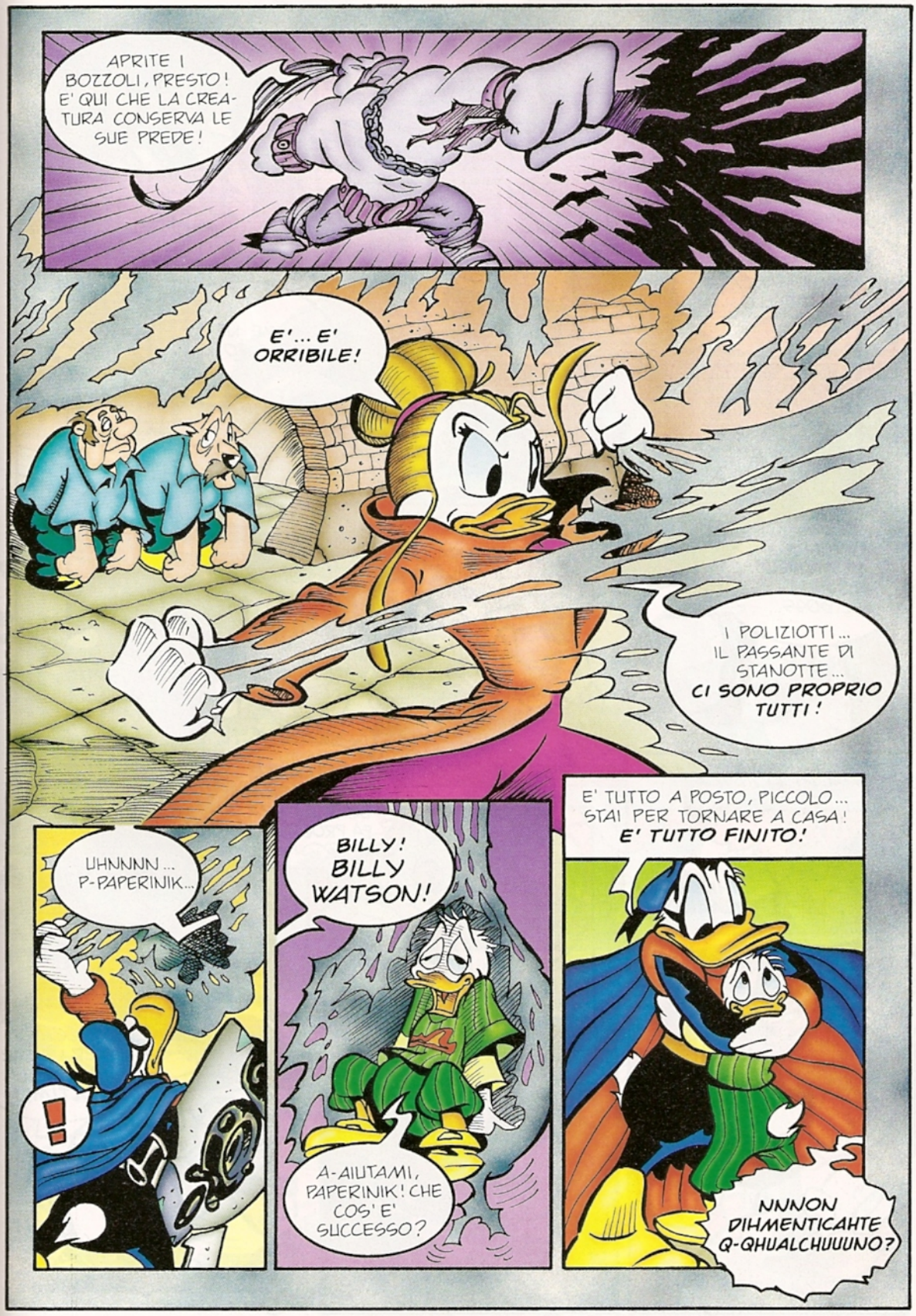
NON SI VEDE NIENTE QUA DENTRO, BOSS!
NON AVRETE PAURA DEL BUIO, SPERO? AVANTI!
SKREEEEE
NOOOOM
VAAAGH!
E' QUI! E' USCITA ALLO SCOPERTO! I MIEI SENSI NON SBAGLIANO!
!
MI RICEVI, PIKAPPA? CI SIAMO!
TIENIMI UN POSTO, LYLA...
"...STO ARRIVANDO!"
AIUTO, RAGAZZI! NON STATE LI' IMPALATI! FATE QUALCOSA!
SICURO! SCAPPIAMO!

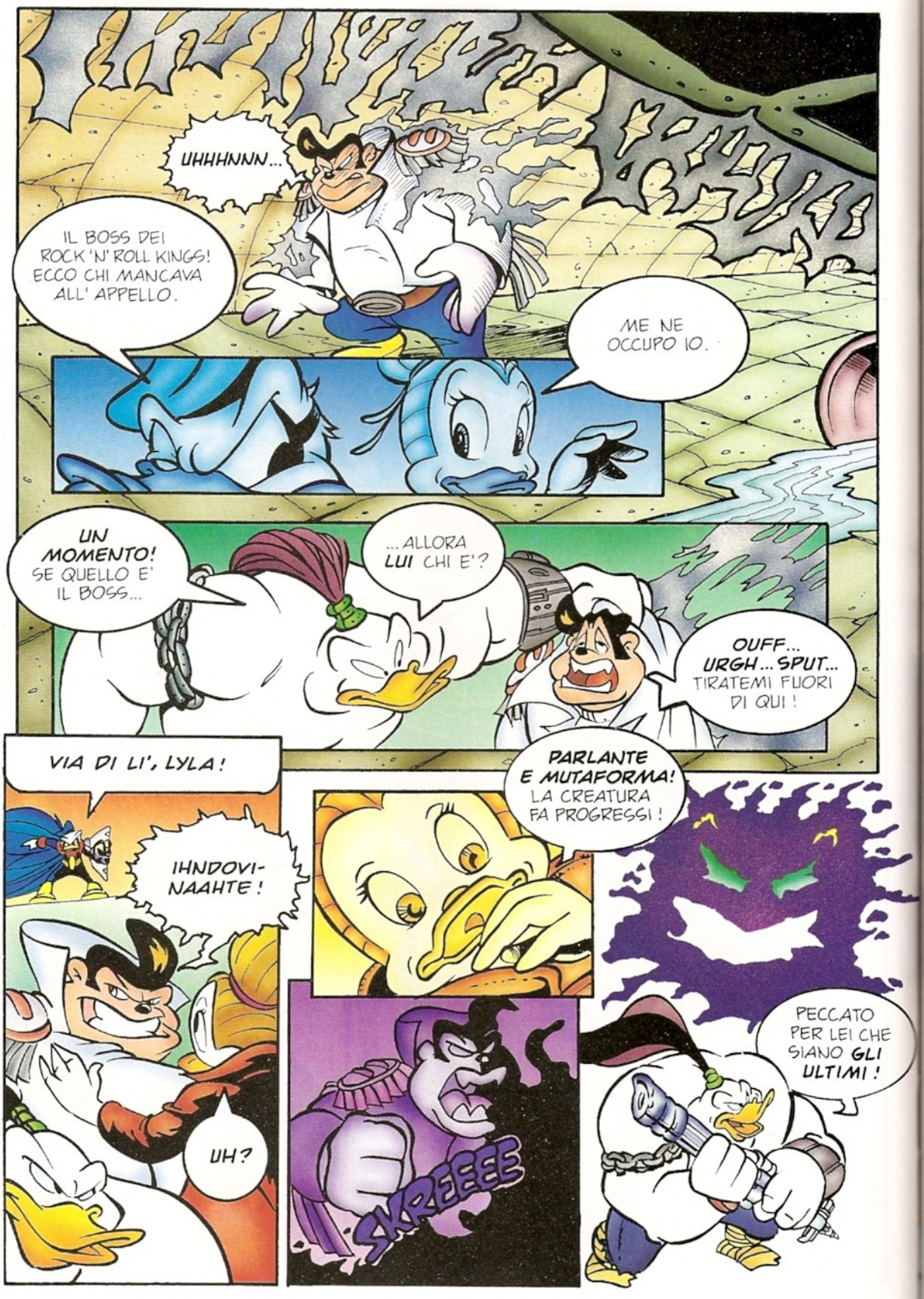

ECCOLA! LASCIALA A ME, LYLA!
E' IL MOMENTO DI COMBATTERE!
E Q-QUESTO BESTIONE CHI E'?
NON LO SO, MA NON MI PIACE! ADDOSSO!
NON HO TEMPO PER VOI, RAGAZZI!
CRUNK
URGH!
SE TI PIACCIONO LE MANIERE FORTI, URK...
... ALLORA ANCORA NON HAI VISTO NIENTE!

LA MIA LANCIA!
GIA', CON QUALCHE MODIFICA...
CAPSULE ERGOCRONICHE! RACCHIUDONO IL NUCLEO CRONALE DEL PARALIZZATORE E L'UNITA' DI POTENZA DELLA TUA LANCIA!
SONO SOLO DUE!
TA-CLAK
NON C'E' STATO IL TEMPO DI PREPARARNE ALTRE, QUINDI CERCA DI NON FARE ERRORI. NON AVREMO UNA TERZA POSSIBILITA'!
LA SCIA TACHIONICA DELLA CREATURA E' MOLTO INTENSA.
E' TUTTA TUA, ADESSO!
MUOVIAMOCI!

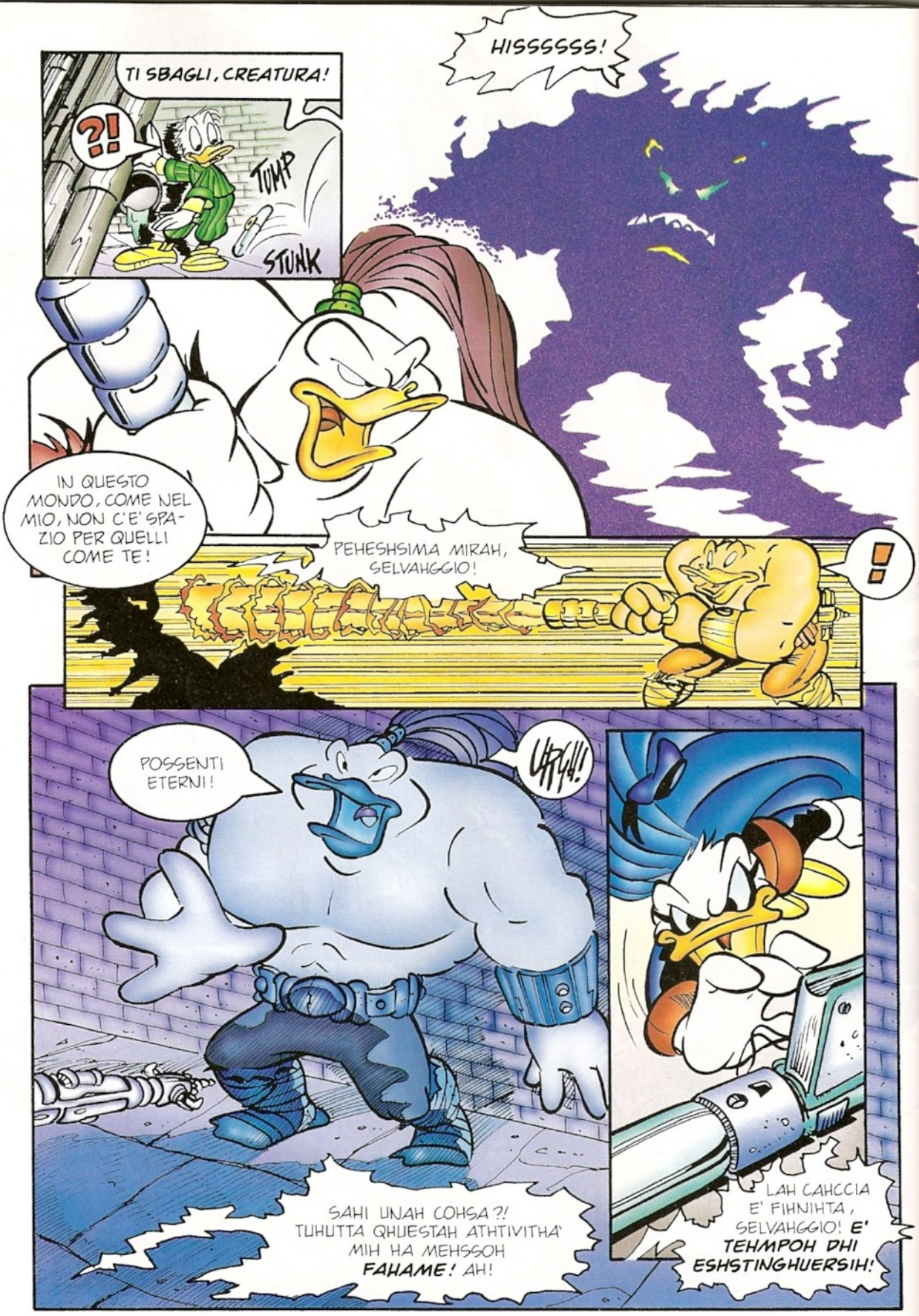
CI STA ATTIRANDO NEL SUO **NIDO!** LE TRACCE CHE SEMINA SONO UN INVITO A ENTRARE NELLA SUA TANA! HA CAPITO CHE UNA VOLTA ELIMINATI NOI, PAPEROPOLI SARA' **SUA!**
OCCHI APERTI, GENTE! PUO' ESSERE OVUNQUE.
LE FOGNE DI PAPEROPOLI SONO UN LABIRINTO IMMENSO!

DA QUESTA PARTE! SENTO QUALCOSA...
PER IL GRANDE SPIRITO!
!
IL NIDO!

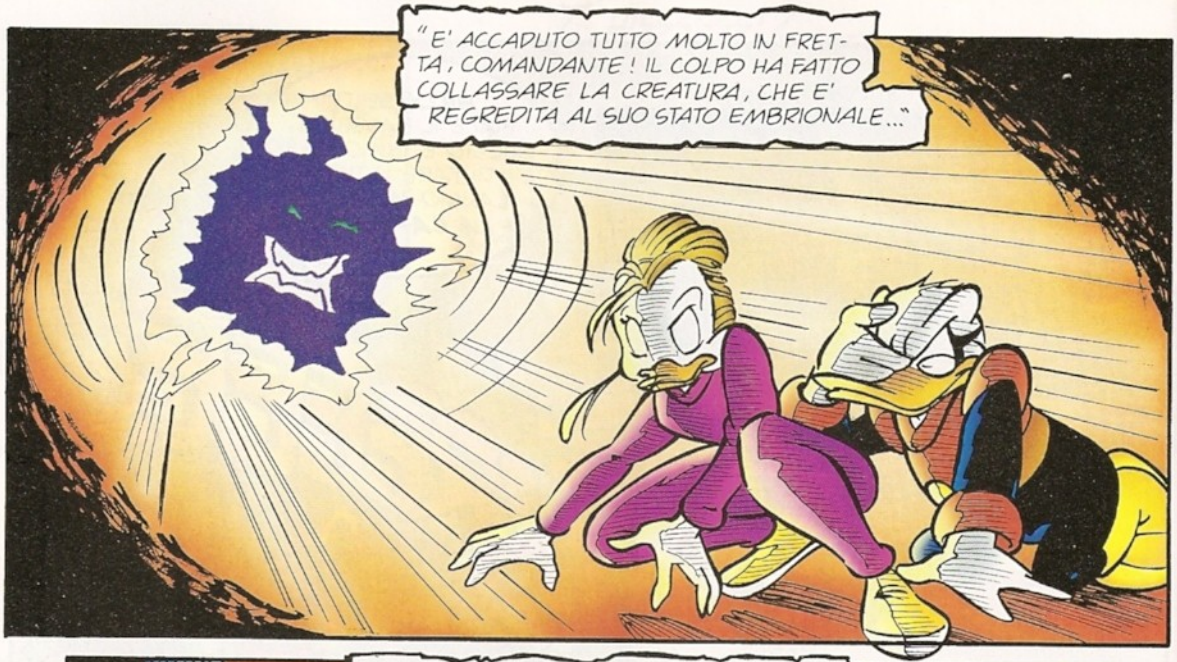

APRITE I BOZZOLI, PRESTO! E' QUI CHE LA CREATURA CONSERVA LE SUE PREDE!
E'... E' ORRIBILE!
I POLIZIOTTI... IL PASSANTE DI STANOTTE... CI SONO PROPRIO TUTTI!
E' TUTTO A POSTO, PICCOLO... STAI PER TORNARE A CASA! E' TUTTO FINITO!
NNNON DIHMENTICAHTE Q-QHUALCHUUUNO?
BILLY! BILLY WATSON!
A-AIUTAMI, PAPERINIK! CHE COS' E' SUCCESSO?
UHNNNN... P-PAPERINIK...
!


UHHHNNN...
IL BOSS DEI ROCK 'N' ROLL KINGS! ECCO CHI MANCAVA ALL' APPELLO.
ME NE OCCUPO IO.
UN MOMENTO! SE QUELLO E' IL BOSS...
...ALLORA LUI CHI E'?
OUFF... URGH... SPUT... TIRATEMI FUORI DI QUI!
VIA DI LI', LYLA!
IHNDOVI-NAAHTE!
UH?
PARLANTE E MUTAFORMA! LA CREATURA FA PROGRESSI!
SKREEEE
PECCATO PER LEI CHE SIANO GLI ULTIMI!

MI RACCOMANDO, BILLY! NON MUOVERTI DI QUI!
CONTACI, PAPERINIK!
RESISTI, URK! ARRIVANO I RINFORZI!
PHREFEHRISCHO PEHENSAHRE A VHOI CHOME AHL MIOH SPHPUNTINOH DHI MEHEZZAHANOHTTE!
OHI!
IHMPAHRO IHN FREEHTTA PHERCHE' SHOHONO INTELHLIGHEHNTE! PIU' INTELHLIGHEHNTE DI VHOI!
RAHASSEGHNATI, SELVAHGGIO! LAH THUA SHPECIE E' DEHSTINAHATA A SOHOCCHOMBERE.
SOHNO QUELHLI CHOME ME CHE SOHOPRAVHVIVONO!
SLASH
SM!


HISSSSSS!
TI SBAGLI, CREATURA!
?!
TUMP
STUNK
IN QUESTO MONDO, COME NEL MIO, NON C'E' SPAZIO PER QUELLI COME TE!
PEHESHSIMA MIRAH, SELVAHGGIO!
!
POSSENTI ETERNI!
URK!!
SAHI UNAH COHSA?! TUHUTTA QHUESTAH ATHTIVITHA' MIH HA MEHSSOH FAHAME! AH!
LAH CAHCCIA E' FIHNIHTA, SELVAHGGIO! E' TEHMPOH DHI ESHSTINGHUERSIH!

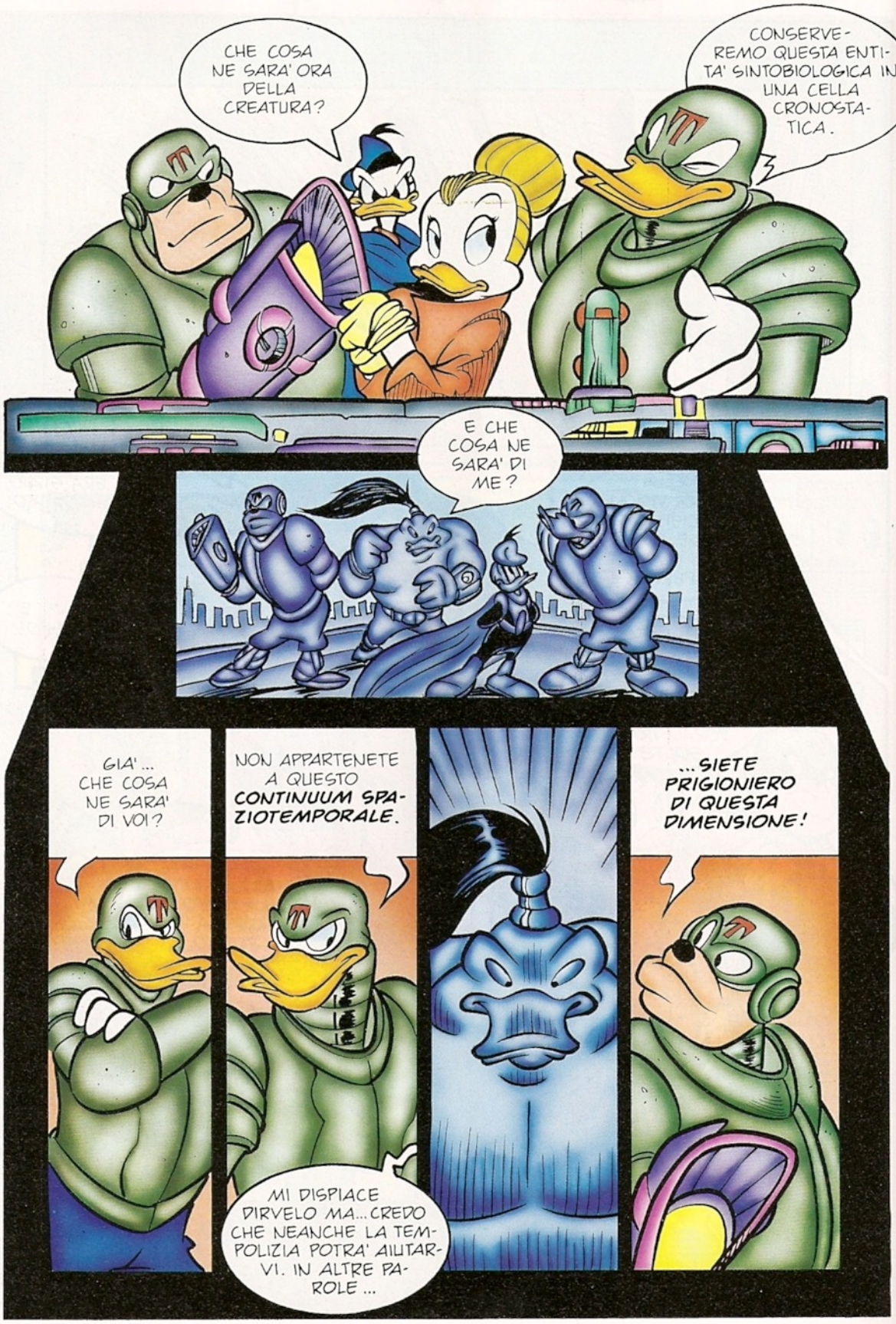
!
BILLY! SE TI PIACE IL BASEBALL, QUESTO E' IL MOMENTO DI FARE IL TUO LANCIO MIGLIORE! LA CAPSULA!
PRENDI QUESTO STRIKE, PIKAPPA!
SKREEEE
TA-CLACK
NIENTE DI PERSONALE, AMICO!
KRAK-ZZZAP

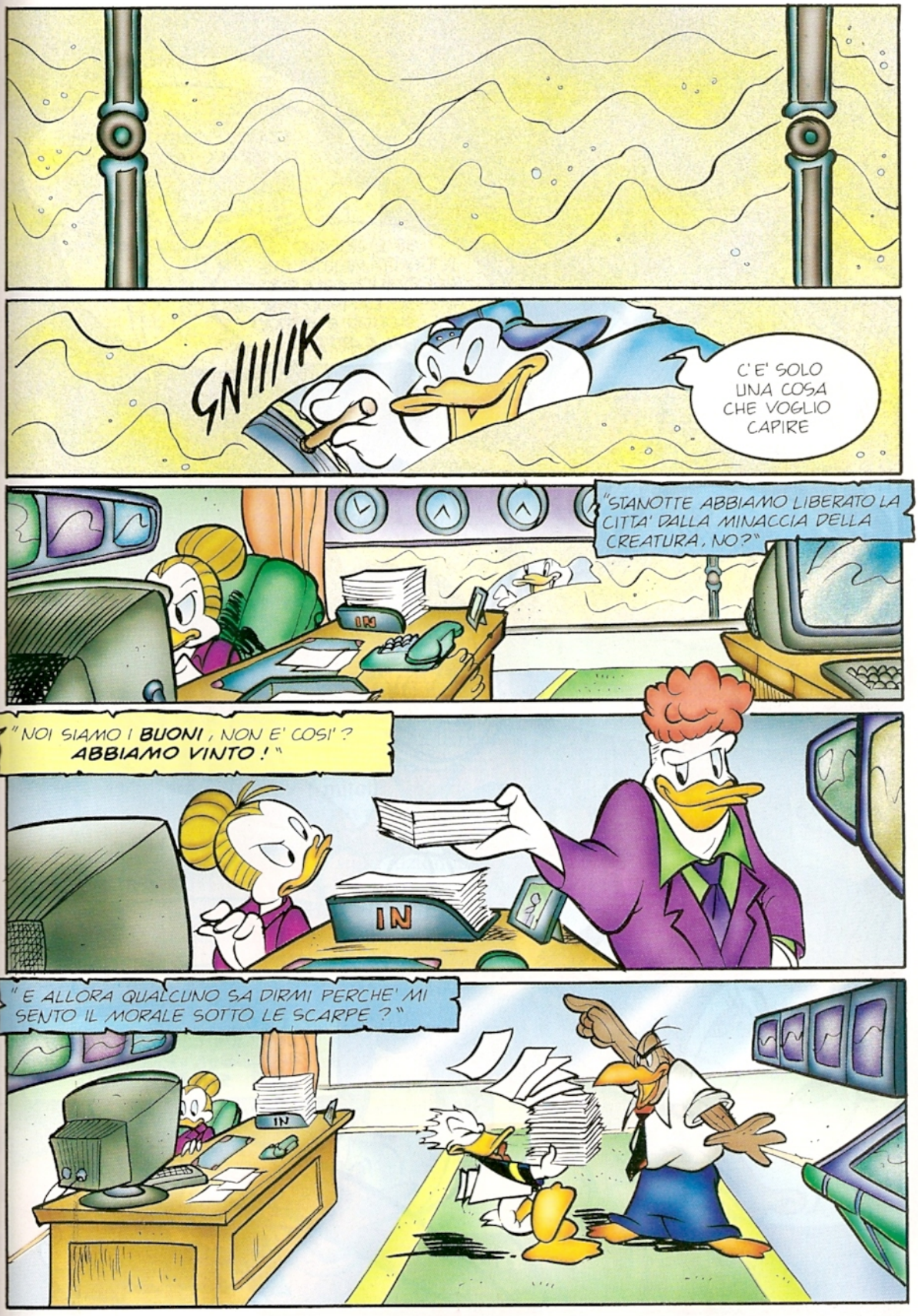

"E' ACCADUTO TUTTO MOLTO IN FRETTA, COMANDANTE! IL COLPO HA FATTO COLLASSARE LA CREATURA, CHE E' REGREDITA AL SUO STATO EMBRIONALE..."

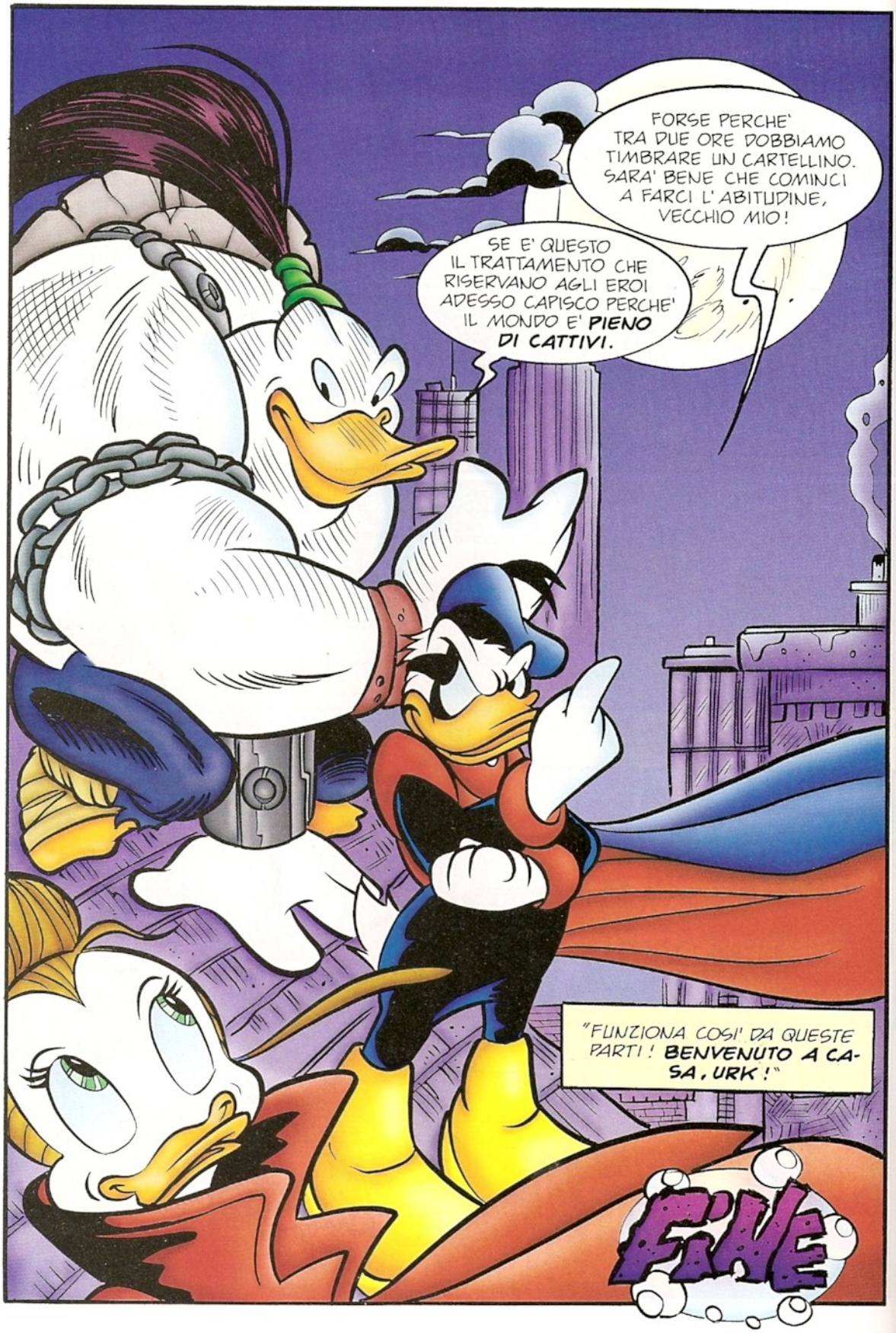
"...RILASCIANDO OGNI SINGOLA PARTICELLA DI ENERGIA CRONALE SOTTRATTA ALLE SUE VITTIME..."

"IN QUESTO MODO TUTTI I SOGGETTI SONO TORNATI ALLE LORO CONDIZIONI BIOLOGICHE ORIGINARIE..."

INSOMMA, TUTTO E' FINITO BENE.
...E A UN DROIDE DI CLASSE SY CHE NON HA RISPETTATO I DOVERI PER I QUALI ERA STATO PROGRAMMATO!
NELLA VOSTRA VISIONE SEMPLICISTICA DELLE COSE, FORSE, E' COSI', PAPERINIK...
NON E' VERO!
...MA NELLA REALTA' DEI FATTI NOI CI TROVIAMO DI FRONTE A DUE ANOMALIE SPAZIOTEMPORALI IRRISOLTE...
HO CONTATTATO LA CENTRALE DELLA TEMPOLIZIA APPENA HO POTUTO E...
QUESTO VI COSTERÀ UNA NOTA DI BIASIMO SULLA VOSTRA SCHEDA DI SERVIZIO, LYLA LAY.

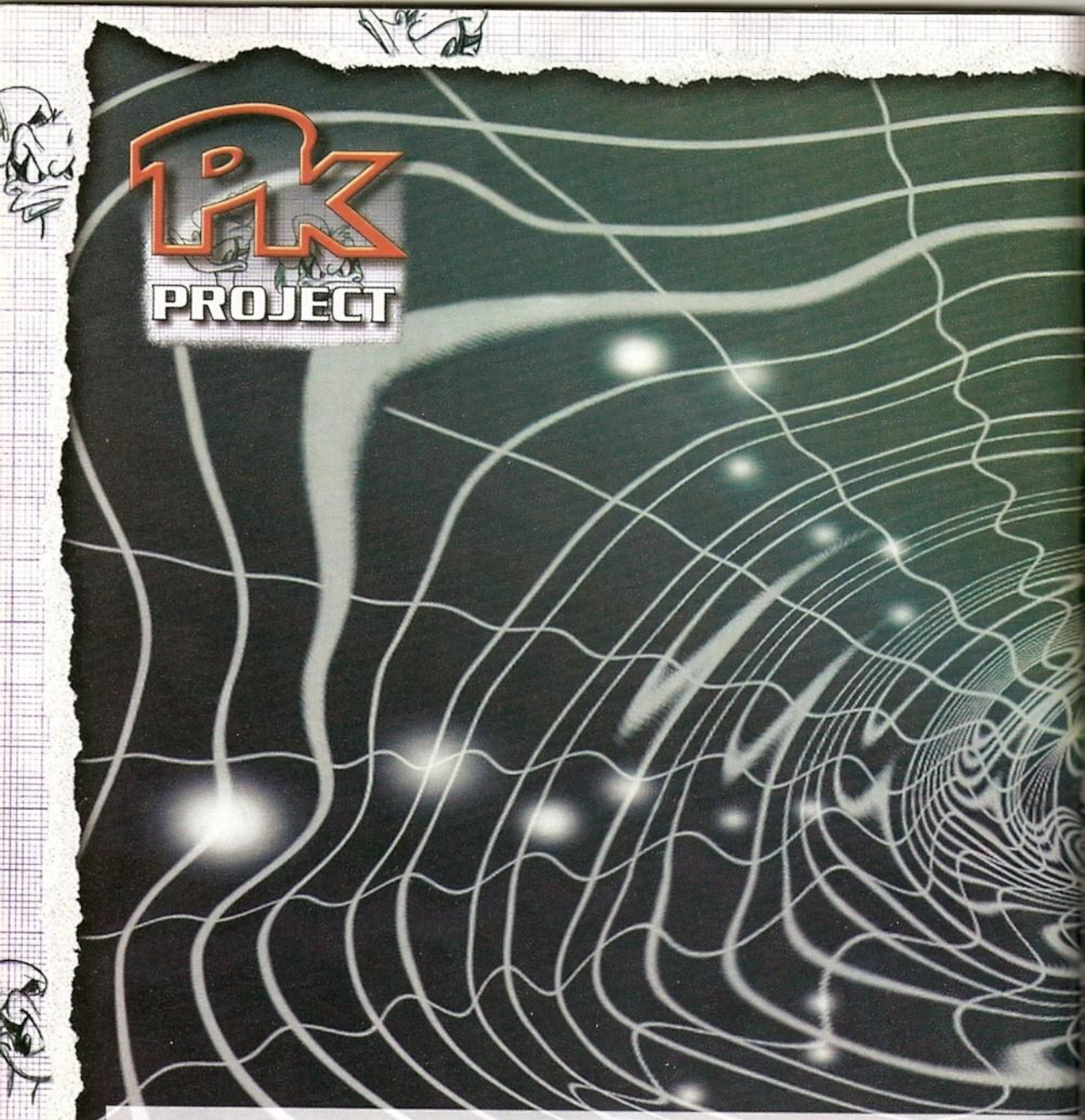

CHE COSA NE SARA' ORA DELLA CREATURA?
CONSERVEREMO QUESTA ENTITA' SINTOBIOLOGICA IN UNA CELLA CRONOSTATICA.
E CHE COSA NE SARA' DI ME?
GIA'... CHE COSA NE SARA' DI VOI?
NON APPARTENETE A QUESTO CONTINUUM SPAZIOTEMPORALE.
...SIETE PRIGIONIERO DI QUESTA DIMENSIONE!
MI DISPIACE DIRVELO MA... CREDO CHE NEANCHE LA TEMPOLIZIA POTRA' AIUTARVI. IN ALTRE PAROLE ...


GNIIIIK
C'E' SOLO UNA COSA CHE VOGLIO CAPIRE
"STANOTTE ABBIAMO LIBERATO LA CITTA' DALLA MINACCIA DELLA CREATURA, NO?"
IN
"NOI SIAMO I BUONI, NON E' COSI'? ABBIAMO VINTO!"
IN
"E ALLORA QUALCUNO SA DIRMI PERCHE' MI SENTO IL MORALE SOTTO LE SCARPE?"
IN


FORSE PERCHE' TRA DUE ORE DOBBIAMO TIMBRARE UN CARTELLINO. SARA' BENE CHE COMINCI A FARCI L'ABITUDINE, VECCHIO MIO!
SE E' QUESTO IL TRATTAMENTO CHE RISERVANO AGLI EROI ADESSO CAPISCO PERCHE' IL MONDO E' PIENO DI CATTIVI.
"FUNZIONA COSI' DA QUESTE PARTI! BENVENUTO A CASA, URK!"
FINE

Cacciatore

Soggetto: Urk
Attività: cacciatore
Provenienza originaria: pianeta Terra, dimensione parallela
Corporatura: possente, ma straordinariamente agile
Forza: molto superiore a quella di qualsiasi umano di questa dimensione
Aspetto: grande, grosso e apparentemente molto cattivo
Timbro vocale: gutturale
Facoltà intellettive: è particolarmente scaltro e di capacità deduttive fuori del comune
Impronta caratteriale: determinato, fino alla maniacalità. Quando segue una pista, nessuno riesce a distoglierlo. Per nessuna ragione
Emotività: limitata. Quando è in caccia non permette che l'istinto prenda il sopravvento sulla razionalità
Attrezzatura: lancia a energia
Aspirazione: tornare nella sua Terra. Ma solo dopo aver neutralizzato la sua preda
Frase chiave: "Urk non ha amici!"
Punto debole: la nostalgia del suo villaggio



BIOLOGIA SINTETICA

CREATURA

È una battaglia che dura da secoli quella tra l'impero Vichingo e il popolo di Manitù, al di là dell'oceano Atlantico. Ma ora pare giunta a una svolta. **Definitiva**.

I laboratori dei figli di Thor hanno realizzato un'entità sintobiologica capace di penetrare nelle difese delle popolazioni pellerossa.

Creatura, si chiama. Ha un obiettivo soltanto: sopravvivere, divorando il suo unico nutrimento vitale. Il tempo.

Le vittime, che vengono private della loro energia cronale, del loro tempo, invecchiano e avvizziscono nei bozzoli di contenimento in cui la Creatura le rinchiude. Questa è difficilissima da fermare. È **schermata** e **invisibile** ai mezzi di rilevazione elettronica e impenetrabile ai raggi X. Neppure

Nel buio del tempo

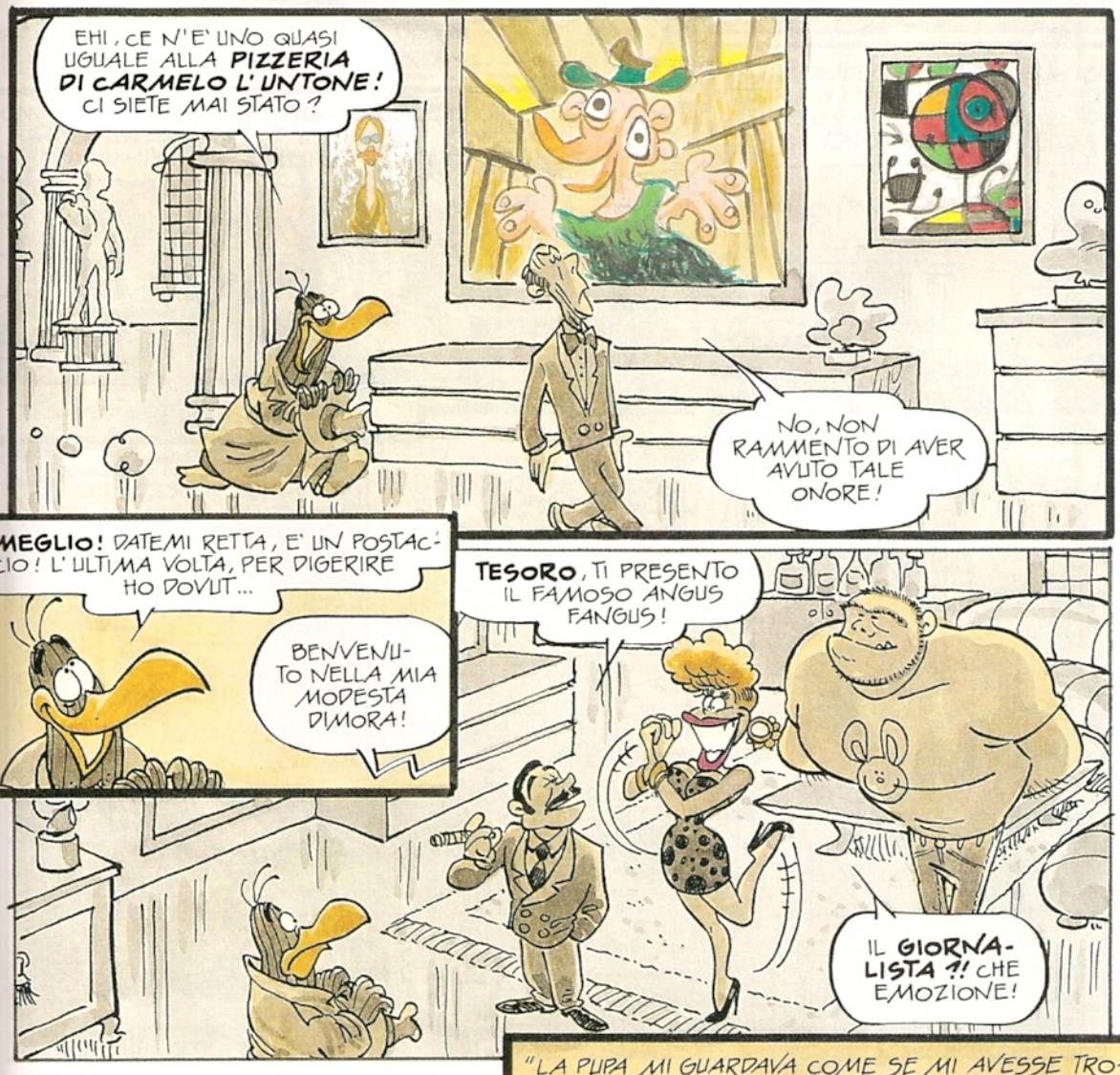
il suo corpo è perfettamente definibile. Gelida oscurità tenuta insieme da terminazioni neuronali, è una sorta di **massa informe** racchiusa da una rete, in cui fluttua un cervello mobile e, perciò, mai esattamente individuabile.
È un nemico letale che impara dai propri errori e che **sa adattarsi** alle diverse situazioni in cui si trova.
Le prede vengono conservate in animazione sospesa, in **bozzoli di materia sintetica**, collegati alla Creatura madre da una rete psicosostentativa. Sono le psicosonde all'interno dei bozzoli a vampirizzare l'energia cronale dei prigionieri, secondo le necessità della Creatura. Proprio come i ragni fanno con gli insetti che cadono nella loro tela.
Sulla **Terra parallela** di Urk non esistono armi efficaci contro la minaccia della Creatura. Le lance a energia sono solo rimedi contenitivi.
Il **paralizzatore bradionico** dell'extransformer, invece...

I GIORNALISTI COME ME E I CANI SI ASSOMIGLIANO. NON MOLLANO L'OSSO FACILMENTE, SI AFFIDANO SEMPRE AL PROPRIO FIUTO E ALL'OCCORRENZA MOSTRANO I DENTI.
ARF!
"EPPURE, FIN DA QUANDO ERO MOCCIOSO, HO SEMPRE AVUTO PROBLEMI CON QUELLE CREATURE."
MAMMA, MAMMA! ANGUS HA MORSO BIRILLINO!
PRESTO, DAL VETERINARIO!
I CANI MI HANNO SEMPRE PORTATO GUAI! A PARTE LA VOLTA CHE FURONO I GUAI A PORTARMI UN CANE...
"RICORDO CHE DA QUELLA POSIZIONE POTEVO VEDERE UN MAGNIFICO CIELO STELLATO..."
"TUTTAVIA GLI ASPETTI NEGATIVI DELLA SITUAZIONE MI IMPEDIVANO DI APPREZZARE LO SPETTACOLO."
OH, UNA STELLA CADENTE! QUALCUNO HA UN DESIDERIO DA ESPRIMERE?
ANGUS, ANGUS... CHE COSA DEVO FARE DI TE?
ANGUS
TALES
Walt Disney
SALVATEMIII! NON VOGLIO CADEREEE!
PUO' BASTARE, KURT, TIRALO SU!
VISTO? FUNZIONA!
GLAB!
"L'ENTRATA IN POLITICA DI SAMMY STONE ERA STATA ACCOLTA DA UNA SERIE DI MIEI ARTICOLI SU CERTI SUOI PECCATUCCI DI GIOVENTU'."
METTIAMOLA COSI': SE CI TIENI AL TUO FUTURO, LASCIA STARE IL MIO PASSATO!
AFFARE FATTO!
"UN ACCORDO FRA GENTILUOMINI."
TI E' ANDATA BENE, GIORNALISTA! MA RICORDA... MI DEVI UN FAVORE!
C-CERTO!

I-PKNA-11-AT

"E INVECE ME N'ERO GIA' DIMENTICATO, QUANDO ..."
BRUUP
CHE COSA? CHI? E SE IO NON VOLESSI VENIRCI, A CASA DI SAMMY?
ALLORA VERRA' LUI A TROVARE TE. IN OSPEDALE.
"ARRIVAI A VILLA STONE GUIDATO DA UNA SCIA DI PROFUMO DI SOLDI E POTERE."
SGRUNT!

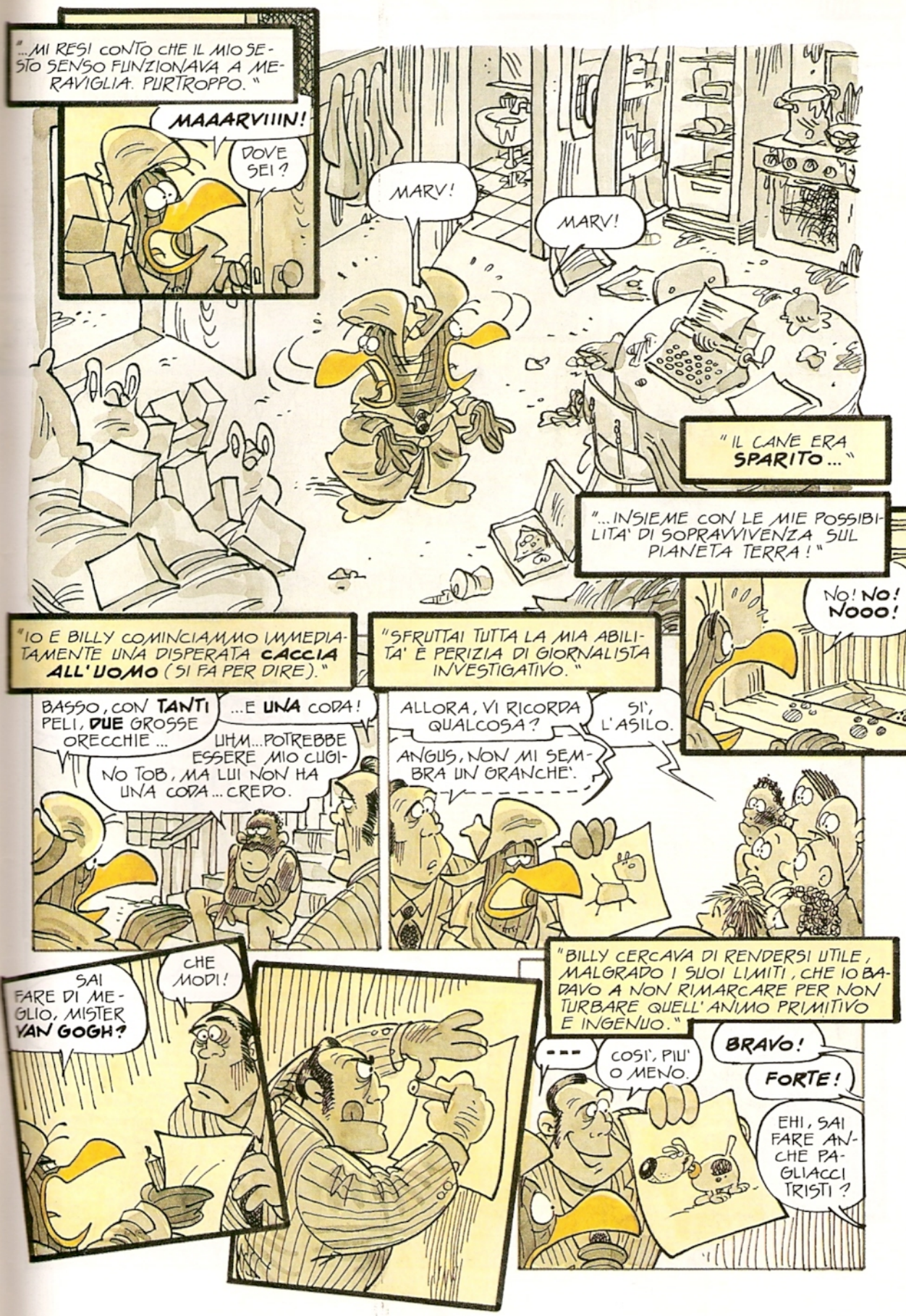
cani


EHI, CE N'E' UNO QUASI UGUALE ALLA PIZZERIA DI CARMELO L'UNTONE! CI SIETE MAI STATO?
NO, NON RAMMENTO DI AVER AVUTO TALE ONORE!
MEGLIO! DATEMI RETTA, E' UN POSTACCIO! L'ULTIMA VOLTA, PER DIGERIRE HO DOVUT...
BENVENUTO NELLA MIA MODESTA DIMORA!
TESORO, TI PRESENTO IL FAMOSO ANGUS FANGUS!
IL GIORNALISTA?! CHE EMOZIONE!
"LA PUPA MI GUARDAVA COME SE MI AVESSE TROVATO SOTTO L'ALBERO DI NATALE."

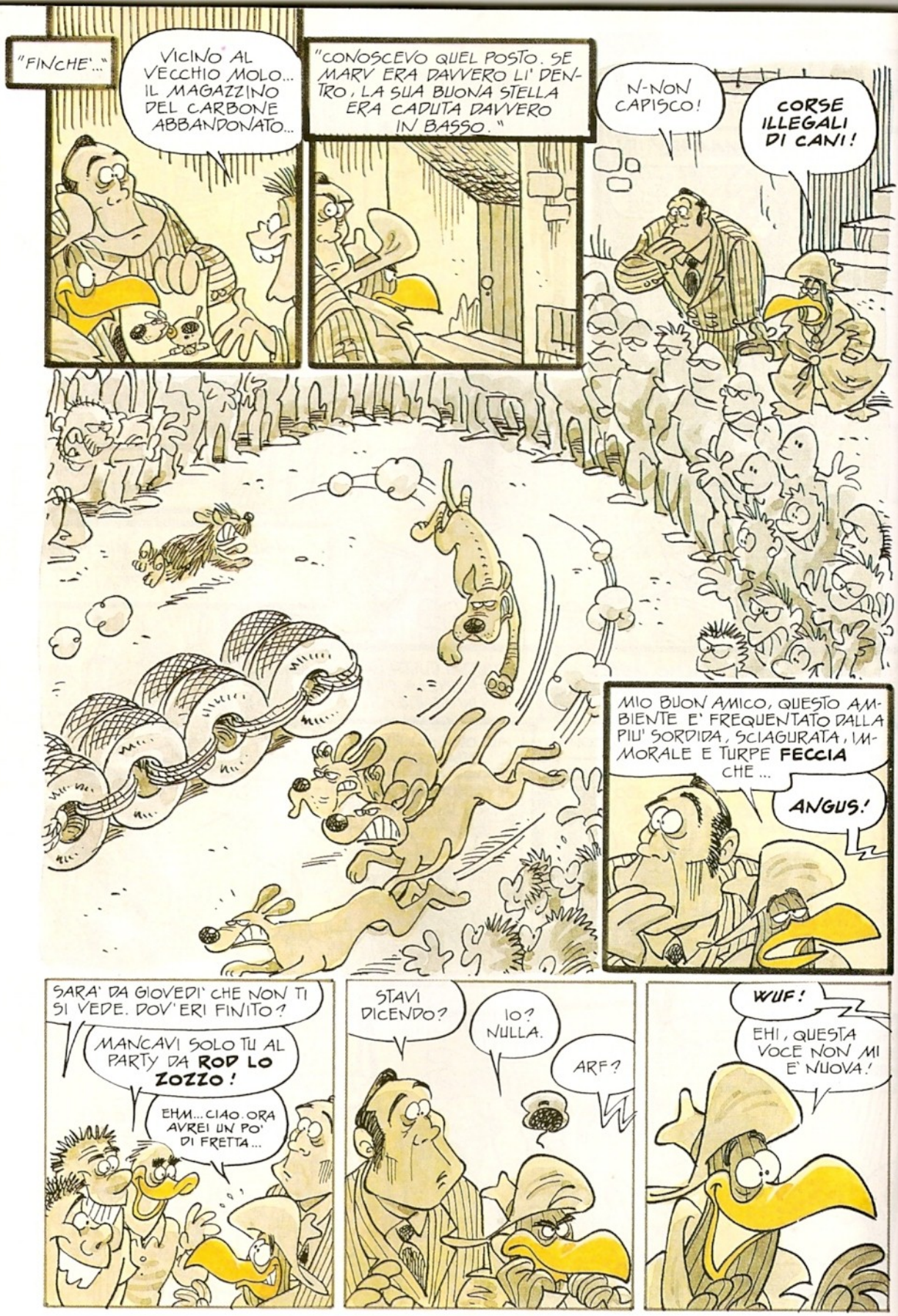
UNA VOLTA L'HO LETTO, UN GIORNALE! ERA TUTTO PIENO DI NOMI, NUMERI, DATE ...
NON HO MICA CAPITO COME ANDAVA A FINIRE, PERO'!
FA PIACERE INCONTRARE UNA PERSONA ISTRUITA! IGH! IGH!
BETTY E' UN'ATTRICE, SAI?
LO SO... LO SO...
"GRAZIE ALL'INFLUENZA DI STONE, BETTY FLOPSON OTTENEVA RUOLI DI "RAGAZZA NEI GUAI" IN FILM DI SERIE Z. L'AVEVO GIA' VISTA IN AZIONE SUL SET DI 'DRACULA CONTRO I CRICETI'..."
GROAG!
RODITORE! RO-DI-TO-REEE!
SI RIFA'!
VATTENE, DANNATO RADIATORE!
BETTY E IO STAREMO FUORI CITTA' PER QUALCHE GIORNO! E' LA PRIMA VOLTA CHE LASCIAMO DA SOLO IL PICCOLO MARV...
MARV?
COSI' HO PENSATO CHE TU POTRESTI OCCUPARTI DI LUI! INSOMMA, TENERLO D'OCCHIO, FARLO DIVERTIRE, PORTARLO UN PO' IN GIRO...
A-AH! HO CAPITO TUTTO!
ALLORA LO CHIAMO SUBITO! MARVINO! YU-UUUH!
CLAP
"NON AVEVO CAPITO NIENTE!"
GUARDEREMO VECCHI FILM WESTERN... FAREMO DUE TIRI A BASEBALL NEL PARCO ...
LEGGEREMO I FUMETTI... CI SCAMBIEREMO LE FIGURINE ... GIOCHEREMO A CARTE ...
E INFINE GLI INSEGNERO' A SCRIVERE COME M... EH?
EH, EH! MAGARI CI RIESCI!
ARF!

E' UN CANE!
UAO! COME L'HAI CAPITO?
NO, ANGUS, MARV NON E' UN CANE!
MA PIACERANNO I WESTERN, A MARV?
MARV E' IL CANE!
IL MIO CANE!
SE AL RITORNO LO TROVO DIMAGRITO DI UN GRAMMO, O DEPRESSO, O STANCO, O IN QUALUNQUE CONDIZIONE MI FACCIA DUBITARE DELLA TUA DEVOZIONE... EBBENE, SAI CHE COSA TI SUCCEDE?
DIGLIELO, KURT!
N-NO!
TU MI FARESTI QUESTO?!
SI'... PER COMINCIARE.

PERCHE' IO?
PERCHE' MI DEVI UN FAVORE...
"...E PERCHE' IL MIO INFALLIBILE INTUITO MI DICE CHE ANDRETE D'ACCORDO!"
CHE COSA FAI?
FERMO!
BE', SAI CHE COSA TI DICO?! SPERO CHE L'IMBOTTITURA DEL SEDILE TI RESTI TUTTA SULLO STOMACO!
BURP!
MOT
"BILLY PAGANINO ERA UN RAGAZZO MOLTO CORDIALE. PURE TROPPO, A VOLTE."
335
NON LO SOPPORTO.
ARF!
CIAO, ANGUS! MA... EHI!
CHE SIMPATICO! COME SI CHIAMA?
MARV. E NON E' SIMPATICO.
BAU, BAU!
HA L'ALITO PROFUMATO!
SI E' MANGIATO IL DEODORANTE PER AUTO.
CHE COSA GLI DAI DA MANGIARE, STASERA?
OLTRE AGLI INTERNI DELLA MIA MACCHINA?
"BILLY INSISTETTE PER ACCOMPAGNARMI IN UN POSTO APERTO TUTTA LA NOTTE, CHE VENDEVA CIBO PER CANI."
"CERCAI DI SBRIGARMI: AVEVO UN BRUTTO PRESENTIMENTO. E ANCHE QUESTA VOLTA..."
35
IO TORNO SUBITO. TU STAI QUA BUONO. INTESI?
WUF!


"...MI RESI CONTO CHE IL MIO SESTO SENSO FUNZIONAVA A MERAVIGLIA. PURTROPPO."
MAAARVIIIN!
DOVE SEI?
MARV!
MARV!
"IL CANE ERA SPARITO..."
"...INSIEME CON LE MIE POSSIBILITA' DI SOPRAVVIVENZA SUL PIANETA TERRA!"
NO! NO! NOOO!
"IO E BILLY COMINCIAMMO IMMEDIATAMENTE UNA DISPERATA CACCIA ALL'UOMO (SI FA PER DIRE)."
"SFRUTTAI TUTTA LA MIA ABILITA' E PERIZIA DI GIORNALISTA INVESTIGATIVO."
BASSO, CON TANTI PELI, DUE GROSSE ORECCHIE...
...E UNA CODA!
UHM...POTREBBE ESSERE MIO CUGINO TOB, MA LUI NON HA UNA CODA...CREDO.
ALLORA, VI RICORDA QUALCOSA?
SI', L'ASILO.
ANGUS, NON MI SEMBRA UN GRANCHE'.
"BILLY CERCAVA DI RENDERSI UTILE, MALGRADO I SUOI LIMITI, CHE IO BADAVO A NON RIMARCARE PER NON TURBARE QUELL'ANIMO PRIMITIVO E INGENUO."
SAI FARE DI MEGLIO, MISTER VAN GOGH?
CHE MODI!

COSI', PIU' O MENO.
BRAVO!
FORTE!
EHI, SAI FARE ANCHE PAGLIACCI TRISTI?


"FINCHE'..."
VICINO AL VECCHIO MOLO... IL MAGAZZINO DEL CARBONE ABBANDONATO...
"CONOSCEVO QUEL POSTO. SE MARV ERA DAVVERO LI' DENTRO, LA SUA BUONA STELLA ERA CADUTA DAVVERO IN BASSO."
N-NON CAPISCO!
CORSE ILLEGALI DI CANI!
MIO BUON AMICO, QUESTO AMBIENTE E' FREQUENTATO DALLA PIU' SORDIDA, SCIAGURATA, IMMORALE E TURPE FECCIA CHE ...
ANGUS!
SARA' DA GIOVEDI' CHE NON TI SI VEDE. DOV'ERI FINITO?
MANCAVI SOLO TU AL PARTY DA ROD LO ZOZZO!
EHM... CIAO. ORA AVREI UN PO' DI FRETTA...
STAVI DICENDO?
IO? NULLA.
ARF?
WUF!
EHI, QUESTA VOCE NON MI E' NUOVA!

MI DUOLE RECARVI DISTURBO, MA HO IMPELLENZA DI CONFERIRE CON VOI!
IL VOSTRO ARRIVO MI RECA GRANDE MERAVIGLIA, POICHE' NON MI SOVVIENE DI AVERVI GIAMMAI CONOSCIUTO!
ARF!
L'OGGETTO DEL CONTENDERE E' COTALE QUADRUPEDE, IL QUALE MI FU AFFIDATO DA UN SIGNORE DI CHIARA FAMA. E' D'UOPO CHE VOI LO RICOLLOCHIATE IN PIU' SICURE MANI.
ACCOLGO CON STUPORE MISTO A SDEGNO TALE RICHIESTA, CHE REPUTO OLTREMODO INOPPORTUNA.
"EHM... FORSE NON CI SIAMO DETTI ESATTAMENTE TALI PAROLE, MA IL SENSO ERA QUESTO, PIU' O MENO."
OPPONGO ALLA VOSTRA PETIZIONE SIFFATTO ARGOMENTO, IL QUALE RITENGO BASTEVOLMENTE SOLIDO E CONVINCENTE DA PORRE TERMINE ALLA TENZONE.
VISTA LA MALA PARATA, NE CONVENGO. CODESTO ASSUNTO NON AMMETTE REPLICHE.
ALLORA?
IO E TE ABBIAMO APPENA SCOMMESSO CINQUECENTO BIGLIETTONI SU MARV.
CINQUECENTO BIGLIETTONI?!
SE VINCIAMO, CI PRENDIAMO MARV.
CINQUECENTO BIGLIETTONI?!
CINQUECENTO BIGLIETTONI?!
CINQUECENTO BIGLIETTONI?!
CINQUECENTO BIGLIETTONI?!
CINQUECENTO BIGLIETTONI?!
E SMETTILA, BILLY! ABBIAMO SOLO MEZ'ORA, PRIMA DELL'INIZIO DELLA CORSA.
"AVEVO UN PIANO."
"SONNY LAVORAVA ALLA PAGINA DI CINEMA DEL GIORNALE. ERA UN RAGAZZO MOLTO GENTILE..."
EHI, CE L'HAI LA VIDEOCASSETTA DI "DRACULA CONTRO I CRICETI"?
C-CERTO, ANGUS! HAI BISOGNO ALTRO?
SI', SONNY. SI'!
CINQUECENTO BIGLIETTONI?!

"CI POSIZIONAMMO PROPRIO DIETRO IL TRAGUARDO."
SONO PARTITI!
UH, UH! ARRIVO!
MARV E' PARTITO BENE. E' NEL GRUPPO DI TESTA!
TANTO MEGLIO.
OH, NO! HA PERSO TEMPO A MANGIARE UN COPERTONE!
LO SPORT METTE APPETITO.
E' RIMASTO INDIETRO! NON CE LA FA!
A-AH! E ORA...
CLIC
MASSIMO VOLUME!
AIUTOOO! PRESTOOO! SONO QUAAA! AAAARGH!
ZAPP
IGH! IGH! LA VOCE DEL PADRONE... ANZI, DELLA PADRONA.
PROFESSORE, PERCHE' SONO COSI' GROSSI?
ARF! ARF! ARF!
SLAP SLAP

"NEI GIORNI SUCCESSIVI, **IO** E **MARV** FUMMO PRATICAMENTE INSEPARABILI. IN FONDO, ERA DAVVERO UN TIPO SIMPATICO."

E' AVANZATA UN PO' DI FODERA DEL DIVANO. TE LA METTO IN FRIGORIFERO PER DOMANI?

BAU!

"FINCHE' NON ARRIVO' IL GIORNO DI SALUTARCI..."

"...E SCOPRII CHE ANCHE LUI ERA MOLTO ATTACCATO A ME."

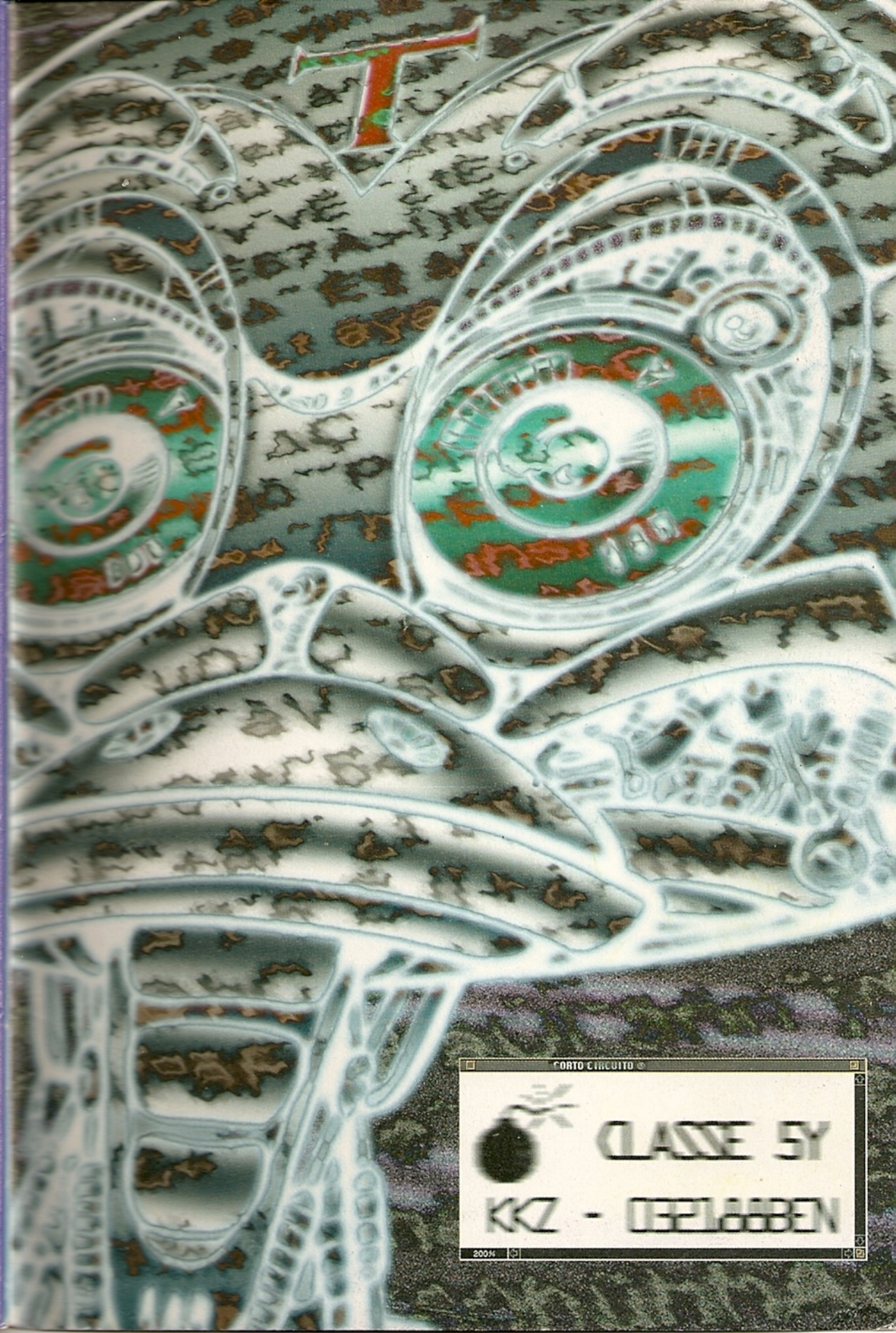
BU-UUUH!

"ANCHE TROPPO."

"CHE VITA DA CANI."

AIUTOOO! NON E' COLPA MIAAA!

FINE


CORTO CIRCUITO
CLASSE 5Y
KKZ - OSPLAABEN
200%